



«Вот и прилетели»

или

«UFO is unknown f*cking object»

М. Спасский

М. Спасский

«Вот и прилетели»

или

«UFO is unknown f*cking object»

SATIRE

Kharkiv (Ukraine), 10.02.2006

10.02.2006

© автор М. Спасский

16.09.2016

© оформление Alex-Rus

16.09.2016

© редактор Alex.Rus.UA

SATIREE



РЕДАКТОР: ALEX.RUS.UA

COPYRIGHT © 10.02.2006
BY MICHAEL R. SPASSKY



Аннотация

Сатирический рассказ «Вот и прилетели» или «UFO is unknown f*cking object» написан в кажущемся спустя десятилетие таким далёким и нереально мирным начале 2006 года. Тот год, как и его предшественник, ещё был наполнен уже начавшими угасать, но поразительно живучими наивными надеждами на постепенное, но неизбежное развитие нашей страны совместно с перспективным геополитическим проектом Европейского Союза, к тому же под «зонтиком» коллективной защиты Организации Североатлантического договора (NATO).

Да, ещё не был перейден исторический Рубикон XXI века — «noRussia» ещё не совершила подлого нападения на Грузию в 2008-м (самое начало WW3); не было ещё массовых кровавых жертвоприношений на сатанинские алтари «руSSкага міра» с украинских майданов рубежа 2013-2014 годов; ещё только вызревали в воспалённых имперско-полосато-колорадской идеологической ахинеей умах «вождей недоРаши» планы последующих аннексии Крыма и оккупации части Донбасса. Даже сейчас ещё только зреют (неизбежные после помянутого 2008-го) глобальные события, которые возведут плюгавые инфернальные порождения кровавой сущности «третьего Рима» под шизопатическими девизами «псевдоантифашизма» на кровавый пьедестал, до них прочно закрепившийся за Адольфом Гитлером и его пособниками.

Но оказывается, что М. Спасский (в свойственной отдельным его произведениям саркастически-назидательной манере) уже, как минимум, 10.02.2006 г. доступно намекнул, что все желающие могут легко проникнуть в глубинную суть всех этих процессов деградации. Отказаться от извечной сущности своего рода и проклясть саму память своих предков — проверенный временем способ стать безродной биомассой, то есть «истинно руSSкімЪ». А в глобальном смысле от каждого из нас лично зависит, будет ли он пассивно покинут один на один с застарелыми проблемами, которые никто до сих пор не желает решать, на которые к тому же толстыми плитами наслаиваются надуманные и навязанные трудности от разнокалиберных аферистов. Или всё же примет активное участие? ... На чьей стороне — вот главенствующая суть этого вопроса.

16.09.2016 © Alex.Rus.UA AKA Alex-Rus¹

«Вот и прилетели»

(UFO is unknown f*cking object)

Ужé заходя на посадку, капитан в последний раз напомнил стандартный план. Для начала следовало найти кого-то из аборигенов и внятно объявить ему, что *пришли с миром*. А потóм неспешно разузнать, какой вид на сáмом деле имеет общественный строй, да, как уж повелось, предложить выбор из трёх предметов: рог изобилия, супероружие и — просто для проформы — источник истины. Собственно, на последний что-то ни разу не позарился никто. Так и получалось, что поиск полноценных братьев по разуму всё время откладывался.

— — —

Ужé под вечер на горизонте вырисовалась яркая точка, которая, причудливо петляя, устремилась в сторону соседнего поля. Егор, наследственный комбайнёр, как раз завершал смену в предвкушении чарочки самогону, когда заприметил этот странный феномен. Характерно, что со вчера он ничего спиртного не пил, так что явление без сомнения имело место быть.

— Едрить тебя у корень, — выразил своё восхищение увиденным он.

— Дрить! Дрить, дрить... — с готовностью отозвался комбайн и заглох.

— **Бисова колимага**, — на местный манер выругался Егор, видя в том знак завязывать. В смысле, завершать смену.

В этот момент яркое нечто в небе как раз удалялось, и мотор вновь ожил. Не требовалось изрядного ума, чтобы отметить очевидную взаимосвязь между событиями. В подтверждение, очертив полукруг, приплюснутая сфера вновь оказалась на прежнем расстоянии от наблюдателя, и колымага опять матюгнулась на прощание.

Егор принял это за сигнал к действию и осыпал петляющую фиговину многоэтажными построениями. Пожалуй, ни в Америке, ни в Европе, ни даже в Азии в ближайшее столетие не собирались возводить таких высоких небоскрёбов.

■ ■ ■

Миша каждое лето гостил у бабушки в деревне. Однако, не смотря на свою глубокую и давнюю любовь к ботанике, с большой неохотой помогал той возиться в огороде. Тем более что сам с некоторых пор находился в том возрасте, когда начинают интересоваться вопросы уже иных тычинок и пестиков. Впрочем, и со старым увлечением завязывать не спешил. А потому в кое-каких укромных местечках понасеял кое-чего интересенького.

Теперь вот, сидя вблизи густой поросли марихуаны, надёжно сокрытой от посторонних глаз высоким наследием старика Хрущёва, он с гордостью заправского огородника уже предвкушал отличный урожай, попутно попыхивая конопляной самокруткой из старых запасов. Временами выпуская в лазурные небеса дымные кольца, аки полноправный владыка того единого, из-за которого напрягался какой-то забугорный писака², он про себя ласково приговаривал *«моя прелесть»*.

И надо же такому случиться, чтобы ни с того, ни с сего прямо в центр его аккуратного кружка драгоценной растительности начало опускаться нечто сверкающее и переливающееся всеми цветами радуги. Поначалу, понятное дело, он принял происходящее за офигенный приход. Однако когда видение слишком уж натурально начало прибывать потоком толи воздуха, толи ещё чего волнообразного его волшебное зелье до самой до сырой земельки, он вынужден был поспешно признать опасную реальность происходящего.

Надо заметить, парень он был не только способный по части конкретных тычинок с пестиками в изначальном понимании, но и изрядно отважный: вон только недавно деду Панасу, своему соседу-старика, незаметно нассал в ведро с колодезной водой — в отместку за то, что оный когда-то отогнал его от своих кустиков малины перед хатой. Иными словами, ответная реакция мальчика была вполне адекватной в его понимании: издав угрожающий вопль, отдалённо напоминающий финальный аккорд роженицы, он метнул в мерцающую хреновину попавший под руку кусок сухой деревяшки — и поспешно кинулся наутёк.

2 Подразумевается Джон Рональд Руэл Толкиен (John Ronald Reuel Tolkien, 1892-1973) — британский новеллист и филолог (специалист по мифологии и древним «мёртвым» языкам), который родился в Южной Африке. Всемирно известен ставшими классическими фэнтезийными приключенческими произведениями «Хоббит» (The Hobbit, 1937 г.) и тремя частями «Властелина Колец» (The Lord of the Rings, 1953-4 гг.), события которых происходят в Средиземье (Middle Earth). (прим. ред. Alex.Rus.UA)

■ ■ ■

Слегка сконфуженный произведённым эффектом, капитан сделал предположение, что попавшийся представитель местной фауны просто не осознал значения сигналов их бортовых огней. В любом случае мирный сбор урожая посредством довольно громоздкой, хотя предельно неэкономичной, равно как и неэкологичной техники говорил о давно оставленном позади дотехнократичном веке. Также вряд ли это племя аборигенов могло в данное время находиться в состоянии войны с соседями при столь мирном времяпровождении. Впрочем, особенности их культуры пока были неизвестны, потому о степени надёжности произведённых выводов судить было сложно.

Откуда-то из недр корабля возникло предположение, что местная цивилизация построена на культовой эксплуатации высоких тугодумов ушлыми низкорослыми агрессорами. На это отчасти наталкивал тот факт, что биоритмы мозга представителя последних отдалённо напоминали проявления зачаточного сознания в состоянии медитации.

■ ■ ■

Инна, высокооплачиваемая по местным меркам целительница от зуда в одном месте и вообще спасительница от девственности с характерной российской фамилией Зяйдельманова, как раз пребывала в своеобразном состоянии нирваны после активно проделанной работы. Она без сомнения была очень набожной, именно оттого во всю свою лужёную глотку призывала имя Господа, пугая тихую округу из огромного стога сена. Без сомнения, как раз благодаря её крепчайшей и непоколебимой вере, в это самое время на неё снизошло какое-то странное видение, будто бы колесница с ангелами спустилась с небес, очевидно, в преддверии запоздалого апокалипсиса и соответственно приближения кары грешников.

По крайней мере, это были первые мысли, которые пришли ей в кружащуюся голову, когда развалившейся рядом потный работяга Ваня с удивлённым нечленораздельным возгласом — на манер известного в этих местах своим словарным запасом Егора — заскорузлым пальцем ткнул в сторону пульсирующего блюда, которое неспешным кругами валяжно и даже немного нахально опускалось куда-то на поле бабы Мани, больше известной по отчеству Афанасьевна. Поспешно натягивая неопределённого цвета штаны трудноразличимого фасона, Ваня, гордящийся своим говорящим прозвищем *Пёс Дану*, схватил старую косу с местами заметно подржавевшим лезвием и опрометью бросился проверять ситуацию.

— Ты куда? — раздалось громко ему вслед с чуть слышной добавкой вполголоса: — Поскакал, козлик драный...

Очевидно, *Инка-икрамётчица*, как её здесь называли бабы между собою, знала о «второй половине» Вани такое, о чём он пока что даже не подозревал, либо же просто не хотел знать. Впрочем, почти всё осведомлённое в местных событиях селó давно и с интересом посматривало вослед идущему трудяге, словно восхищаясь раскидистым и ветвистым на его бодливой черепушке. С некоторых пор его «благочестивая» весьма активно платила ему той же монетой, что и он ей, всё менее и менее походя не только на благоую, но и на верную. И при этом никто никогда в здравом уме и трезвой памяти не рискнул бы даже намекнуть Ванюше о чём-то в этом роде —³ ввиду его вполне заслуженному лающему прозвищу, ведь только законченному интеллигентушке в оном могло наивно почудиться нечто ирландское.

— — —

— **Михайло, дитинка,** — прошамкала баба Маня, никак не желая отвыкать от раздражающего «(про)двинутых»⁴ окружающих украинского: — **Батьки казали мені, що в тебе хвороблива уява, та я досі сумнівалася.**

Что же, на свой рассказ деточка, пышущая конопляным ароматом, иной реакции и не ожидала. Впрочем, даже в его родном, куда более цивилизованном (в смысле семимильного шествия прогресса и сопутствующего ему безмерного падения нравов) городе подобную историю вряд ли восприняли бы серьёзно. Хотя, надо признать, оценили бы в узких кругах, благодаря множества красочных деталей. В общем, не смотря на знакомую до икоты реакцию взрослых в ответ на свои слова, он в очередной раз ощутил досаду. Даже провокационный возглас родителей «*Ты шо, идиот?!*» вместо ответа на какой-либо его элементарный вопрос уже давно не поднимал из недр его души такого премерзкого осадка. Пусть он торчок, но не кретин же, как тот Лёня-даун, жертва уникальной местной экологии и далеко не уникального злоупотребления самогоном родителями.

— Не, бабка, ты конкретно не догоняешь! — прогундосил он, всё более досадуя этим пренебрежением уже и с её стороны: — Там же типа НЛО, *пришельцы!!!*

Но на Афанасьевну всякие новомодные аббревиатуры впечатления не производили, она на своём веку и не такое видала. Белые ушли, красные пришли; коллективизаторы-раскуркуливатели, а за ними полезли гитлеровцы, потом вернулись сталинцы, потом... Как та саранча, **пацюки** иль колорадские жуки на плодоносное поле⁵ — всякая нечисть так и прёт,

3 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

4 В оригинале так и было «(про)двинутых» (с приставкой «про» в скобках) — явно умышленно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

5 Весьма актуально звучит в контексте докатившейся до полей Украины под «колорадской» лентой WW3. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

так и лезет! Одно радует во всём этом: какая бы болячка не появлялась, рано или поздно и она сходит — на нашем народе, как на той многострадальной собаке, всё заживает; всё он, горемычный, сносит и переносит. И она уже устала удивляться новому названию для очередного проявления безумия, ибо по сути-то оно однообразная и старая **дурня**, да и вообще — происки Лукавого. Потому ответ её был прост, как всё извечное:

— **Та нехай хоч КГБ, хоч ЦРУ — як пришельці, так і вшельці...**

■ ■ ■

Лёничка Чмофрич воистину был сыном своих родителей. В том смысле, что в нём явственно отразились те черты, которые в оных были поначалу глубоко сокрыты. В свои шестнадцать он выглядел почти таким же свеженьким бодрячком, как дед Панас. Хотя при этом был заметно крупнее габаритами, в ущерб,⁶ правда,⁷ приобретаемому с годами опыту. Да и чего можно ожидать от того, кто в буквальном смысле с молоком матери впитал пагубное пристрастие? Не удивительно, что, осиротев в результате пожара в далёкие для него годы начальной школы, которую он, впрочем, никогда не посещал, подрастающий мужчинка уже тогда умудрялся давать фору взрослым мужикам по объёмам опустошаемых пузырей за один-единственный заход. Благодаря чему, не смотря на свою не самую привлекательную внешность, вызывал некоторую заинтересованность со стороны особ, которые пользовались вполне определённой популярностью у местного мужского населения. К сожалению, ничем более восхитить оных парниша никогда не смог бы — сказывалась прерывающаяся на нём родословная.

Зато при всём при этом Лёня отличался трогательной заинтересованностью ко всяким там зверушкам. В том смысле, что он трогал их так старательно, что тем с трудом удавалось вырваться из его шаловливых ручонок. Так что более чем понятно, почему соседи старались держать подальше от него своих птичек, хрюшек, собачек и прочую пока что живность. Зато с готовностью приглашали его на бутылку, если предстояла заготовка мяса и сала в зиму или на продажу.

И тут уж ничего не поделать, ведь из-за временного отсутствия семимильных шагов коммунизма или подобной воинствующей **пошесті** по местным степям, бóльшей востребованностью его услуги не могли похвалиться. А ведь иногда он с такой убедительностью заинтересованно посматривал на некоторых себе подобных, что наверняка пользовался бы бешеной популярностью в соответствующих госслужбах. Не зря ведь у кое-кого возникали смутные догадки о неслучайности того рокового пожара из далёкого прошлого.

6 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

7 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Следует,⁸ впрочем,⁹ заметить, что в селе была одна особа с фамилией коренной москвички Верещенко, неудержимая ненависть которой одновременно и ко всему местному, и ко всему американскому вызывала у него неожиданно бурный отклик. За что активно требующая к себе внимания падшая баба была благодарна даже ему. Сейчас в это трудно было поверить, но ведь когда-то она была молода и свежа и местами даже пользовалась спросом. Зато теперь, ввиду возросшей конкуренции со стороны той же Икрамётчицы, действительно резко упала в цене. Говоря языком классики порноиндустрии, глубокая глотка её наполнялась ныне разве жратвой, алкоголем и истеричными воплями обладательницы оной.

Итак, Лёничик посасывал нечто мутное из бутылки, сидя в старой разгромленной даче, которая была уже несколько лет позабыта хозяевами и именно им же и разгромлена. Во время его очередного глотка мимо разбитого окна пронёсся захекавшийся Ванюша с косой наперевес, чем вызвал определённую заинтересованность. Действительно, такое бурное возбуждение у него могло вызвать только событие из разряда тех, за своё лютое отношение к которым тот и получил своё знаменитое во всей округе прозвище Пёс Дану.

В этой связи возникало два предположения. Либо Верещенко вновь буянит, и потому возможна потасовка. Либо же в село заявился какой-то приезжий издалёка-далека, пока что не знакомый с местным колоритом. Как бы то ни было, веселуха наверняка обещала быть интенсивной. А Лёня любил активно знакомиться и вообще был крайне развесёлым парнем.

■ ■ ■

Дед Панас продолжал удивляться необычному привкусу живительной водички, которая свершила несомненное чудо, мгновенно исцелив его от давней изжоги вкупе с икотой. И откуда ему было знать, что источник данного чуда давно известен приверженцам уринотерапии? Впрочем, при наличии этого опасного знания, в особенности конкретной локализации непосредственного источника целебной влаги, невозможным чудом было бы, если бы последнему удалось дожить до совершеннолетия¹⁰ или, как минимум, когда-либо завести детей.

Как бы то ни было, продолжавший удивляться происшедшему чуду дедок получил новый интересный стимул к жизни, а именно возможность наблюдать ещё одно диво. Мимо его калитки, как ужаленный в одно место, пронёсся одетый в одни бесформенные портки неугомонный дебошир Ваня. Привычное орудие труда и победы наперевес привлекало внимание меньше, чем инструмент иных усилий и свершений, который похабно вываливался из незастёгнутой в спешке ширинки.

8 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

9 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

10 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Вдали раздался знакомый вопль Верещенко. На мгновение седые остатки волос на плешивом черепе Панаса зашевелились в суеверном ужасе: неужели эта припадочная на таком расстоянии в вечерней полутьме разглядела этот,¹¹ вовсе не самый крупный объект бывших вожделений? Но Чур, не место и не время! Впрочем, даже после двух канистр самогона вожделение в отношении бесноватой ведьмы трудно себе представить, даже со стороны Кобеля Дану. Да, такого чудного дуэта никому однозначно лицезреть не захотелось бы.

■ ■ ■

Капитан принял решение отправить с миссией антропоморфную делегацию андроидов, дабы не смущать аборигенов своим обликом. Весь корабль буквально бурлил, придавая морфам подобающе инертный и миролюбивый облик. Впрочем, чувствительные усики для полевого анализа эмоционально-ментальной составляющей с интегрированной системой перманентной подстройки под её изменения решено было не маскировать — с целью ослабления возможных наводок и уменьшения гипотетических искажений.

Параллельно шла сонастройка их нейрологических схем на синапсические связи первого попавшегося им контактёра. Слегка смущало лишь то, что агрессивность одного не вязалась с тактическими характеристиками. Это наталкивало на возможность какого-то упущения в проведённом анализе. Впрочем, угадывалась некая настороженность объекта анализа, что могло говорить о его статусе стража или разведчика. Этим можно было попробовать объяснить также его спешное решение организовать массированную поддержку своим действиям.

На всякий случай корабль перелетел чуток в сторонку.

■ ■ ■

Даже в страшном сне Верещенко не могло пригрезиться такое. Нет, что мерзкие штатовские агрессоры давно организуют нападение на мирных славянских братьев, никогда не вызывало у неё сомнений. Но что для этого ими будут использованы такие чудовищные средства...

Из здоровенной мерцающей штуковины — без сомнения постарались склонные к гигантизму и неону злобные янки, — попыхивая сигарками, вихляющей походкой вывалились две лилипутины. В первое мгновение она не смогла сдержаться от крика, настолько живо ей представилось, как за пламенные речи её великий и могучий язык физиономией вниз мочат в сортире.

11 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Впервые за последний десяток лет отставная агентша наинизшего эшелона при КГБ и вечная агитаторша атеизма среди интеллектуально и эмоционально неполноценных, заслуженная ведьма Ордена Загнанных Кляч Будущего и верноподданная Новой Российской империи с позывным «кто это спёр и пропил третью голову орла?», а ныне просто воинствующая сатанистка и демонстративная защитница единственно верной из всех возможных Церквей, более известная в здешних краях как полоумная стерва Верещенко... Так вот, она самая именно в данный момент готова была посыпать голову пеплом, покаяться в большей части уже содеянного и ещё задуманного — дабы слёзно вымолить снисхождение у беспощадных НАТОвских захватчиков.

Однако вовремя спохватилась, вспомнив про возможность провокации с неременной установкой скрытых камер — многолетняя подготовка давала о себе знать. С другой стороны, у неё появились большие сомнения в том, что перед нею проклятые американцы. Нет, те, конечно же, тоже нелюди, но эти уж как-то чрезмерно непохожи на людей — даже на злобных янки, если такое вообще возможно. Ужаснувшись не столько внезапной своей слабости, сколько очевидному наличию свидетелей оной, она со свойственной ей патологической артистичностью кардинально изменилась в обличьи. Внезапный испуг сменила ненависть, а уж запланированное было покаяние — безжалостность. Теперь она была более чем похожа на себя, теперь она с остервенелым бешенством готова была собственными руками рвать на части врагов.

Не хватало только зрителей и собственно тех, кто будет активно исполнять роль её беспощадных в праведном возмездии «рук».

■ ■ ■

— Белые тапки вам на уши, — только и смог выдавать из себя Егор, когда в премерзких деталях рассмотрел, кто именно вылез из порхающей где попало без всякого на то разрешения хренотени.

На небольшом удалении от него толи билась в истерике, толи корчилась в припадке падшая прямо в коровью лепёшку уродина Верещенко. Одного этого было достаточно, чтобы подорвать неокрепшую психику неподготовленного зрителя. Но потомственный колхозник был матёрым человечищем, а потому даже вид низких голых чудиков с антеннами из лысых черепушек (в дополнении жуткого зрелища обезумевшей пуще прежнего дуры) не смог надолго выбить его из привычно петляющей колеи.

— Та-а-ак, — протянул он, неожиданно интеллигентно обдумывая ситуацию: — Со всеми этими извращенцами надо-таки что-то делать.



При этих словах, впрочем, он как-то странно косился на изрядно обделанную Верещенку.

— Про-оклятый предатель! — визгнула она в ответ, старательно, с растяжением, «О-кая» на московский манер, который на полном серьёзе считала исконно славянским: — Чего сто-оишь, тупой ублюдок? Не видишь, тво-ою мать — Ро-одину о-обижают?!!

Не до конца разгадав глубоко бессмысленное значение фразы касательно своей матери — толи эта ведьма так ругалась, толи чего похуже хотела сказать, — потомственный... просто мужик не выдержал, резонно сконцентрировав внимание даже не на привычном слуху «*тупом ублюдке*», а на куда более обидном обвинении в предательстве. И он тут же сделал угрожающий шаг в её сторону...

— Ты шо, Егорка? — осторожно пропищала Верещенку, рассмотрев на его лице достаточно неприятных для себя перспектив, и, позабыв про угро-финский акцент, поспешила переключить его внимание: — Они ж на тебя **йдуть!**

Такое заявление достойно было некоторой толики внимания, из-за чего ему пришлось отвернуться от мерзкой бабы. И действительно, голозадые пингвинообразные некто приближались.

— Мы пришли с миром, — механически размеренным, но вполне человеческим голосом заявил один из них.

— Да лишь бы не с мандавошками! — резонно заметил уже вполне пришедший в себя Егор. Его именно в данный момент чужие половые проблемы мало волновали.

■ ■ ■

— Ну, и х-де ети националисты? — прохрипел запыхавшийся Ваня, как только разглядел обделанную коровьим дерьмом по самые уши Верещенку.

Где-то внутри он ликовал её нелицеприятному более обычного положению, однако,¹² как всегда,¹³ нарывался на драку, а потому резонно предположил, что виноваты во всём — ввиду географического удаления американцев — именно классические патриоты. В конце концов, кто как не они могут поставить в должное положение всех этих беспринципных аферисток из числа падших, которые в полном смысле слова бывшими не бывают?

— Пёс Дану! — с хриплым рёвом сообщил свою кличку Ваня, всё ещё борясь с одышкой, но уже решительно замахиваясь косой.

12 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

13 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Э-э-э, о-о-о, — протянул характерным тоном заслуженного пенсионера всея Московии Лёня-даун, попутно громко пуская газы.

Как ни странно, он заметил необычную делегацию раньше Пса Дану, хотя и прибежал позже него. Вот только его мелодичная реакция была куда более обыденной в сравнении со словами Егора.

Ваня проследил за взглядом Лёни и, наконец, в свою очередь рассмотрел отвратную картину в виде целого выводка голозадых лилипутин, словно сошедших с единого inferнального конвейера. В тот же миг он так буквально и замер на месте, как стоял: с поднятой косой и торчащим из ширинки концом. Ну чем не современная биоскульптура самóй Смерти?

■ ■ ■

— Зелёных-то я уж повидал не раз, а вот серых вижу впервой! — с кряхтением раздалось из кустов.

Это невеста откуда заявился дед Панас, теперь, словно гамлетовский Призрак, трагически тыняющийся¹⁴ среди густой растительности.

— Ага, — согласился с ним внезапно обогатившийся словами иной интонации Егор: — Никто и не сомневался.

Надо признать, что дед Панас был из той немалой численностью породы людей, которые гордились тем, что видели царя-батюшку живым или же входили в многотысячную братию таскавших бревно вместе с Ильичом. Впрочем, теперь таковые всё чаще признавали с важным видом, что-де делили одну камеру с небезызвестным ныне политическим паханом Хренуковичем. Короче говоря, априори не подлежащие сомнению свидетельства подобных особ весьма ценились во все «времена перемен», а попросту тотального торжества беззакония — в первую очередь в судах. Но, не смотря на всю изначальную сомнительность данного свидетеля, в наличии зелёных человечков (в отличие от серых) практически никто никогда не сомневался.

— А шо это тут за г-х-ульки? — вдруг, громко демонстрируя неискоренимость местного говора, с бодрым энтузиазмом поинтересовалась весьма осведомлённая в сфере развлечений Инка-икрамётчица.

14 Суржик, в контексте явный намёк на произведение «Гамлет, или феномен датского кацапизма» от «Подии», т. е. Леся Подервянского (родился в 1952 году, украинский художник и драматург, известный своими нецензурными сатирами, ставшими классикой). (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Ишо и эта блядь припёрлась, — вполголоса выругалась Верещенко, которая уже не пыталась коверкать свой суржик неприродным окающим акцентом. С недавних пор она вообще была полностью поглощена горделивым отряхиванием комков вполне натурального происхождения со своих объёмистых одеяний из вовсе ненатуральной ткани.

— Чья бы корова... — начала было оскорблённая в лучших побуждениях мадам Зяйдельманова, которая всё же без малейшего труда расслышала слова Верещенко. Но тут же обратила внимание на характерные цвет и аромат, источаемый объектом производимых манипуляций последней, и добавила: — А вот этой «бурёнке» большое человеческое СПАСИБО!

Вне всяких сомнений, среди этой небольшой группки людей готовы были разгореться сильные страсти. Точнее: процесс взаимного выцарапывания гляделок двумя курвами. Так уж повелось, что под раздачу могли попасть и непричастные. В общем, древнегреческим трындежом про рождение истины здесь и не пахло.

— **Ми прийшли з миром**, — таким же механически размеренным тоном, как и раннее, но теперь мелодичными украинскими словами произнёс другой из лилипутин. Вероятно, он предположил, что их не до конца понимают.

Продолжавший хранить неподвижность Ваня с шумом выдохнул — оказывается, он всё это время сдерживал дыхание. Враз пахнуло перегаром, забывая аромат энергичной Лёниной реакции. Наверное, именно такова вонь преисподней.

— — —

Инна Зяйдельманова была матёрой бабищей, в некотором смысле куда матёрей Егорки. По крайней мере, некоторых вещей — таких, например, как оральный или тем более анальный секс с её позиции — тому было даже мерзко представить, не то что отвратно пережить. Но когда она,¹⁵ наконец,¹⁶ увидела мрачную процессию лилипутин с пошевеливающимися антеннами на репах, она вновь припомнила (с некоторых пор вновь ставшие невероятно популярными) старинные истории про Конец Света¹⁷. Да ещё чуть не поседела на манер деда Панаса, когда не различила никаких половых признаков у серых голодранцев.

— Ну вот, теперь нам полный... — обречённо выдала она.

15 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

16 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

17 В оригинале «конец света» всё маленькими буквами, хотя в контексте (как уникальное явление) имя собственное. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Всё ещё так же неподвижный Ваня вновь представился своим прозвищем. Но в этот момент оно звучало не слишком убедительно.

— Кончай триндеть! — отозвалась привычно осмелевшая в окружении собравшейся толпы подобных себе Верещенко, и, осторожно отходя бочком, ободряюще добавила: — Мочи недомерков!!!

— Да вы что? — раздался детский голосок: — Они же *пришельцы*.

Пришельцы, ну конечно же! По до предела напряжённому собранию с облегчением пронеслось эхом «*пришельцы, пришельцы*» ... Это было настолько просто, что почему-то никому из этих взрослых не торопилось прийти в голову. В такие моменты кто-нибудь наивный мог бы с умилением припомнить, что-де *именно устами младенца и глаголет истина*. Но подобные бредни враз развеяла следующая фраза сего дитяти цивилизации:

— Их надо захватить живыми и продать за миллионы в научные лаборатории — пускай там на них эксперименты ставят!

■ ■ ■

Капитан корабля не без удивления вынужден был признать, что догадка о лидерстве низкого хлюпика в среде рослых тупиц весьма правдоподобна. Вон как те замерли, поражённые величиной мелкого авторитета и умственного гения. Однако последующее за этой догадкой предложение последнего в который раз его изрядно раздосадовало, ведь только в примитивных сообществах в лидерах оказываются самые алчные, агрессивные и начисто лишённые сопереживания особи.

Что ж, даже с такими надо попробовать договориться, как то требовала установленная галактическая процедура. Даже если в результате придётся аннигилировать сложнейших морфов.

■ ■ ■

Монотонное повторения «*Но мы же пришли с миром?! ...*» вскоре сменили поразительно по-земному чётко эмоционально окрашенные фразы вроде «*Отвали, придурок!*» и «*Шоб тебе так рога ломали, как ты мне антенны!*» ... Процесс обучения новоприбывших изощрённым тонкостям местных эвфемизмов шёл воистину семимильными шагами.

Совсем немного времени прошло, а уже оба голых гостя этой голубой планеты оказались надёжно скручены и спелёнаты чем попало. Ну откуда же было знать каким-то там инопланетянам, что ничто так не добавляет



решимости землянину, как доза алкоголя и жажда наживы? Именно эта гремучая смесь издавна приносила истинные «концы света» целым канувшим в пучину Леты¹⁸ цивилизациям и народам.

Всё ещё неподвижный Ваня представился перед связанными в третий раз. Теперь это наверняка означало угрозу. И конечно же, своеобразное предложение незванным гостям последовать его примеру, то есть не шевелиться.

— И шо теперь? — с вовсе не праздным интересом посматривая вверх на сверкающий, пульсирующий и переливающийся блин, поинтересовалась Икрамётчица.

— Будем драть штурмом, — путая толи буквы, толи слова, заявила разбуянившаяся Верещенко, которая,¹⁹ впрочем,²⁰ сама приблизилась к пришельцам уже связанным, чтобы от души харкнуть на каждого из них и пнуть.

— И как до этой херовины добраться? — поинтересовался Егор, изрыгая в сторону тарелки новый поток многоэтажных построений.

— Да-а-а, на матюге не долеешь, — резонно прокомментировал дед Панас, задумчиво потирая слюнявые губы.

Лёнчик вновь что-то несвязно промышчал, а Дану в ответ представился, хотя теперь это звучало крайне неуместно. Юннат же прекрасно понял мелодичные упражнения Чмофрича и резво пнул один из неподвижных тюков на земле:

— Ну, и как вы своей тарелкой управляете?

... пришельцы хранили упрямое и гордое молчание. На самом деле они просто не могли сходу понять логику фразы про управление тарелками, поскольку имплантировали лишь прямую объектную семантику и освоение местных идиоматических выражений получалось у них весьма медленно. А в отношении своих сложнейших летательных аппаратов, к тому же в виде приплюснутых энергосфер, думать как о кухонной утвари просто не могли.

Лёня ждал этого часа давно. Он станет первым, кто развяжет языки мерзким инопланетяшкам! Преисполненный гордости от понимания эпохальности события, он наступил на хрупкую ногу одного из лилипутиных.

18 Лёта (λήθη — забвение, древнегреческая мифология) — река забвения в подземном царстве, воды которой заставляли души умерших забывать жизнь на земле; персонификация забвения, дочь богини раздора Эриды (Ερις). (прим. ред. Alex.Rus.UA)

19 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

20 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Раздался резкий сухой хруст и следом странное чавканье. Повреждённое в одном месте серое тельце растекалось в желеобразную массу. Вскоре от него осталась лишь лужица с неровными краями, в которой местами утопало то тряпье, которым этот пришелец был недавно завернут.

— — —

Капитану не понравилось, что его морфа пробуют на прочность таким примитивным образом. Вообще эти скопления карбонанитов были способны выдержать перепады давления в сотни атмосфер, а температуры —²¹ в тысячи градусов.

Однако требовалось продолжить процесс изучения культурных факторов этого дикого сообщества. И, коли уж грубый захват безоружной делегации не выявил каких-либо признаков зачатков развитости в виде способности к сопереживанию, то пришлось прибегнуть к показательной деструкции одного из контактёров — в надежде выявить хоть какое-то сострадание или хотя бы признаки почтения к безвременно дематериализованным.

— — —

Выпучив от удивления глаза, но в целом всё ещё неподвижный Ваня по кличке Пёс Дану угрожающе представился в очередной раз. Теперь в слогах его прозвища явственно звучали нотки сожаления по потерянной половине из ожидаемых миллионов. Потому не однозначно ясно, кому именно из присутствующих было адресовано его краткое, но весьма ёмкое обращение.

В конце концов, даже Верещенко, не смотря на свою патологическую ненависть ко всему западному, вовсе не собиралась брезговать миллионами в западной же валюте. Семь пар человеческих глаз наблюдали, как лужица прямо на глазах бесследно исчезает. Юный ботаник решил приколоться, произнеся подобие надгробной речи:

— Вот и капец, отлетался...

То, что это вовсе не выражение раскаяния, стало очевидным незамедлительно, как только стервец повернулся ко второму неподвижному тюку.

— Итак, — самодовольно поинтересовалось дитяtko: — Ты тоже будешь молчать?

21 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)



Конечно, бессмысленно уничтожать второй билет в элитное общество богачей в его планы не входило. И присутствовавшие взрослые незамедлительно догадались, что на сверкающем блинчике можно заработать куда больше, чем на тщедушном лилипутине. Ничто так не стимулирует соображалку, как предчувствие наживы. В конце концов, по бредовой теории Чарльза Дарвина, обезьяна стала человеком именно когда взяла палку и заставила на себя работать других!

— — —

Нет, они положительно безнадёжные дегенераты, решил про себя капитан. Однако требовалось напоследок предложить классический выбор из трёх вариантов, чтобы в полагающемся полном отчёте о контакте не оставалось белых пятен. Что ж, самое время красиво оформить финал, для чего пришлось копнуть глубоко в недра генетической памяти этих примитивных аборигенов.

— — —

Неподвижный Ваня-Дану представился в шестой раз. В его тоне сквозила робкая неуверенность.

Среди толпы собравшихся раздались беспорядочные возгласы, самыми значимыми из которых были «Да лови ж ты эту ...» и «Имел я всех этих пришельцев». К счастью, последней фразе не суждено было воплотиться в действие, поскольку происходящее было лишь ответной реакцией на внезапно взмывшего вверх человекообразного мешка «грязных зелёных бумажек». Теперь лилипутин начинал светиться почти так же ярко, как его корабль, а на землю попадало то тряпье, которое по задумке должно было сковывать его перемещения.

— Хех, полетели наши бабки, — вздохнул дед Панас, как та бабка у разбитого корыта.

— **Ми прийшли з миром!** — раздалось в ответ сверху на чистом украинском языке, каковой здесь уже давно угодливо старались позабыть: — **Але ви не забажали бути рівними до нас. Тому ми залишаємо ваш світ наодинці з наслідками вашого невігластва.**

— Ну и иди на х! ... — рефлекторно отреагировал Егор в свойственной наследственному колхозному комбайнёру манере.

Остальные собравшиеся характерными жестами поддержали идею собрата. И уже даже собрались демонстративно разбрестись по домам...

— Та на останок ми пропонуємо вам дарунки на пам'ять, — такой поворот дел вновь привлёк их алчное внимание: — **Вибирайте: могутня зброя, невичерпне джерело їжі чи абсолютна істина всього сутнього?**

С последними словами на то место, где недавно лежали связанными двое серых гостей, по замысловатой спирали прямо из недр НЛО опустились три странных предмета. Один был похож на ярко сверкающий меч тончайшей работы со сложными узорами на всю длину лезвия. Другой — на громадную хрустальную раковину или пресловутый рог изобилия, пусть и излишне витиевато закрученный. И последней была высокая чаша с широким, как блюдце, ободом.

Люди заговорщицки переглянулись и среагировали мгновенно:

— Не на тех напали, кретины!

Через какую-то секунду все три предмета уже крепко сжимались минимум двумя парами цепких рук. Даже Ваня по прозвищу Пёс Дану неожиданно вышел из оцепенения и, во всю глотку представляясь налево и направо, поприсутствовал в дележе добычи. В результате получилось, что чаша — даром что пустая — оказалась в цепкой хватке сразу Вани, Егора и деда Панаса. Толи ракушку, толи рог обхватил могучей хваткой Лёня, к которому рискнул присоединиться малолетний Миша — казалось, они нашли друг в друге родственные дүши, по крайней мере, понимали друг друга почти без слов. Понятно, что меч изначально облюбовала амбициозная и властная Верещенко, исключительно в пику которой Зяйдельманова решила войти в долю.

Семь пар глаз с вызовом уставились ввысь, ими двигала давняя глубокая уверенность всех варварских завоевателей и закоренелых грабителей в стиле *«Теперь моё — попробуй отними!»*. Характерно, как легко в каждом бывшем «совке» просыпался собственник в самом худшем смысле этого безобидного изначально явления, когда оным предъявлялись права захватчика на изначально никоим образом не принадлежавшее ему.

— **Що ж,** — кажется, воспаривший пришелец весьма по-человечьи вздохнул: — **Ви зробили найважчий з виборів. Але нас це майже не дивує, бо чути когось, окрім себе, ви не бажаєте. Отож замовкаю!**

■ ■ ■

Капитан уводил свой корабль в глубины космоса, стремясь поскорее покинуть прекрасную планету с негостеприимными аборигенами. Морф действительно высказал его с кораблём коллективное мнение касательно наглого инцидента с дарами. Впрочем, в какой-то мере, сознания корабля и капитана симбиотически были едины, равно как и с каждым из порождений их парафизической деятельности.



В любом случае, их мало волновало то, что могли натворить принесённые дары в руках этих дикарей. Ведь на самом деле каждый из объектов был лишь искусно оформленным внешне носителем информации, очень тщательно закодированных инструкций по эксплуатации чёрных и белых дыр субатомарного уровня в роли фактора разрушения и созидания соответственно. Ну и, конечно же, инструкции по развитию сознания до уровня контакта и единения с предвременным и сверхпространственным надсознанием, которое в древней культуре этих аборигенов носило короткое название из трёх букв — и вовсе не тех букв, на которые его морфа так грубо послали при прощании...

Капитан ещё раз печально вздохнул из-за ощущения потерянных перспектив, которые предки этих деградировавших ныне аборигенов некогда ещё более цветущей планеты со светлой душой Гайи открывали перед собою и своими потомками. Ведь они уже в те древнейшие времена общались с Предвечным Творцом! И ведь именно в их древнейшем вербальном языке, называемым ныне украинский **(тобто мова мешканців країни русів, кажучи власне мовою оригіналу)**, который за многие тысячи обращений их планеты вокруг звезды почти не изменил ни своему глубокому смысловому содержанию, ни поющему звучанию, —²² именно в нём в одном из первых появилось *это* Слово. Слово с большой буквы, Слово, которым они обозначили единый источник жизни, Слово с неисчерпаемо глубоким смыслом, сакральное Слово из этих трёх букв: **БОГ**.

— — —

Афанасьевна обнаружила отсутствие внука слишком поздно. А когда оказалось, что дома ближайших соседей вообще опустели, она не на шутку встревожилась. Впрочем, обнаружить возможную причину исчезновения оных не составило труда: яркая сфера висела не так уж и высоко над полем и не так уж и далеко за домами напротив её собственного. Тут же всплыли в памяти неясные байки жёлтой прессы про землян, выкраденных инопланетянами с целью ужасных экспериментов над ними.

К счастью, ей удалось издать статью свидетельницей финальной сцены своеобразным образом состоявшегося контакта. И ей почему-то впервые в жизни стало *настолько отчаянно стыдно* за своих сограждан. Она действительно повидала много изменений в государственной системе её отчизны, но они были не только ужасными по форме и бессмысленными по содержанию — они с каждым разом уносили остатки надежды на способность человечества стать лучше. Веру давно осквернили, любовь продают с размахом, а теперь вот растаптывают и остатки надежды.

22 В оригинале без тире после запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Ничего святого в душе людской ничтожные властелины мира сего не оставляют, а это ли не признак приближения конца сущего более явный, чем Полынь-Чернобыль, рогатые вавилонские башни Нью-Йорка и массовый бунт восставших стихий по всей планете?

— **Та що ж це коїться, людоньки?** — борясь с приступом тягостного отчаянья, спросила старушка у важной процессии, которая с презрительными гримасами в её отношении прошествовала мимо, ревниво сжимая руками неожиданный и так и непостигнутый ими до сих пор скарб.

— Пришельцы прилетали, — сказал один голос из толпы.

— И улетели восвояси, — добавил другой.

— Ага, мы ж их послали, — хмыкнул третий.

— Но это для вас сложно, Афанасьевна, идите уже спать, — важно подытожил четвёртый.

Этой невежественной толпе так и не суждено было стать народом, а тем более понять *подлинный смысл* её вопроса. Зато теперь у них появилась общая цель — пусть на недолгое время, — и эти сварливые холоуи извращённой и беспринципной власти самодовольных оккупантов объединились не только внезапной жаждой этой самой власти чуть ли не во всепланетарном масштабе, но и привычным развлечением в виде перманентного поиска общих врагов.

Последнее чётко высказала бывшая антирелигиозная и прокоммунистическая агитаторша, ныне же не менее боевая апологетка новороссийского империализма и непререкаемой истинности исключительно Московского псевдоправославия во всём мире²³, а по сути остающаяся убеждённой блядью во всех смыслах — та самая Верещенко:

— Вообще, прекрасная страна — Украина, одно в ней плохо: украинцев осталось многовато...

Семь глоток дружно заглотали в утверждение этой чудесной идеи.

23 Насколько явственным этот пагубный процесс становится со временем, см. WW3. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

10.02.2006 © М. Спасский



ОТЛАВЛЕНИЕ

Аннотация

4

«Вот и прилетели»
(UFO is unknown f*cking object)

---	5
---	6
---	7
---	7
---	8
---	9
---	10
---	11
---	11
---	12
---	13
---	14
---	15
---	16
---	16
---	16
---	18
---	18
---	19
---	19
---	20
---	21

ИНФОРМАЦИЯ О КНИГЕ:

рассказ-сатира

«Вот и прилетели»

(UFO is unknown f*cking object)

10.02.2006-11.02.2006 © М. Spassky/М. Спасский

edit: Alex.Rus.UA AKA Alex-Rus

Авторство документа:	Alex.Rus.UA AKA Alex-Rus
Редакция и оформление:	16.09.2016
Время редактирования:	07:04:48
Текущая редакция:	350

Общее количество страниц:	26
Общее количество абзацев:	250
Общее количество слов:	6370
Общее количество символов:	43785

Kharkiv, Ukraine

Copyright © 10.02.2006 by Michael R. Spassky

Copyright © 11.02.2006 by GAD, Home Studio

Copyright © 16.09.2016 by Alex.Rus.UA AKA Alex-Rus



SATIRIE