

Alex.Russ.A

editor:

STALKEA

STALKEA

S.T.A.L.K.E.R.

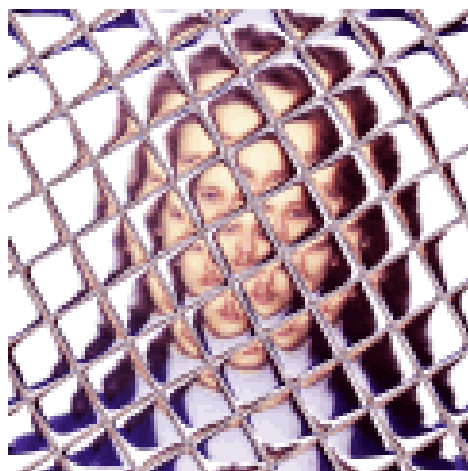
«Слияние»

Василий Скородумов

07.07.2009
13.04.2014-15.04.2014
13.04.2014-15.04.2014

© автор **Василий Скородумов**
© оформление **Alex-Rus**
© редактор **Alex.Rus.UA**

СТАЛКА



редактор: Alex.Rus.UA

Аннотация¹

Фанфик на популярную постапокалиптическую тематику «Слияние» (автор Василий Скородумов, 07.07.2009) без сомнения является пробой пера. При этом его идею «долгая дорога назад» почти не портят даже изрядные отступления от базовых основ игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R. (украинской компании GSC Game World) — чего стоят: псевдогигант с атрофированными верхними конечностями, который в этом произведении не просто каким-то образом ходит на четырёх, но предстаёт в роли необъезженного скакуна; или предельно малохольный клоун-акробат монолитовец, секта которого к тому же просто тупо верит в некий монолит (с маленькой буквы), вместо того, чтобы с фанатичной бескомпромиссностью защищать свою святыню от прочих «неверных»; не говоря уж про вообще местную «мёртвую» живность в получившейся несуразно аномальной Зоне (эдакий зомбиленд получается, причём со всякими летающими сфинксами и ласкающимися пушистикami)... Куда печальнее, когда возникают иные, вроде бы мелкие, но всё-таки имеющие большее значение несуразности, и у украинского самозарядного пистолета «Форт-12» вдруг каким-то чудом опустошается барабан, как бывает у револьверов, а психопат полумутант-полуучёный с шестью руками, словно в произведении Кира Булычева «Тайна третьей планеты», используя роботов, захватывает своих жертв через провалившийся под ними люк, дабы чуть позже быть ими же и уничтоженным. В целом, местами всё это даже забавно (особенно что касается пушистика) и, учитывая довольно неплохой стиль изложения, даже захватывает. Но выше уровня среднего школьного возраста данное произведение всё-таки не поднимается. Хотя, как знать, возможно, так и было задумано изначально?

13.04.2014-15.04.2014 © [Alex-Rus AKA Alex.Rus.UA](#)

1 Редакция 13.04.2014-15.04.2014 произведения «Слияние» (автор Василий Скородумов) по теме игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R. (от украинской компании GSC Game World) на основе оригинального doc-файла (редактор Skorodumov) от 07.07.2009. Сохранены: многообразно-неуместное написание прозвища персонажа «Болотный Доктор», а также оригинальное выделение «бесед с самим собой» курсивом и отдельные фразы заглавным написанием (прочее выделяю цветом). (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Вступление. Зона

Что такое Зона?

Зона — это родина аномалий, артефактов и множества различных мутантов. Зона — это среда обитания отважных и храбрых, жаждущих приключений людей — сталкеров.

Зона — это место, где непонятно, где у неё начало, а где конец. Каждую неделю она меняется, становится совершенно другой, растёт. Зона, как живое существо,² живёт сама по себе, ни от кого не завися.

Про неё можно сказать ещё очень и очень много. Потребуется затратить не один час, чтобы в полной мере рассказать про Зону.

В Зоне на каждом шагу сталкера поджидает опасность. Аномалия может серьёзно покалечить или, как это бывает в большинстве случаев, попросту уничтожить. Сразу, мгновенно, глазом моргнуть не успеешь,³ и вот уже голова бедняги-сталкера⁴ валяется в траве, руки зашвырнуло на дерево, ноги,⁵ пролетев несколько сотен метров,⁶ с громких «плюхом» упали в болото. Слепые псы могут завалить неудачливого сталкера-одиночку, набросившись стаей,⁷ и долго рвать его плоть, пока не останутся одни лишь только кости. Хотя и их может не остаться. Псевдособаки в той же ситуации сделают всё точно так же, с одной лишь только разницей: сначала они свою жертву убьют, а уже потом будут пировать. Даже псевдоовцы, казалось бы,⁸ существа совсем не опасные, хоть и мерзкие на вид, спокойно могут сделать инвалидом сталкера, если тот не будет внимателен и осторожен.

Так почему же Зона привлекает к себе так много людей? Молодые и старые, мужчины и женщины, смельчаки и трусы, почти все хотят непременно побывать в Зоне.

Ответов можно найти уйму. Во-первых, ими движет жажда наживы. В Зоне есть такие артефакты, за которые торговец, совершенно не задумываясь, даст очень приличную сумму денег, на которую можно вполне беззаботно жить три-четыре месяца, а то и полгода, если, конечно, останешься жив.

Во-вторых, желание хотя бы чуть-чуть приоткрыть завесу перед чем-то неизведанным и новым. Мало кто из тех людей, живущих вне Зоны, знают, что на самом деле она собой представляет.

Многие сталкеры хотели покинуть Зону, но удавалось это лишь единицам. И вот те, кто сумел оттуда выбраться, сидя в общественных заведениях, демонстрировали восхищённой публике шрамы, полученные в сражении с черныбыльскими кабанами или псевдособаками, и рассказывали, что же это такое, жить в Зоне. Они говорили, что Зона овладевает людьми, единожды вступившими на её территорию, действует на них,⁹ как наркотик.

— Но я, — бывалый сталкер гордо указывал на себя пальцем. — Я — один из¹⁰ немногих, кто оказался сильнее Зоны,¹¹ и вот теперь я здесь. И поверьте, возвращаться туда я не собираюсь.

Однако Зона не отпускала их. Что бы¹² они не говорили, всё равно рано или поздно всё-таки возвращались туда, кто во второй, а кто и в четвёртый раз.

2 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

3 В оригинале без тире после запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

4 В оригинале «бедняги сталкера» раздельно и без дефиса. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

5 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

6 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

7 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

8 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

9 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

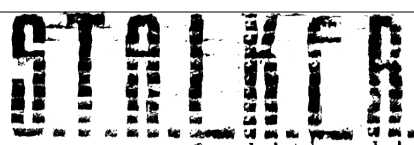
10 В оригинале «и». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

11 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

12 В оригинале «Чтобы» слитно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)



Одни верили словам таких вот сталкеров, другие принимали их за врунов и фантазёров. Но мало кто из тех и других после подобных рассказов желали вступить на территорию Зоны, даже если они были преувеличены или попросту выдуманы.



Глава 1.

Бар «Акрополь»

— Занятная вещичка, — прошептал Шнайдер, вертя в руках маленький, бледно-розового цвета камушек в форме тетраэдра. Сталкер нашёл его час назад в грудке металлолома. Шнайдеру никогда не пришло бы на ум искать артефакт в останках трактора, машин и мотоциклов, но у него был особый «нюх» на эти предметы.

Нашёл-то он его,¹³ можно сказать,¹⁴ давно, а возможность рассмотреть артефакт как следует выпала только сейчас. И вот почему...

Вытащив сей камушек из кучи железа, Шнайдер собирался уже уходить, да не тут-то было. Путь ему преградила группа слепых псов, состоящая из шести особей. Они не нападали, как зачастую делали, напоровшись на человека, а медленно окружали сталкера.

Причину сего поведения псов сталкер понял не сразу, а как только до него дошло, уже, наверное, в сотый раз порадовался, что ему не чуждо милосердие. Ну да об этом чуть позже.

Дело в том, что рядом со Шнайдером, скаля острые, как бритва, зубы и прижавшись к земле, находился псевдопёс. Он готов был в любой момент наброситься на слепых псов, чтобы защитить своего хозяина.

Сталкер медленно убрал артефакт в нагрудный карман и дёрнул затвор автомата. Псы шарахнулись, но убежать не спешили.

Шнайдер не стал дожидаться, пока враг нападёт, и первым надавил на спусковой крючок. Длинная очередь со свистом прорезала воздух и наповал сразила трёх из шести мутантов. Псевдопёс, не медля ни секунды, атаковал оставшихся.

Прямо на лету ударом своей мощной лапы сломал шею первому мутанту. Потом, приземлившись на землю, прогрыз бок второму до такой степени, что у пса из раны наружу вылезли почти все внутренности. Последнего Шнайдер прихлопнул одним метким выстрелом в глаз. Пуля навывлет прошла через череп мутанта, повторно умертвив животное.

— Фу, — выдохнул Сталкер и перекинул автомат через плечо. — Иди сюда, Тур, — Шнайдер присел на корточки и поманил к себе псевдопса. Когда тот подошёл, слегка прихрамывая от не очень удачного приземления, сталкер погладил его по лысой голове. — Если бы не ты, был бы я сейчас, по меньшей мере, ранен.

Шнайдер резко встал и прислушался.

— Надо уходить, Тур, пока на звуки выстрелов не сбежались другие твари.

Полчаса бежали человек и псевдопёс, всё дальше и дальше удаляясь от поля брани. И вот теперь,¹⁵ сидя на камне, Шнайдер разглядывал артефакт, а Тур лежал у его ног, сытый и довольный, ведь совсем недавно он поймал кролика и теперь несчастный зверёк переваривался в желудке псевдопса.

Пролистав справочник артефактов от первой до последней страницы, сталкер не обнаружил в нём ни одного слова, ни одного упоминания про этот розовый камушек. Тогда он решил, что нашёл новый, ранее никому не известный, порождённый какой-то аномалией во время очередного зонального Выброса¹⁶, артефакт. И, считаясь¹⁷ его первооткрывателем, дал ему простое, незамысловатое название — «ПИНК».

13 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

14 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

15 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

16 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

17 В оригинале «считая». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Полезен артефакт или опасен, Шнайдер не знал. Позже он изучит его вдоль и поперёк или, что являлось бы лучшим вариантом, предоставит это профессионалам, а сейчас надо спешить в бар «Акрополь». Сталкеру предстояло закупиться там провизией: консервами, галетами, может быть,¹⁸ хлебом, примерно на неделю. Той еды, что лежала сейчас у него в рюкзаке, хватит на день, максимум на два. К тому же сталкеру не терпелось поскорее отведать коронное блюдо этого бара.

Также хозяину «Акрополя» можно было сбыть артефакты, которые Шнайдер нашёл в Зоне за шесть дней поиска.

И следовало поторопиться, так как следующий Выброс¹⁹, как показывал ПДА, случится через двадцать пять часов, а примерно столько времени требовалось, чтобы дойти до бара. Обычно показания бывают точны, но однажды Выброс²⁰ случился на три часа раньше положенного срока. Шнайдеру очень повезло, что он был в это время за стенами «Акрополя».

Перед тем²¹ как продолжить повествование, сто́ит сказать пару слов про сталкера и его необычную дружбу с псевдособакой.

Прежде чем попасть в Зону, сталкера Шнайдера звали Алексей Кольцов. Он был сыном богатых родителей и поэтому жил в достатке и ни в чём не нуждаясь. Образование получал в одном из престижнейших вузов Москвы. После окончания института, Алексей не стал работать по специальности инженером-технологом, а попросил у своего отца энную сумму денег и построил на них кафе. Прибыли с него было очень много, деньги, как и посетители,²² текли туда рекой.

В один воскресный день в кафе Алексея зашёл человек в потрёпанной кожаной куртке, рваных джинсах²³ и замызганной бейсболке. Лицо у него было всё испещрено шрамами, что, правда, почти не портило его. Он уселся за свободный столик и попросил у официанта, быстро подбежавшего к нему с меню, бутылку водки и стакан. Получив заказ, мужчина за десять минут выпил всё, что было в бутылке, и попросил повторить. Официант лишь покачал головой, но принёс второй пузырь. После двух литров мужчина окосел²⁴, но сказать, что он напился в драбадан,²⁵ было нельзя.

— Вот, пожалуйста! Ваш счёт! — официант услужливо положил на стол перед мужчиной бумажку.

— Погоди, я ещё не всё, ещё бутылку.

— Мне кажется, вам уже хватит.

— Когда кажется, креститься надо! Принеси мне бутылку, — голос у мужчины был не злой, но требовательный.

— Да вы уж пьяный. После третьей придётся вас отсюда выносить. Поэтому я не могу выполнить заказ.

— А я сказал, принеси!

— Нет.

Мужчина привстал и двинул официанту кулаком в челюсть, а затем снова сел с таким видом, словно ничего и не случилось. Официант отступил на несколько шагов, но на ногах устоял.

— Да вы, вы... сумасшедший, псих! — выкрикнул официант, потирая место удара. Слава богу, обошлось без крови.

18 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

19 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

20 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

21 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

22 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

23 В оригинале «рваными джинсами». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

24 В оригинале «закосел». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

25 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Сумасшедший? Псих? — мужчина горестно усмехнулся. — Что ты об этом знаешь?!²⁶ Ты, сопляк, который родился и вырос в городе, наверняка не зная никаких забот и лишений. Ты не знаешь, с чем мне пришлось столкнуться! У меня на глазах моих друзей разрывали на части мутанты, каждый день я подвергался смертельной опасности, очень часто мне не хватало денег на еду, не то, что на новое обмундирование. В любую секунду я мог сдохнуть. В Зоне всегда так и никак иначе.

Ты не знаешь, что такое Зона, ты — счастливчик. Зато я прекрасно знаю. Я чудом выбрался оттуда, хотя мне до сих пор в это не верится.

Если бы ты оказался на моём месте, минимум,²⁷ что тебе было бы гарантировано,²⁸ — это инвалидность и умственное помешательство. Надеюсь, теперь-то ты понял, с чем мне пришлось столкнуться и почему я желаю получить очередную бутылку?²⁹ И очень бы хотелось верить, что мне её принесут. Да, и прости за то, что ударил. Я не хотел, правда.

Все посетители кафе, коих было, как и всегда,³⁰ много в этот день, сидели молча, прекратив свои беседы, и внимательно слушали речь бывшего сталкера. Когда же тот закончил, они вернулись к своим делам. Многие в душе посочувствовали ему. История, поведанная сталкером, была в какой-то мере оправданием его действиям.

Третью бутылку мужчине принёс не официант, а лично Алексей. Поставив «Путинку» на стол, он присел за столик сталкера.

— Здравствуйте! — Алексей протянул мужчине руку.

Экс-сталкер секунду разглядывал ладонь Кольцова, а затем пожал её.

— Здравствуйте, чем обязан? — хотя сталкер догадывался, зачем к нему пришёл Алексей. На бейджике мужчина разглядел крупную надпись: «Директор». Ага, значит, официант уже успел пожаловаться начальству. Теперь его станут просить извиниться и, оплатив счёт, убираться восвояси и больше здесь не появляться. Как же, не дождутся!

— Я к вам вот по какому вопросу, вы вроде сказали, что вы — сталкер.

— Я этого не говорил, — неуверенно произнёс мужчина. — Впрочем, это и так³¹ понятно. Я — бывший сталкер, а что?

— Как вас зовут?

— Тигр. Так меня звали в Зоне. Я к этому имени привык. За два с половиной года-то...

— Так много? — изумился Алексей. — Видите ли, Тигр, я хочу, чтобы вы мне рассказали о Зоне. Всё, что знаете.

— Рассказать-то я, конечно, могу, вот только зачем тебе это, парень?

— Ну, во-первых, мне просто интересно, а во-вторых, — Алексей понизил голос, — я хочу туда поехать.

— Не думаю, что это хорошая идея, — сказал Тигр. — Уж очень высока вероятность умереть, стать калеккой или психом. Ну, ты меня понимаешь.

— Но ведь вы же выжили и калеккой не стали, — возразил Алексей. — Более того, вы сумели выбраться из Зоны.

— Мне повезло.

— Но тут замешано не только везение, я правильно понимаю?

— Естественно. Хорошая физическая подготовка, выдержка, крепость духа, а самое главное,³² желание выжить — всё это также сыграло немаловажную роль. Но ещё раз повторяю, — сталкер бросил взгляд на бейдж Кольцова, — Алексей, не ходи туда. Зона — это тебе не парк аттракционов, где можно расслабиться и получать удовольствие, где гарантия того, что с тобой всё будет в порядке,³³ составляет 99 процентов из ста.

26 В оригинале точка вместо вопросительного и восклицательного знаков. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

27 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

28 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

29 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

30 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

31 В оригинале «итак» слитно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

32 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

33 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Я это прекрасно понимаю, но даже если я вдруг передумаю идти в Зону, то всё равно я бы очень хотел услышать про неё как можно больше. Пожалуйста, расскажите.

— Ты как будто книгу собрался писать. Ну, хорошо, парень, — Тигр открутил крышку бутылки и налил себе водку в стакан. — Будешь?

— Нет, я это не пью.

— Напрасно. Конечно, «Путинка» ни в какое сравнение с «Казаками» не идёт, но что есть,³⁴ то есть. Я неприхотливый. Хе-хе. Так вот...

И Тигр как можно подробнее рассказал Алексею про то, как живётся сталкерам на Зоне.

После этого Кольцов ещё больше захотел поехать в Зону. Но сталкеру ничего говорить не стал, дабы снова не нарваться на упрёки.

— А самая главная причина, по которой не следует соваться в Зону, заключается в том, что к ней быстро привыкаешь. Она в считанные дни становится твоим родным домом, который если даже вдруг и захочется покинуть, то не получится.

— Но...

— Знаю, знаю, мне удалось. Однако таких как я — один на миллион. Сталкеры, вернувшихся на свою настоящую родину,³⁵ можно по пальцам пересчитать. Так что не думай, друг мой Алексей, что если смог я, то сможешь и ты.

Кольцов только вздохнул. Что ж, замечание,³⁶ по сути,³⁷ верное. Но Алексей всё равно во что бы то ни стало хотел побывать в Зоне.

— Но как можно привыкнуть к Зоне? — недоумевающе спросил он.

— Поверь мне, можно. Вот ты сейчас сидишь себе тут в Москве и не знаешь толком, что такое Зона. Тебе кажется, ты найдёшь там много нового и интересного, много приключений и опасностей, которые так любят молодые и горячие парни, вроде тебя. В каком-то смысле это так.

Это, конечно, твоё дело, идти тебе в Зону или нет. Но я,³⁸ как человек знающий, не советую тебе этого делать. Все мы в этом мире смертны, успеешь ещё копыта отбросить. Чего торопиться, скажи на милость?

Алексей молчал, глядя на полированную поверхность стола,³⁹ и совершенно автоматически крутил в пальцах зубочистку, переваривая информацию. Затем посмотрел на Тигра и сказал:

— Хорошо, я подумаю. Кстати, вся выпивка за счёт заведения, в благодарность за ваш рассказ. Но больше вы не получите, учтите.

Экс-сталкер рассмеялся и согласно кивнул.

— А мне действительно хватит. Я ещё немного посижу и уйду. Кстати, из-за меня в вашем кафе не будет неприятностей?⁴⁰ Ну, там, знаешь,⁴¹ дурная слава и всё в таком роде.

— Не думаю, я постараюсь всё уладить. В любом случае, постарайтесь больше никого не бить, только если действительно за дело.

— Хорошо.

— До свидания, — Алексей сгрёб в охапку счёт и смял, как ненужный мусор.

— До свидания. Но запомни, что я тебе скажу: если вдруг,⁴² мало ли,⁴³ окажешься в Зоне, никогда так не говори. Обычно не сбывается.

34 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

35 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

36 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

37 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

38 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

39 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

40 В оригинале точка вместо вопросительного знака, хотя в дальнейшем контексте здесь подразумевается вопрос. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

41 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

42 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

43 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Я учту, — кивнул Кольцов и ушёл к себе в кабинет.

* * *

Через месяц он покинул Москву, передав управление кафе своему старому другу. Алексей наказал ему раз в две недели посылать его сестре десятую часть выручки в Воронеж — родной город Кольцова.

А сам, закупив у торговцев на взятые с собой деньги самую современную амуницию и приборы, нелегально проник в Зону.

Дни шли за днями, недели за неделями, новоиспечённый сталкер и не заметил, как действительно привык к Зоне. Все знали его под именем Шнайдер. Такую кличку он выбрал себе не случайно. «Шнайдер» по-немецки означает «портной». А Алексей с шести лет умел прекрасно шить. Он, конечно, никогда портным не работал, но кличка ему понравилась,⁴⁴ и вот, Зона получила нового сталкера —⁴⁵ Шнайдера.

Обычно⁴⁶ кличка даётся человеку от других, но этот случай — довольно редкое исключение. Алексей выбрал себе «погонялово» сам и ни разу ещё об этом не пожалел.

Он жил тем, что находил артефакты и продавал их. Шнайдер был чуть ли не самым богатым сталкером во всей Зоне. У него был необычный, будто врождённый дар⁴⁷ чувствовать артефакты. И чутьё его никогда не подводило. По исходящей от артефакта силе⁴⁸ Шнайдер мог даже навскидку⁴⁹ определить, сколько он стоит. Дешёвые сталкер, конечно же, подбирали крайне редко, только если нужда припирала к стенке, что было крайне редко.

Некоторые артефакты Шнайдер носил на себе. Например, «колобок» и «кристальную колючку» он носил у себя на поясе.

Главным оружием у него являлся автомат MP5⁵⁰ с 30-зарядным магазином. Также у Шнайдера имелся нож, большой, чуть меньше мачете. И, конечно же, пистолет (как же без него), простой, но удобный, в умелых руках — очень и очень опасный.

44 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

45 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

46 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

47 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

48 В оригинале «силы» и запятая после. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

49 В оригинале «на вскидку» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

50 В оригинале «MP5» кириллицей всюду по тексту, хотя подразумевается Heckler und Koch MP5 — пистолет-пулемёт базового калибра 9×19mm Parabellum (стандартный магазин на 30 патронов), разработка которого была начата ещё в 1950-х на базе УСМ винтовки НК G3. Известно его множество модификаций под разные калибры с разными режимами огня (от одного — только одиночными, до трёх — одиночные, очередь с отсечкой по 2 или 3 патрона, автоматический огонь), при этом замена модуля УСМ требует лишь неполной разборки оружия; аналогично сменяются приклады: складные А2 (из пластика) и раздвижные А3 (из стали, с резиновым затыльником). Всё семейство НК MP5 заслужено относится к лучшим пистолетам-пулемётам второй половины XX века, они до сих пор состоят на вооружении армий и спецслужб многих стран мира. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

* * *

С псевдособакой Шнайдер познакомился сравнительно недавно, а именно полтора месяца назад. Во время очередной вылазки за артефактами, сталкер услышал жалобный скулёж. Идя на источник звука, Шнайдер вскоре обнаружил лежащую на земле собаку. Вид у неё был,⁵¹ прямо сказать,⁵² плачевный. На боку была огромная рана, лапа оказалась перебита в двух местах, это было видно и невооружённым⁵³ глазом, на ухе — приличная дырень, по всей видимости, от пули.

Шнайдер собрался было оказать хоть какую-то помощь бедному животному, да приглядевшись повнимательнее,⁵⁴ понял, что перед ним собака-мутант. Однако, пораскинув мозгами секунду-другую, сталкер присел на корточки перед псевдособакой, конечно же, на безопасном расстоянии,⁵⁵ и шёпотом сказал:

— Давай так, пёсик, я тебя подлатаю, а ты меня за это никогда не будешь трогать, хорошо?

Псевдособака пристально посмотрела на сталкера и немного оскалилась, показав ему свои желтоватые зубы. Шнайдер воспринял это, как согласие.

Сталкер снял со спины походный рюкзак и расшнуровал его. Шнайдер, как и многие сталкеры, не любил рюкзаков на молнии, хотя бы по той простой причине, что сломается молния, разойдётся, придётся провозиться, дабы починить её. Дело несложное, но пока этим занимаешься, на тебя могут напасть. И тогда шансы выжить будут сведены к нулю. Кирдык, хана и всякое такое. Проще сразу себе харакири сделать.

Достав из рюкзака всё самое необходимое для «операции», Шнайдер для начала перевязал собаке изолентой рот да задние лапы. Сделал он это по вполне понятной причине. Псевдособаки и без того кусают — мама не горюй, а уж эта-то во время лечения всяко бы пыталась зажать свои челюсти на какой-нибудь части тела сталкера.

Затем Шнайдер открыл походную аптечку и извлёк оттуда шприц. Снял колпачок, обнажил иглу, как профессиональный врач,⁵⁶ стукнул пару раз по шприцу пальцем и выпустил вверх тоненькую струйку жидкости. Какова будет реакция по сути мёртвого тела псевдособаки на обезболивающее, Шнайдер не знал, но ввести эмульсию всё же стоило. Что он и сделал.

Собака дёрнулась от укола, но тут же присмирела. Похоже, действует. Сталкера не особо это удивило. Все мутанты, обитающие в Зоне, являлись существами поистине изумительными. Будучи по сути мёртвыми, они жили, некоторые из них даже могли мыслить. Им не были чужды такие способности, как мгновенная регенерация, большая скорость, телекинез и многое другое, чего у человека нет, да и быть не может. И Шнайдер несколько бы не удивился, если бы после «операции» собака встала на задние лапы, поблагодарила его, на русском языке, конечно же, и, попрощавшись, ушла по своим делам.

Обработав рану на боку, сталкер зашил её специально предназначенными для этого нитками.

Затем, наложив на лапу шину, сделанную из подручных материалов, вправил кости на месте переломов. Анестезия работала великолепно, собака даже не вздрогнула.

Закончив, Шнайдер сложил все вещи в рюкзак, размотал изоленту на пасти и лапах псевдособаки и встал. Быстро отряхнул руки и сразу же схватился за свой МР5, в целях предосторожности.

Но это оказалось лишним. Собака как лежала на земле, так и продолжала лежать, подперев голову передними лапами.

Тогда Шнайдер, предварительно осмотревшись по сторонам, стал пятиться назад. Собака неожиданно поднялась и медленно направилась к нему.

51 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

52 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

53 В оригинале «не вооружённым» раздельно. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

54 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

55 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

56 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Сталкер застыл на месте.

— Эй, пёсик, не дури. Я ещё слишком молод, чтобы умирать, — последняя фраза прозвучала скорее как шутка, потому что Шнайдеру не составляло никакого труда справиться один на один с псевдособакой. — К тому же, если помнишь, мы с тобой договаривались.

Но собака уже приблизилась к нему и ткнулась своим влажным носом ему в перчатку.⁵⁷

«Дурак, что ж ты медлишь? Прикончи её, — говорило его второе “я”. — А то неровен час, отхватит тебе полруки, что тогда делать будешь?»

Но сталкер стоял,⁵⁸ как замороженный, не двигаясь, боясь сделать лишнее движение, и наблюдал, что собака будет делать дальше.

Страхи по поводу лишения конечностей, к счастью, не оправдались. Псевдособака лишь лизнула затянутую в перчатку руку Шнайдера и покорно посмотрела на сталкера, будто он был её хозяином. Определённо — это хороший знак.

— Ну что ж, давай расходиться. Я пойду на запад, а ты... не знаю, куда тебе надо?

Но собака никуда, похоже, уходить не собиралась и в итоге увязалась за Шнайдером. Вот с тех пор они и ходят по Зоне вместе. За всё это время они так сильно сдружились, что каждый готов был голову сложить за товарища.

Шнайдер назвал своего нового друга Туром. Имя вроде как мужское, но сталкеру и в голову не приходило смотреть на половые признаки псевдособаки. А зачем? Она отлично откликалась на это имя, а о большем и нечего заморачиваться.

Шнайдер отнюдь не жалел, что спас Тура от неминуемой гибели. Псевдопёс выручал его практически каждый день. Он мог запросто учуять опасность за несколько сотен метров,⁵⁹ и тогда они вдвоём спешили поскорее уйти с того места. Ну,⁶⁰ а если же стычка была неизбежна, Тур показывал себя храбрым и самоотверженным бойцом...

* * *

Тем временем Шнайдер и псевдопёс (отныне будем называть его так) шли на юг, к бару «Акрополь». Путь был неблизкий, но время позволяло не торопиться.

День был пасмурный, но без осадков. Самая обычная погода в Зоне. Вообще на памяти Шнайдера дождь очень редко, а снега же не было вообще.

По пути им изредка встречались псевдоовцы и псевдокролики. Человека они не особо боялись, но, завидев Тура,⁶¹ спешили поскорее вернуться туда, откуда пришли. Один раз пёс погнался за кроликом и спустя всего каких-то десять секунд принёс в зубах тушу мутанта и стал с жадностью пожирать её прямо на глазах Шнайдера. Сталкер был хоть и с крепкими нервами, но смотреть на это отказался и отвернулся.

Вскоре наступил вечер. Если путникам идти с той же скоростью, с которой они и шли, то к полуночи они были бы уже у «Акрополя».

Однако случилась непредвиденная заминка.

Шнайдер и Тур вышли на небольшую полянку, за которой начиналось болото. На нём было единственное неглубокое место, пройдя по которому можно было дойти до бара в кратчайшие сроки. Однако этот путь был перекрыт. Две сотни зомби, никак не меньше, стояли около него. Что они там делали, сталкер не видел, но, по всей видимости, ловили пиявок и лягушек. Пиявки в том болоте были большущие, размером с человеческий кулак. Для зомби очень хорошая, добротная пища.

57 В оригинале без точки. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

58 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

59 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

60 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

61 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Этого Шнайдер никак не ожидал. Зомби, конечно, не люди и даже не слепые собаки, они медлительные и мозгов у них с гулькин нос. Теоретически их можно было всех перестрелять в одиночку. Да вот только патронов жалко. Алексей с рождения относился к деньгам бережно, экономно, не утратил этого и здесь. Патроны — товар недорогой, но зачем их покупать, если можно этого не делать?

Так посчитал Шнайдер и решил пойти в обход. Это заняло бы гораздо больше времени, а что поделаешь!

Сталкер посмотрел на экран своего ПДА. До Выброса⁶² оставалось десять часов.

— Успокойся, дружище, успеем, — подбодрил Шнайдер Тура. Пёс показался ему хмурым и озадаченным, хотя на самом деле тот совсем не волновался. Ему Выброс⁶³ был нипочём⁶⁴. — Надо только прибавить шагу.

Сталкеру и его спутнику везло — им не повстречалось ни одного мутанта. Тем не менее, дойти до «Акрополя» без приключений не удалось.

Было совсем не темно, по земле стелился туман, из-за которого была не видна земля. Однако сталкер не обращал на это внимания. Он хорошо знал дорогу и не боялся, что наступит куда-нибудь не туда.

Сделав очередной шаг, нога Шнайдера не нащупала твёрдой поверхности и полетела вниз. Следом за ней полетел и сталкер.

Острая боль пронзила его спину. На пару секунд он даже потерял сознание. Когда же очнулся, услышал за спиной чьё-то тяжёлое сопение. Когда глаза немного привыкли к темноте, Шнайдер увидел, что за ним стоит зомби и таращится⁶⁵ на него единственным целым глазом. Смерив взглядом мертвеца, сталкер стал пятиться по-паучьи назад. Зомби пошёл на него.

Шнайдер лихорадочно трогал кобуру. Пристрелить зомби —⁶⁶ и всё. Никакой угрозы. Но кобура была пуста.

Блин блинский.

Неужели пистолет вывалился при падении?⁶⁷ Ну, точно, вывалился. Пистолет подобрал зомби и теперь держал в руках, направив его на Шнайдера. Но дулом к себе. Это хорошо. Если зомби нажмёт на курок, то прошибёт себе мозги.

— Ну, давай же. Стреляй. Стреляй! — подговаривал зомби Шнайдер.

Но мертвец либо не хотел, либо не знал, как это делается. Он по-прежнему держал пистолет на уровне своего лица и радостно басил, словно в руках у него была погремушка, а он — маленькая лялька⁶⁸.

Шнайдер хотел подойти к нему и помочь нажать на курок. Зомби зло зарычал, заставив тем самым воротиться сталкера на прежнее место.

Шнайдеру это не понравилось. Конечно, он мог бы быстро напасть на мертвеца, свалить его с ног, отнять оружие и пристрелить. Однако была вероятность, что зомби сможет уклониться или сам свалить сталкера с ног. И тогда всё было бы очень и очень печально.

Он решил подождать. Зомби продолжал басовито улюлюкать, похоже, несказанно радуясь, что держит в руках пистолет. Как маленький, честное слово. А что ожидать от существа, вместо мозгов у которого уже сформировался бульон. Хоть не приплясывает на месте, и то хорошо.

62 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

63 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

64 В оригинале «не почём» и раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

65 В оригинале «таращиться» с мягким знаком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

66 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

67 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

68 Суржик. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Шнайдер посмотрел вверх. Он уже осознал, что упал в яму широкую и довольно высокую, примерно в три человеческих роста. Тур, оставшийся наверху, озабоченно крутился вокруг ямы, беспокоясь за судьбу хозяина. Он бы с удовольствием спрыгнул вниз и в мгновение ока растерзал бы зомби на мелкие кусочки, но каким-то образом осознавал, что тогда хозяину будет точно не выбраться. Как и ему самому.

Ждать уже не было сил. Медленно, очень медленно, Шнайдер подкрался к мертвецу. Тот, похоже, не ощутил приближения сталкера. И тут Шнайдер выполнил подсечку. Зомби не устоял на ногах и повалился оземь, выронив из рук пистолет. Сталкер поймал его прямо в воздухе и, мгновенно наставив на мертвеца дуло, выстрелил ему пару раз в голову. Зомби перестал двигаться. Уже насовсем. Из тех мест, куда попали пули, тонкими струйками вытекала некая смесь крови, гноя и сжиженных мозгов. Омерзительнейшая консистенция.

Шнайдер облегчённо вздохнул. Проблема устранена.

Тем временем надо было как-то выбираться. Осмотрев стенки ямы, сталкер обнаружил, что никаких выступов на них не имеется. Можно было попытаться выбить их прикладом автомата, но это заняло бы очень много времени. А если ещё учесть, что они были твёрдыми, словно бетон, можно было провозиться с этим несколько недель.

Пораскинув маленько⁶⁹ мозгами, Шнайдер достал из своего рюкзака верёвку и швырнул её наверх. Другой же конец оставил себе.

— Тур, возьми верёвку, обмотай вокруг ближайшего дерева и держи до тех пор, пока я не выберусь.

Пёс, как это было ни странно, всё понял мгновенно, несмотря даже на то, что проделывал он это в первый раз. Выполнив поручение, Тур мёртвой хваткой вцепился зубами в верёвку и всеми четырьмя лапами упёрся в застывший на холоде глинозём.

Шнайдер подёргал верёвку и убедился, что пёс с задачей справился.

Наверх сталкер забрался только с третьей попытки. Сначала упал он сам, затем не выдержал Тур. В итоге всё закончилось хорошо, только у Шнайдера по-прежнему ныло в спине.

Этот случай с ямой унёс у них добрые полчаса от всего драгоценного времени.

Больше, к счастью,⁷⁰ никаких казусов не случилось. Сталкер и псевдопёс дошли до бара вполне успешно.

Название «Акрополь» как нельзя кстати подходило бару. Его придумал хозяин этого заведения, который в прошлом был учителем истории. Как греческие акрополи стояли посередине греческих городов, так и бар находился всего в нескольких десятках километров от центра Зоны.

Шнайдеру нравился этот бар⁷¹ больше,⁷² чем «Сто рентген»,⁷³ и на это у него был ряд причин: прежде всего только здесь готовят блюдо, которое считается в Зоне деликатесом. Также здесь можно продать артефакты за более выгодную цену, по сравнению с другими барами. Ну и в третьих, бар находился в очень хорошей области с точки зрения добычи артефактов.

Поскольку Туру находиться в самом здании «Акрополя» было нельзя, Шнайдер купил ему будку, которая теперь стояла рядом со входом. И вот, когда они были прямо около бара, пёс, не дожидаясь разрешения хозяина, юркнул в эту самую будку.

Сталкер хмыкнул и вошёл в «Акрополь».

Его встретили радостные возгласы. Все сталкеры, которые посещают «Акрополь»,⁷⁴ прекрасно знают Шнайдера, кто лично, а кто по наслышке. За два года Алексей сумел заработать такую репутацию, которой вполне мог бы позавидовать сам Сидорович, хозяин бара «Сто рентген» и самый известный в Зоне торговец. Оба они известны практически в равной степени, только Шнайдер являлся искателем артефактов, лучшим в своём роде.

69 В оригинале «маненько». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

70 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

71 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

72 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

73 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

74 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

К нему подошёл человек небольшого роста,⁷⁵ но тело у него было дай боже. На⁷⁶ первый взгляд можно было подумать, что он весь заплыл жиром, ан нет, на самом деле всё, начиная от щиколоток и заканчивая шеей, было сплошными мышцами. Шнайдер прекрасно знал, кто это. И раз он подошёл к нему, не дав даже хотя бы заморить червячка, значит,⁷⁷ хочет сказать что-то очень серьёзное. По крайней мере, так зачастую было.

Шнайдер покорно пошёл за хозяином «Акрополя» в его каморку. Там Фатум проводил куплю-продажу. Шнайдер прошёл вперёд и, скинув рюкзак, уселся в кресло, уж очень он устал. А Фатум в свою очередь закрыл дверь на задвижку и пробасил:

— Для начала показывай, что у тебя есть.

— Даже не здороваешься?

— Ну, здравствуй, — хмуро бросил Фатум.

— И тебе не хворать, — бодро ответил Шнайдер. Он не обратил никакого внимания на интонацию своего собеседника. Фатум часто бывал таким. Все к этому уже привыкли.

— Фигня, фигня, о, а вот это я, пожалуй, возьму, — хозяин «Акрополя» перебирал выложенные сталкером на стол в линию артефакты. — Фигня. Ё-ё-ё, калаш мне в прямую кишку, Шнайдер, где ты это нашёл?

— На улице, — безмятежно ответил сталкер, что было абсолютной правдой.

— Не хочешь говорить, ладно, не надо. Блин, это же такая редкость, — восхищался Фатум, вертя в руках мамины бусы. — И ты хочешь их продать? Неужели себе не оставишь?

— Незачем, — махнул рукой Шнайдер. — Но⁷⁸ если понадобится, не беспокойся, я найду.

— Ясненько. Значит так, беру у тебя всё, хотя это, это и вот это, — Фатум поочерёдно⁷⁹ указал пальцем на артефакты, — чистой воды фуфло. Хотя как знать, может, кому-то они позарез нужны. Это всё?

— Нет, — Шнайдер достал из нагрудного кармана Пинк. — Посмотри, что это такое. В справочнике его нет, похоже на новый артефакт.

— Шнайдер, мать твою, — вспыхнул Фатум. — Сколько раз⁸⁰ тебе, бестолочи⁸¹, повторять? Никогда, никогда не трогай неизвестные артефакты голыми руками. Ты же прекрасно знаешь случай с Альбатросом. Помнишь, что с ним случилось.

— Не напоминай, аппетит испортишь.

— То-то! А ещё в кармане носишь, без контейнера. Совсем жить надоело, да?

Фатум ещё долго бубнил себе ругательства под нос, но при этом внимательно, через лупу разглядывал розовый камень. И, конечно же, в перчатках.

— Интересно, интересно. Такого действительно ещё не было на моей памяти. И каковы его возможности?

— Не знаю, он себя ещё не проявил.

— Как назвал?

— Пинк.

— Разумно. Знаешь, заberi его пока себе. Покупать не стану, может,⁸² он стоит бешено дорого, а может,⁸³ он и не дороже ржавой консервной банки. Придётся через неделю, я постараюсь раскопать про него что-нибудь. Только сейчас сфотографирую.

75 В оригинале лишний пробел перед запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

76 В оригинале «на» с маленькой буквы в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

77 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

78 В оригинале «но» с маленькой буквы в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

79 В оригинале конкретное «поочерёдно». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

80 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

81 В оригинале «бестолочу», хотя, возможно, так и задумано. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

82 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

83 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Сделав несколько снимков артефакта, Фатум убрал фотоаппарат на полку и протянул Пинк Шнайдеру. Не понимал сталкер, как можно было сделать по фотографии экспертизу артефакта, но да это было не его дело. Фатум всегда безошибочно выдавал ему характеристики, поэтому никаких сомнений и подозрений на этот счёт у него никогда не возникало.

— Ну, коли мы с этим закончили, будь любезен, принеси мне...⁸⁴ — начал было Сталкер, но Фатум его перебил:

— Знаю, знаю, как обычно.

— Да, и баночку шпрот и энергетика.

Шнайдер⁸⁵ вышел из подсобки в большой зал бара и занял столик у окна. Это место всегда свободно, когда сталкера не было в «Акрополе».

Минут через десять Фатум принёс на подносе шпроты, банку энергетика и миску с пельменями⁸⁶. Всё это разложил на стол и тут же удалился, так как Шнайдер оплатил еду заранее.

Алексей жадно вдохнул аромат, исходящий от пельменей с петрушкой. Откуда в Зоне этот деликатес, Шнайдер знать не знал, да его это и не сильно интересовало.

Любопытство — вещь не жизненно необходимая, не удовлетворив своего незнания,⁸⁷ никто не умирал. Поэтому Шнайдер не интересовался, да и не собирался интересоваться. К тому же он знал поговорку. «⁸⁸Меньше знаешь — крепче спишь». С этими другими непреложными истинами Шнайдер и жил.

В то время как Алексей один за другим отправлял себе в рот кусочки мяса в тесте, к нему за столик подсел сталкер по кличке Монах. Звали его так,⁸⁹ потому⁹⁰ что амуниция у него была цвета сутаны церковного служителя — то есть бледновато-коричневого.

Шнайдер уже давно заметил, что клички, все без исключения, прикрепляются к людям не случайно и имеют свой, пусть иногда и скрытый, но смысл. К примеру, у Алексея, когда он ещё ходил в школу, был одноклассник со смешным прозвищем Полароид⁹¹, потому что тот мог за минуту нарисовать всё, что увидит.

Монах был сталкером не один месяц, но ветераном назвать его язык не поворачивался. Не заслужил он ещё такого звания. Вот Шнайдер — ветеран, с этим не поспоришь и никуда от этого не денешься.

— Что случилось, Монах? У тебя ко мне какое-то дело? — Шнайдер уже справился с пельменями и принялся за шпроты.

— Да нет, я так, просто. Одному скучно, хотелось с кем-нибудь поговорить.

— Ну,⁹² поговори.

— Можешь рассказать, как ты с псевдособакой сдружился?⁹³ Очень мне интересно.

— А ты разве не слышал?⁹⁴ Я, по-моему, уже всем рассказал.

— Да, но я бы хотел знать подробности.

Шнайдеру сидеть одному и просто вкушать пищу было тоже тоскливо, и он рассказал Монаху историю про Тура.

— Забавно, — улыбнулся Монах. — Одно непонятно. Псевдособаки — они же мутанты, очень злые и вечно голодные, страшные звери, одним словом. А Тур мало того, что до сих пор тебя не съел, так ещё и защищает тебя. Почему так?

84 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

85 В оригинале «Шнайдера». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

86 В оригинале «пельмени». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

87 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

88 В оригинале без открывающих кавычек. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

89 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

90 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

91 В оригинале «Палароид», хотя явно подразумевается фирменное название фотоаппарата-автомата (Polaroid camera), который выдаёт готовую фотокарточку, обычно цветную, через несколько секунд после съёмки (делает моментальные безнегативные снимки). (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

92 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

93 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

94 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

— У нас был уговор, я его вылечиваю, он меня не трогает. А вот уж почему он из кровожадного существа превратился в доброго и послушного пёсика, одному Чёрному сталкеру известно. Да только он мне не говорит.

— Повезло тебе с ним. В смысле,⁹⁵ с Туром.

— И не говори, — подтвердил Шнайдер и сделал глоток из банки.

Из своей каморки вышел Фатум, встал на середину зала и поднял руку вверх. Этот знак призывал посетителей к молчанию.

На нём был надет зелёного цвета передник,⁹⁶ и больше всего в таком одеянии он напоминал Шнайдеру мясника с многолетним стажем. Если бы Фатуму дали в руку вместо пульты огромный тесак для мяса, то сходство было бы стопроцентное.

— Все — тихо! Сейчас будем смотреть вечерние новости.

Ах да, четвёртая причина, по которой Шнайдер любил посещать «Акрополь»,⁹⁷ было телевидение. Бар был одним из немногих мест, где принимались телесигналы. И ежедневный просмотр вечерних новостей был некоего рода традицией в «Акрополе» с самого момента его основания.

Итак, на экране телевизора возникла ведущая новостей:

— Здравствуйте, с вами я, Светлана Рыжова. Сначала краткий обзор новостей на сегодня.

В Париже открылась выставка техники, которую в первый же день посетило более двадцати тысяч человек. Российский теннисист Станислав Андреев прошёл в полуфинал «AUSTRALIAN OPEN», где сразится за выход в финал с американцем Роджером Боллером. В Новосибирске поймали маньяка, за которым числится уже более пятнадцати убийств. Целых полгода он скрывался от полиции. Сегодня суд вынесет окончательный вердикт по его делу. В Воронежской области рухнул самолёт,⁹⁸ на борту которого находился губернатор Воронежа Виктор Кольцов с супругой. По предварительным данным никто не выжил. А теперь подробности.

Шнайдер в одну секунду изменился в лице. Он уставился на бутылку водки, которую принёс Монах,⁹⁹ и долго, не моргая, смотрел на неё. Эта новость настолько потрясла сталкера, что он впал в некоего рода коматозное состояние. Из ступора его вывел Монах.

— Эй, друг, с тобой всё в порядке?

Шнайдер ещё секунд десять молчал, а потом посмотрел на Монаха.

— А? Ты что-то спросил?

— Я говорю, как ты себя чувствуешь?

— Нормально, — ответил Шнайдер¹⁰⁰ и осушил банку энергетика.

— Ты что, знаешь этого Виктора Кольцова? — продолжил задавать вопросы Монах.

— Конечно. Это же мой отец.

— О... мне очень жаль. Правда. Выходит,¹⁰¹ ты теперь — сирота?

— Выходит, — её сильнее помрачнел Шнайдер. — Правда,¹⁰² осталась у меня в Воронеже сестра... Представляю,¹⁰³ ей каково.

— Тогда помянем, — Монах налил водки в два стакана, один из которых пододвинул к Шнайдеру.

95 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

96 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

97 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

98 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

99 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

100 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

101 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

102 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

103 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Алексей никогда не пил «горькую», но сейчас, в свете сложившихся событий, поднёс стакан ко рту. Не дожидаясь, когда Монах сделает то же самое, Шнайдер разом влил в себя все сто граммов. И тут же пожалел об этом.

Водка обожгла ему горло, причём так сильно, что помутнело в глазах. Когда зрение вернулось к нему, он стал искать взглядом раковину. Она находилась в дальнем углу бара. Над ней высился большой длинный кран, выполненный под позолоту. Вода в нём была совсем не чистая, но для мытья грязных, засаленных, окровавленных рук сталкеров вполне годилась.

Попить Шнайдеру удалось не сразу. Далеко за пределами бара в небо устремился призрачный¹⁰⁴ поток аномальной энергии. По всей Зоне прокатилась устрашающая волна. Небо из багряного стало¹⁰⁵ тёмно-бирюзовым, затем снова потемнело. Произошёл сильный толчок. Случился очередной зональный Выброс¹⁰⁶. Шнайдер, забыв про горечь во рту, извлёк из нагрудного кармана свой ПДА. Да, всё-таки показания не всегда бывают точны. На сей раз, Выброс¹⁰⁷ начался раньше отведённого срока на целых тринадцать минут. Нехорошее число. Очень нехорошее. Шнайдер был несуверен, но нередко числа ему приносили либо удачу, либо невезение.

У всех сталкеров одновременно завибрировали и зазвонили ПДА. Пришли извещения о смерти других сталкеров, погибших при Выбросе¹⁰⁸.

Шнайдер выпустил из крана тоненькую струю холодной воды и принялся жадно пить. От этого занятия его оторвал Фатум.

— Шнайдер, хорош пить, всю воду мне вылакаешь. Пойдём, я забыл тебе что-то показать.

Когда торговец и сталкер вновь оказались в подсобке, Фатум протянул Шнайдеру его рюкзак.

— Вот, я сложил сюда всё, что ты просил. Галеты, шпроты, фасоль, буханку хлеба и всякое такое.

— Ты мне это хотел показать? — спросил сталкер хриловатым голосом. Боль в горле немного утихомирилась, но не до конца.

— Тебя это обязательно заинтересует! — пафосно сказал Фатум. — Смотри, — он достал из ящика небольшую коробочку, положил её на стол и открыл.

— По виду патроны, но какие-то странные, — констатировал Шнайдер.

— Именно, это патроны. И очень необычные, надо сказать. Мне их совсем недавно доставили. И как раз для твоего МР5.

— И в чём заключается их... необыкновенность? — Шнайдер начал потихоньку злиться. Его раздражало, что приходилось задавать наводящие вопросы.

— Смотри и изумляйся, — сказал Фатум, взял в руки МР5 с оружейной полки и вставил в магазин патрон. У стены на треножнике стоял пластиковый манекен. В него-то Фатум и выстрелил.

Эффект превзошел все ожидания.

Патрон вылетел из ствола и пробил грудь манекена. Пластиковый человек покрылся электрической паутиной и в одно мгновение расплавился.

— Каково? — поинтересовался Фатум.

104 В оригинале «призрачной». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

105 В оригинале тавтология «Небо стало из багряного стало». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

106 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://igrovoy-vsesennoy.s-t-a-l-k-e-r.com) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainской-компании-gsc-game-world)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

107 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://igrovoy-vsesennoy.s-t-a-l-k-e-r.com) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainской-компании-gsc-game-world)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

108 В оригинале «выбросе» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://igrovoy-vsesennoy.s-t-a-l-k-e-r.com) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainской-компании-gsc-game-world)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Здорово! — выдавил из себя Шнайдер, не оправившись как следует от восторга. Ему вообще с детства нравилось всякого рода оружие, а сейчас он увидел новейшее слово в вооружении.

— С плотью, то есть не с мутантом, а с кожей, делает то же самое. Я проверил пулю на слепом псе, который околачивался рядом с баром, отбилась от стаи, наверное. Так вот, даже кости в прах обратились. Эффект патронов идентичен попаданию в электру. Возможно даже, учёные сделали их на основе этих самых аномалий.

Вот, это тебе: две коробки, больше дать не могу,¹⁰⁹ и два магазина к ним. Патронами так просто не разбрасывайся, пользуйся в самых крайних случаях. Это мой тебе совет, а вообще... делай, как хочешь. Они теперь твои.

— Спасибо. Жди на следующей неделе с новой порцией артефактов.

— Обязательно. Кстати, не хочешь продать мне твой колобок и кристальную колючку? Они сейчас очень востребованы.

— Нет уж, — решительно отрезал Шнайдер. Он уже набил один из магазинов патронами и убрал его к себе в рюкзак, как впрочем, и пустой тоже. — Без них мне туго будет. Посему вынужден тебе отказать.

— Жаль, очень жаль. Что ж, удачи.

Шнайдер кивнул и удалился из подсобки.

Некоторое время после Выброса¹¹⁰ было бы разумно переждать в баре. Что Шнайдер и сделал. Чтобы время прошло незаметно, он решил скоротать его за игрой в дурака. Распространённая карточная игра в «Акрополе». В неё играет практически каждый второй посетитель бара. Шнайдера приняли за свой стол пять сталкеров: Напалм, Роджер, Выдра, Жлоб и Чекушка. Нельзя сказать, что всех их Алексей знал хорошо, но общался с ними нередко. В основном за игрой в дурака.

Условились¹¹¹ играть в переводного и, конечно же, на деньги. Уж чего-чего, а бабосов у Шнайдера было пруд пруди. И даже если бы он всё проиграл, особо не расстроился. Но Шнайдеру везло: после трёх слитых партий, он стал систематически выигрывать. Зная меру, он решил не оставлять совсем без денег своих знакомых и вовремя вышел из игры.

Таким образом, совсем незаметно пролетели полтора часа, после чего Шнайдер вышел на улицу.

Холодный ветер ударил сталкеру прямо в лицо. Шнайдер невольно поёжился. По утрам в Зоне всегда так,¹¹² и ничего с этим не поделаешь.

Шнайдер накинул на голову капюшон и повернул голову налево. Тур лежал у себя в будке и глодал косточку.

— Опять ты кого-то поймал? — спросил Сталкер.

Тур молча глянул на хозяина, поморгал и снова принялся за кость.

— Нам пора уходить, — невозмутимо сказал Шнайдер.

Но Тур, пока не закончил трапезу, никак не отреагировал на его слова. Затем пёс зевнул во всю ширину своей пасти (Шнайдер этому крайне удивился, ведь псевдособакам, как впрочем, и многим мутантам не свойственна усталость) и вышел из будки.

Сталкер и его спутник снова вышли на поиски артефактов, а вместе с этим и новых приключений.

109 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

110 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

111 В оригинале великомогучее «Обусловились». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

112 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Глава 2.

Бич Дьявола

Зона после Выброса¹¹³ серьёзно изменилась, как, собственно, и всегда.

Редкие деревья, стоявшие неподалёку от бара, теперь были все повалены разрушительной силой волны Выброса¹¹⁴. Хвала Чёрному сталкеру, подумал Шнайдер, Фатум догадался поставить в окна стеклопакеты. Раньше, когда бар был только построен, сила Выброса¹¹⁵ была совсем незначительной, хотя эффект от попадания человека в его волну был аналогичен. Поэтому поначалу в рамках «Акрополя» стояли обычные двойные стёкла¹¹⁶.

Шнайдер посмотрел по сторонам. Видимых признаков аномалий не было. Так очень часто бывало. Выходишь из бара —¹¹⁷ и ничего не видишь. Вроде как нет аномалий. А на самом-то деле они есть. Так уже погибли трое неосторожных сталкеров, которым лень было достать детектор аномалий. А ведь дело совсем не хлопотное.

Шнайдеру жизнь была дорога. Поэтому-то он и извлек из кармана детектор аномалий. Да, точно, так и есть, как он и ожидал. Вокруг него сплошной стеной расположились десять аномалий и все — трампины.

«Странно, ведь эта аномалия никогда не скапливается так тесно и в таком количестве», — подумал Шнайдер.

И тут же, уже в который раз, поймал себя на том, какой же бред он несёт. Чему, чёрт подери, удивляться, если имеешь дело с Зоной?

К этому¹¹⁸ сталкер до сих пор не мог привыкнуть. Правда,¹¹⁹ жизнь ему это нисколько не осложняло, и то хорошо.

Шнайдер на всякий пожарный случай решил убедиться, действительно ли его окружают трампины. Для этого имелся старый, неоднократно проверенный на практике трюк. Всё, что нужно для этого — это какой-нибудь металлический предмет. Все без исключения сталкеры отдавали предпочтение болтам. А чем Шнайдер хуже?

Он достал болт из маленького подсумка у себя на поясе и неторопливо привязал к нему нить. Этому приёму его научил Фатум. Впрочем, Шнайдер и сам мог бы вполне до этого додуматься. Рано или поздно.

Делалось это не только из соображений экономии, а ещё и из-за того, чтобы вернуть болт к себе, не приближаясь к аномалии. Мешочек болтов — вещь совсем недорогая. За самый хиленький артефакт можно вполне приобрести один, а то и два. И всё-таки Шнайдер не разбрасывался болтами попусту, как и некоторые его знакомые сталкеры.

Тур со стороны следил за хозяином. Псевдопёс хорошо знал, что когда Шнайдер хочет метнуть в аномалию болт, разумно отойти подальше. Туру уже один раз доставалось. Болт попал ему в бок и накрепко застрял в его мёртвой плоти. Шнайдеру пришлось немало повозиться, чтобы вытащить железяку из тела пса.

113 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

114 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

115 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

116 Что двойные стёкла, что некие стеклопакеты не уцелеют (разве сверхпрочные соединения, армированные или закалённые до уровня бронестёкол, да и те вряд ли), если некая «разрушительная сила волны» способна даже деревья валить. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

117 В оригинале без тире. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

118 В оригинале «тому». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

119 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Итак, держа в левой руке конец нити, сталкер метнул болт в то место, где по данным детектора должна была находиться аномалия. Удар пришёлся прямо по центру трамплина. По аномалии рябью разошлись круги, как будто в прозрачную водную гладь кинули какой-нибудь предмет, и она стала более-менее отчётливо видна. По крайней мере, можно было получить представление о её размерах. Болт отскочил от неё со скоростью хоккейной шайбы. Шнайдеру даже не пришлось уклоняться — железка просвистела в паре десятков сантиметров от его уха и, попав в стену бара, упала на землю. Сталкер подтянул болт к себе за нить и убрал его на место.

Тут из двери показалась голова Монаха. Он подозрительно зыркнул на Шнайдера и спросил:

— Ты тут шалишь?

— Я. Только я делом занимаюсь. Тут весь бар окружён трамплинами, — угрюмо ответил Шнайдер.

— Что,¹²⁰ прямо-таки весь? — не поверил Монах.

— Нет, конечно. Есть лазейка, узкая, маленькая, но человек пройдёт.

— Спасибо, успокоил, — улыбнулся Монах и скрылся в баре.

Шнайдер вздохнул. Как бы это было ни печально, нужно пробираться сквозь аномалии, рискуя здоровьем, нервами, а может быть,¹²¹ даже и жизнью. Не сидеть же, право слово, в «Акрополе» до следующей недели, дожидаясь, пока трамплины не рассеются — ведь на их месте могли возникнуть аномалии и посерьёзнее, к примеру,¹²² электра.

Сначала Шнайдер кинул в узкий проём между трамплинами свой рюкзак. По счастью,¹²³ он не задел аномалий и теперь валялся на пожухлой траве вне зоны опасности. Рюкзак бы помешал сталкеру при проходе, поэтому сначала он кинул его, а потом уже пошёл сам.

Медленно и осторожно, затаив дыхание, Шнайдер боком продвигался через проём между аномалиями. Так страшно сталкеру не было уже давно. Стоило только представить:¹²⁴ одно неверное движение —¹²⁵ и всё, придётся Шнайдера от стены «Акрополя» шпателем отскребать.

Сталкеру совсем не хотелось умереть такой быстрой, но и в то же время страшной смертью.

Однако всё закончилось хорошо. Шнайдер успешно перешёл через аномалии и теперь был в безопасности. Следом за ним в щель прошмыгнул Тур, быстро и легко. Похоже, он вообще не ощущал страха.

— Ну что, дружище, пойдём? — Шнайдер взглянул в жёлтые глаза пса.

Тур радостно (по крайней мере, так сталкеру показалось) гавкнул и завилял обрубок хвоста. Сталкер знал, что это означает согласие.

* * *

Путь для Шнайдера и Тура был намного осложнён. Толстые могучие деревья, стоявшие до Выброса¹²⁶ по обеим сторонам тропы, теперь были почти все повалены. Устояли только самые сильные, которые успели пустить свои корни глубоко под землю.

Для псевдопса упавшие деревья особой проблемой не являлись. Он просто вскакивал на ствол и спокойно перемахивал через него. Шнайдеру же пришлось гораздо хуже. Обойти дерево было сложно, перелезть через него — ещё сложнее.

120 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

121 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

122 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

123 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

124 В оригинале точка с запятой вместо двоеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

125 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

126 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Но путём упорного труда, приложив немало усилий и пролив много пота, Шнайдер прошёл-таки завал.

Несколько раз дорогу им перебежали мутанты: псевдоплоть, слепые псы и прочая нечисть. Кто-то из них, кто был посмелее, нападали на сталкера, но даже ранить его не удавалось никому. Те остальные, кто был умнее, в бой вообще не ввязывались.

Шнайдер не стал пока пробовать своё новое приобретение, так как в этом не было никакой нужды. Однако скоро такая возможность представилась.

Ближе к часу дня Шнайдер и Тур вышли на небольшую полянку, собираясь сделать там небольшой пятиминутный привал. Впрочем, это место полянкой назвать можно было с большой натяжкой, так как никакой растительности, ничего того, что могло хотя бы показаться живым, на ней не наблюдалось. Всё, наверняка, умерло ещё при первом же Выбросе¹²⁷.

Как только сталкер расположился: снял рюкзак, сел по-турецки на землю и вскрыл пачку галет, собираясь немного перекусить, —¹²⁸ откуда-то издали раздался странный звук, похожий на тот, что издаёт металлическая пустая бочка, когда по ней чем-нибудь ударить. Представили?

Источником этого звука оказался ни кто иной, как псевдогигант, возникший непонятно откуда, словно по волшебству. Если бы он просто вышел из частотола деревьев, Тур обязательно бы его учуял и лаем оповестил об этом хозяина, но псевдопёс этого не сделал.

И теперь огромная трёхметровая туша, весом никак не меньше пяти центнеров, неслась на сталкера с той максимальной скоростью, которую только могла развить.

Шнайдер действовал неторопливо. Благо,¹²⁹ расстояние между ним и псевдогигантом, а также скорость последнего, позволяли сталкеру не спешить. Он извлёк из автомата обойму и вставил новую, с электрическими патронами. Самое время их опробовать! Стрелять по псевдогиганту обычными патронами — гиблое дело. А если новинка не сработает как надо, Шнайдер ещё успеет убежать.

Он почти не целился. Зачем? В такую громадину трудно не попасть, даже если совсем не умеешь стрелять.

Выстрела Шнайдер не почувствовал, как будто его и не было вовсе. Пуля с тихим хлопком, словно через глушитель, вылетела из дула MP5 и через мгновение вонзилась в тугую и прочную плоть псевдогиганта. Кожа у мутанта была на редкость крепкая, поэтому пробить её не удалось бы даже разрывной пулей¹³⁰.

Фатум посоветовал Шнайдеру стрелять этими патронами в монстров не туда, где у них слабые места, а в середину их туловища. Шнайдер сейчас так и сделал, хотя было это не очень просто. Псевдогигант передвигался на четырёх лапах,¹³¹ и грудная клетка была не самым лучшим объектом для поражения в такой позиции. Почему нужно стрелять именно туда, сталкер не спросил. Просто потому, что с детства привык не задавать ненужных вопросов. Если Фатум так сказал, значит так надо, хозяин «Акрополя» никогда слов на ветер не бросал. Это знал каждый сталкер, который хотя бы один раз заходил к нему в бар.

Шнайдер вскоре получил ответ на этот вопрос.

Смерть псевдогиганта была красивой и одновременно ужасной. Мелкая, бледно-синего цвета, паутина молний разошлась от места попадания пули по всему телу. Кожа под воздействием электричества стала буквально слезать со скелета мутанта.

Всего через каких-то пятнадцать секунд от псевдогиганта остались лишь немного обугленные кости да жидкая лужица, в которую превратилась его плоть.

127 В оригинале «выбросе» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от украинской компании GSC Game World), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

128 В оригинале без тире после запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

129 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

130 Вообще-то проникающей способностью отличаются усиленные бронебойные пули, а вовсе не разрывные, которые наоборот, имея более выраженный травматический эффект, обладают относительно слабой проникающей способностью. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

131 В оригинале без запятой. К тому же псевдогиганты в игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R. (от украинской компании GSC Game World) передвигаются на двух гипертрофированных нижних конечностях, а пара верхних у них, наоборот, атрофирована. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Результатом Шнайдер остался доволен. Ну, ещё бы! Попробуйте найти хоть одного сталкера, которому с одного выстрела удалось бы расправиться с псевдогигантом. Шнайдер был первым. И это вселяло в его душу ещё больше того восхитительного чувства, которое именуется восторгом.

Он отложил автомат в сторону и откусил большой кусок от галеты. Будто минуту назад ничего не произошло.

Шнайдер протянул печенье Туру. Пёс обнюхал галету и, поведя носом, отвернулся.

— Что такое? Не хочешь? — Удивился Шнайдер. — Ты же всегда их ешь.

Тур, естественно, ничего не ответил.

Сталкер лишь пожал плечами и сам доел пачку с галетами.

На этом их привал закончился. Шнайдер встал, закинул рюкзак на плечи и вместо того, чтобы пойти на восток, как он и планировал, подошёл к труп псевдогиганта (а вернее тому, что от него осталось). Шёл инстинктивно, его вела¹³² какая-то потусторонняя сила, с которой он был хорошо знаком. Сейчас у Шнайдера рябило в глазах и пульсировали вены.

Такое с ним происходило, когда он чувствовал артефакт. И чем сильнее и мощнее он был, тем больше была рябь в глазах и чаще пульсировали вены.

Шнайдер встал почти впрытик к жидкой каше; носки его ботинок чуть-чуть не наступали в неё. Зрелище, надо сказать, не из приятных. Алексей бывал однажды в морге и видел самые различные трупы. С нервами у него было всё хорошо, но несмотря на это,¹³³ поклялся, что в морг он больше не ходок.

Хотя от псевдогиганта толком ничего не осталось, не пострадали разве что кости да зубы, созерцать это было всё равно неприятно. Впрочем,¹³⁴ неприятно — это не невыносимо.

Шнайдер узрел застрявший между рёбрами мутанта сиреневато-красный брусок. Артефакт. Конечно же, артефакт. До сих пор, помня брань хозяина «Акрополя», сталкер надел на руку перчатку и вынул брусок.

Где-то он видел¹³⁵ его. Но где? Шнайдер мысленно пролистал в уме справочник артефактов. Нет, не там.

Тогда он стал вспоминать все найденные им артефакты. Нет, не было такого.

Наконец он вспомнил. Знакомый сталкер по имени Карп, тоже сведущий в артефактах, показывал ему такой на фотокарточке.

* * *

Обнаружила его сравнительно недавно, примерно месяц назад, группа сталкеров, которую возглавлял Карп. Происхождение его так и не выяснили, но предположительно он мог образоваться из аномалии карусель или студень.

Артефакт называли Бич дьявола.

А его свойства выяснили совершенно случайно.

Карп, который обнаружил артефакт, взял его себе и носил в рюкзаке в контейнере, как и любой сталкер, который заботится о своём здоровье и благополучии. Случилось ему в тот день пробираться сквозь заросли ельника (вернее,¹³⁶ не ельника уже, так как в результате воздействия радиации деревья уже давно потеряли свои иголки), чтобы обойти стену из электр. Если бы у него было с собой мачете, проход не был бы сложным. Острое лезвие ножа без труда могло срезать суховатый, но всё же прочный, сук ели. Но мачете у Карпа не было, он вообще редко его брал, поэтому пришлось раздвигать ветви ели руками, прилагая при этом немало усилий.

132 В оригинале без «вела». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

133 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

134 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

135 В оригинале «видео». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

136 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

В результате одного неосторожного движения сук, распрямившись, зацепился за лямку рюкзака Карпа. Сталкер, поняв, что попался, стал действовать как и многие люди в подобной ситуации. Вместо того, чтобы остановиться, снять рюкзак и освободить его, Карп стал дёргать его что есть силы на себя.

В результате сук оказался сильнее. Он никак не желал расставаться с рюкзаком. Карп же, пытаясь вырвать свое добро, не сумел удержать его в руках. Походный мешок марки «GRAVE» отцепился от ветки и, словно запущенный из катапульты, полетел по дугообразной траектории прямо в скопление электр.

У Карпа в мозгу промелькнула всего одна мысль: «всё — хана моему рюкзаку, еде и патронам».

Как бы это было ни печально, он оказался прав. При соприкосновении с электрой рюкзак со всем его содержимым в момент обратился в горстку пепла, которую любезно подхватил ветер и унёс куда-то очень далеко.

Сталкер, наблюдавший за всем этим, словно обессилив, рухнул на колени. Он остался без еды и питья, но не это подкосило его. Продовольствием с ним могут поделиться его товарищи. В рюкзаке Карпа была очень дорогая его сердцу фотография, на которой были запечатлены его жена, дочь и сын. Он мечтал когда-нибудь побороть Зону и вернуться к ним, но пока у него ничегошеньки не получалось.

Теперь у Карпа было такое чувство, будто он потерял их всех троих, в один миг.

Он бы ещё долго находился в таком положении, если бы от мрачных мыслей его не отвлекла яркая вспышка света.

Карп и его товарищи, все как один, сначала подумали, что произошёл внеплановый зональный Выброс¹³⁷. Однако тут же отменили эту версию происхождения странной вспышки, потому что не почувствовали характерной для Выброса¹³⁸ тряски земли.

Бросив взгляд на то место, где мелькнула вспышка, сталкеры обомлели от удивления. Стены из электр, из-за которой им пришлось зайти в лес, не было.

Карп медленно встал. Достав из кармана детектор аномалий, который по счастью он не положил в рюкзак, сталкер посмотрел на его дисплей. Синие круги на том месте, где совсем недавно находились аномалии электры, с экрана исчезли. Но как?

Карп вышел из ельника и увидел на земле Бич дьявола. Только цвета он был уже не сиреневато-красного, а мутно-зелёного.

Сталкера это насторожило. И то, что, судя по всему, именно из-за Бича¹³⁹ исчезли аномалии,¹⁴⁰ и то, что артефакт сменил окраску.

Карп взглядом нашёл длинный прутик и поднял¹⁴¹ его с земли. Вытянул его как можно дальше вместе с рукой. Очень осторожно заставил конец прутика дотронуться до артефакта. Себя же он мысленно ругал за свою чрезмерную смелость и беспечность, которые редко доводят до добра, как говаривал один его знакомый. Ещё он однажды молвил такие слова: «никогда не сто́ит иметь дело с незнакомыми артефактами. Того гляди, можешь без конечности какой-нибудь остаться, а то и вовсе... без тела».

Но опасения не оправдались. Ничего не произошло: ни хорошего, ни плохого.

Карп облегчённо вздохнул. Он с некоторой опаской потрогал пальцами Бич дьявола. Даже через кожу перчаток чувствовалось, что он тёплый.

137 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainian.gscgame.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

138 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainian.gscgame.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

139 В оригинале «бича» с маленькой буквы, в отличие от остального текста, хотя речь про артефакт, придуманный автором. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

140 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

141 В оригинале неуместное «понял». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

* * *

Шнайдер как будто засветился изнутри. Бич дьявола, несомненно, был очень полезным артефактом. Им можно было неоднократно уничтожать аномалии, и за это он очень ценился. Любой сталкер мечтал бы иметь его в своём распоряжении и мог вполне убить за него. Стоил он непомерно дорого, никак не меньше миллиона рублей. А может,¹⁴² даже долларов. Но кто захочет платить такие деньги, если проще кокнуть владельца Бича¹⁴³ и забрать артефакт?

Шнайдер ужаснулся своим мыслям. Конечно, есть на свете ублюдки, которые могли так поступить. Но Карп же рассказал ему про Бич¹⁴⁴, значит, он не боялся, что его убьют. Он доверял Шнайдеру. Карп по-прежнему ещё бродит по Зоне, живой и здоровый, ничего с ним пока не случилось.

В любом случае, то, что у него есть Бич дьявола¹⁴⁵, Шнайдер собрался держать в тайне. Даже от Фатума. Хозяин «Акрополя» — человек надёжный, но бес его знает. С одной стороны, Шнайдер для него лучший добытчик артефактов, он приносит ему колоссальный доход. С другой же, у Фатума таких вот добытчиков уйма.

Шнайдер решил поскорее выбросить эти скверные мысли из головы.

Он запрятал Бич дьявола в нагрудный карман. Взаимодействия артефакта со своим телом он не боялся, ничего не произошло бы; проверено на практике, и не раз.

— Как думаешь, как он оказался в теле псевдогиганта? — вопрос адресовался Туру.

Пёс лишь ритмично дышал, высунув покрытый язвами язык. Вопрос повис в воздухе.

— Подвёл ты меня сегодня, друг! — сказал сталкер, но в голосе его укоризны не чувствовалось. Он облизнул засохшие губы. — Ладно, пойдём.

Последние десять месяцев дорога от бара «Акрополь» до озера «Янтарь» была для Шнайдера местом поиска артефактов. Раньше он собирал их на окраине Зоны и сбывал их либо туристам, либо пограничникам. Но выручка с них была очень скромной, что и неудивительно — артефакты там были, честно говоря, чушовые. Со временем Шнайдер удалялся всё дальше. Артефакты, находимые им, были всё ценнее.

Через год, уже довольно опытный, он попал в «Акрополь», где и познакомился с Фатумом. Узнав про дар Шнайдера обнаруживать артефакты, владелец бара стал давать ему задания. В обмен на пищу и амуницию, сталкер должен был приносить ему артефакты, когда такие, какие было нужно, а когда просто любые. Шнайдер,¹⁴⁶ недолго думая, согласился.

Каждую неделю он приносил Фатуму артефакты, всякий раз всё лучше и дороже. Денег за них он не брал. За ненадобностью. Всем¹⁴⁷ необходимым он и так был обеспечен.

Даже если Шнайдер приносил артефакты общей стоимостью в пятьсот тысяч, Фатум не платил ему ни копейки, зато кормил по-царски и выдавал самое новое обмундирование и оружие.

Свой автомат МР5 Шнайдер получил от хозяина «Акрополя» полгода назад и с тех пор с ним не расставался. Он берёт его,¹⁴⁸ как себя,¹⁴⁹ любимого.

У многих сталкеров, которых видел Шнайдер, оружие было вдоль и поперёк перемотано изолентой, испещрено царапинами и зазубринами, порой выдавало осечки. А в его автомате ни одной из этих проблем найти было нельзя.

142 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

143 В оригинале «бича» с маленькой буквы, в отличие от остального текста, хотя речь про артефакт, придуманный автором. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

144 В оригинале «бич» с маленькой буквы, в отличие от остального текста, хотя речь про артефакт, придуманный автором. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

145 В оригинале «бич дьявола» с маленькой буквы, в отличие от остального текста, хотя речь про артефакт, придуманный автором. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

146 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

147 В оригинале «Все». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

148 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

149 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Из этого МР5 Шнайдер отправил на тот свет сотни мутантов, и без помощи Тура не обошлось, конечно. Приходилось однажды даже убивать человека. Но вспоминать об этом Шнайдер не любил.

* * *

Ночь опустилась на Зону как-то внезапно. Луна на небе была полной, но ничего не освещала, так как её скрывали плотные тёмные клоки облаков. Проглядывала она лишь изредка.

Стоило где-нибудь переночевать. С этим проблем у Шнайдера не возникало. Всего-то делов, развести костёр и лечь спать, подложив под голову рюкзак. А на страже его сна будет стоять Тур. Раньше, когда псевдопса ещё не было, Шнайдер присоединялся к какой-нибудь группе сталкеров или не спал вообще. Бродить по Зоне в одиночку и так опасно, а уж ночевать... Брр, жуть!

Правда, учитывая сегодняшнее событие, когда Тур не предупредил его о приближении псевдогиганта, Шнайдер побоялся сегодня спать. Мало ли что. Но выбора не было. Уж очень его клонило в сон.

Набрав немного сухих веток и сложив их домиком, Шнайдер уже собрался было разжечь костёр, как вдруг заметил вдалеке мелькающий огонёк. Сомнений быть не могло, это было пламя.

Поначалу он подумал, что начался пожар, но засомневался в этом. Огонёк вдалеке оставался по-прежнему таким же, каким и был, ни рос, ни угасал.

Шнайдер ногой разрушил «шалаш» и пошёл на источник света. Наверняка какой-нибудь сталкер развёл огонь и теперь сидит, греется около него. Если это так, то можно будет к нему попроситься. Вдвоём веселее и безопаснее. Шнайдер даже и не думал, что ему откажут, хотя несколько раз такое бывало.

Приблизившись к тому месту на расстояние выстрела, Шнайдер сумел разглядеть, что вокруг бочки, в которой горел огонь, сидят два сталкера. Алексей видел их впервые. Один¹⁵⁰ из них был крупным мускулистым детиной, другой, будто в противоположность, щуплым и тощим.

Завидев Шнайдера, выходящего к ним, они быстро вскочили и направили на него дула своих винтовок.

— Эй-эй, ребята, вы чё? — Шнайдер поднял руки вверх, показывая, что пришёл с миром.

— Зачем припёрся? — не опуская винтовку, сухо спросил тощий.

— Да я... увидел у вас костёр, думал, может с вами тут...

— Проваливай отсюда, нам нахлебник не нужен.

— Почему нахлебник, — обиделся Шнайдер. — У меня всё с собой, могу даже вас угостить, если хотите.

— Проваливай, — повторил тощий. — Нам и вдвоём хорошо.

— Слышь, Ротор, может,¹⁵¹ пусть он с нами посидит, а? — подал голос тот, что был покрупнее.

— А ты, Груздь, вообще молчи. Тебе слова не давали.

Груздь обиженно засопел и сел около бочки.

— Алё, мужик, ты что, блин, глухой? — Ротор адресовал вопрос Шнайдеру. — Я третий раз тебе повторяю, ПОШЁЛ ОТСЮДА НА ХРЕН!

— Ротор, может,¹⁵² не надо? — тихо и подавленно спросил Груздь, но, нарвавшись на сердитый взгляд товарища, снова смолк.

150 В оригинале «один» с маленькой буквы в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

151 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

152 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Почему не надо? — ехидно спросил тощий. — Что он мне сделает?

— Ротор, он может, я знаю. Это же Шнайдер!

— Ага, а я сталкер Семяцкий. И где же, Шнайдер, твоя соба...

Договорить Ротор не успел, так как на него из темноты набросился Тур и сшиб с ног. До сего момента псевдопёс был в тени, чтобы его не видели сталкеры. Шнайдер прекрасно понимал, что если бы он вышел к ним вместе с Туром, вероятнее всего пристрелили бы их обоих.

Ротор орал благим матом и извивался, пытаясь сбросить с себя Тура, но тщетно. Сталкер оказался не таким уж и хилым, как вначале показалось Шнайдеру. Ротор¹⁵³ двумя руками спокойно удерживал челюсти Тура, не давая псу дотянуться до своей шеи.

— Груздь, твою мать, помоги же мне, — кричал Ротор во всю глотку.

Силач молча встал, достал из кобуры пистолет и приставил его к виску тощего. На лице Ротора застыло выражение неподдельного удивления и неимоверного ужаса.

— Сука, что ж ты...

Груздь закрыл глаза и выстрелил. Звук выстрела эхом раздался по местности в радиусе трёхсот метров. На лбу мёртвого Ротора теперь красовалась большая дырка, в которую можно без труда было просунуть палец.

— Зачем ж ты так? — спросил Шнайдер, глядя на труп сталкера, под головой которого уже натекла большая лужа крови, окрасившая пожелтевшую траву в красный цвет.

— Он своими криками мог сюда всех мутантов привлечь, — упрямо отозвался Груздь.

— Думаю, это не главная причина.

— Да, ты прав, — горестно вздохнул силач. — Мне надоело, что он надо мной издевался, считал себя везде и во всём главным. Я давно хотел его убить, да всё не решался. А сейчас... вот, возможность представилась.

— Понимаю, — сочувственно произнёс Шнайдер.

Тем временем Тур уже¹⁵⁴ порвал костюм бедняги Ротора и отгрыз у него солидный кусок голени.

— Тур, чёрт тебя дери, избавь нас¹⁵⁵ от созерцания твоей кровавой трапезы. Поешь где-нибудь там, где тебя не будет видно.

Тур некоторое время смотрел на хозяина, будто обдумывая, что он сказал. А может,¹⁵⁶ он просто ждал волшебного слова. Но, поняв, что его не услышит, потащил труп в тень. Минут пять оттуда доносилось жадное чавканье, а затем хруст разгрызаемых костей. Тур вышел к костру только спустя полчаса, сытый и довольный, с кроваво-красной мордой, которую он жадно облизывал.

А Шнайдер и Груздь в это время разговаривали.

Алексей не узнал от сталкера по сути ничего нового, всё стандартно. Груздь попал в Зону по наитию своего приятеля, уже почившего Ротора, пять месяцев назад, также нелегально, как и Шнайдер, подкупив военных на кордоне. Денег у них было предостаточно,¹⁵⁷ и они закупились отнюдь не самой фуфловой амуницией и приборами. С тех пор бродили они по Зоне парой, главенствовал Ротор¹⁵⁸. Никакой цели они не преследовали. Попадались на глаза монстры — убивали, находили артефакт — хорошо — подбирали, а потом продавали.

— А как тебя звали¹⁵⁹ до Зоны? — поинтересовался Шнайдер.

153 В оригинале «ротор» с маленькой буквы, причём прозвище персонажа, да ещё и в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

154 В оригинале «Туру же» — неправильно проставлен пробел. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

155 В оригинале «на с» — неправильно проставлен пробел. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

156 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

157 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

158 В оригинале «ротор» с маленькой буквы, хотя прозвище персонажа. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

159 В оригинале «хвали». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Все меня называли Олегом, но своего настоящего имени я не знаю. Родители отдали меня в детский дом, когда мне исполнилось пять месяцев. Извини, но мне не очень хочется говорить на эту тему.

В воздухе повисла тишина. Только лишь где-то вдалеке каркала ворона, очень неестественно, с надрывом, словно её кто-то медленно и больно ощипывал.

— А знаешь, кто самый страшный зверь в Зоне?

— Думаю, химера. А может быть,¹⁶⁰ и контролёр.

— Не угадал. Не контролёр и не химера. А кадавр.

— Кадавр? Хм, я что-то не слышал про такого.

— А я видел. Собственными глазами. Издалека, правда, но мне этого хватило. Я находился от него в километрах в трёх, глядел через бинокль.

Ужасная тварь, смесь всех порождений Зоны. Голова — псевдособаки, руки — похожи на человеческие, туловище — псевдогиганта, ноги — химеры. На конце непомерно длинного хвоста рот с тысячью крошечных, но очень острых зубов.

Похоже, кадавра убить нельзя. Я видел, как его одновременно обстреливали из Грозы и Энфилда восемь долговцев. Пули отскакивали от него, не оставляя даже вмятин. Он их всех убил. Никому бы никогда не пожелал такой смерти.

— Да уж, не дай бог мне с ним встретиться.

— Вероятность этого очень мала, кадавров по Зоне бродит две особи, ну,¹⁶¹ максимум три. Но всё же, если с ним столкнёшься, ты должен быть в любимчиках у Хозяев Зоны, чтобы остаться целым и невредимым.

Груздь протёр глаза, разгоняя дремоту, потом достал пепельницу. Как выяснилось чуть позже, никакая это вовсе не пепельница, а коробочка для шприцов. Груздь вытащил один и ввёл прозрачную жёлтую жидкость себе в шею.

Шнайдер вопросительно посмотрел на него.

— Это — против астмы, — объяснил Груздь. — Врач давно прописал, я до сих пор принимаю. Всё никак не проходит, зараза. Благо,¹⁶² в любом баре продаются такие шприцы.

Шнайдер не стал интересоваться, с каких это пор эмульсии из¹⁶³ шприцов вводят в шею. Медицина — вещь сложная, для него непостижимая. Оказать первую помощь¹⁶⁴ Шнайдер мог запросто, а на большее никак не тянул.

— Ты спать хочешь? — спросил Груздь, глядя на усталое лицо Шнайдера.

— Пожалуй, не отказался бы, но...

— Не волнуйся, я, наверное, всё равно сегодня заснуть не смогу. Буду на страже, бодрствовать, а ты спи. А завтра ещё поговорим.

Шнайдер благодарно посмотрел на Груздя и устроился на траве рядом с бочкой, которая излучала тепло на несколько метров вокруг. Он некоторое время смотрел на потрескивающий костёр и даже не заметил, как глаза его сомкнулись, и он провалился в сон.

160 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

161 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

162 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

163 В оригинале «их». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

164 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Интерлюдия. Сон Шнайдера

Узнать о том, что наступило утро, можно было только разве что по часам. Шнайдер вместе с тремя сталкерами Соколом, Шизой и Прожектором вышли из бара «Сто рентген», только что получив очередное задание от Сидоровича.

Им следовало в кратчайшие сроки добыть для торговца «языка» — представителя секты Монолит. Степан Сидорович не уточнял, кого именно ему нужно, поэтому Шнайдер, руководитель группы, решил, что подойдёт любой. Зачем торговцу понадобился монолитовец? По этому поводу можно было предположить три вещи. Либо он хочет что-то узнать от ненормального фанатика, либо есть подозрения, что Монолит затеял какую-нибудь грандиозную операцию, либо Сидоровичу захотелось поторговать живым товаром, чем чёрт не шутит?! Какой-нибудь русский миллионер, знающий толк в Зоне, вполне мог купить его за Н-ную сумму с кучей ноликов на конце и распорядиться им как собственной вещью. Хотя люди не ценились так, как живые мутанты.

Сокол, Шиза и Прожектор были хорошими сталкерами и верными товарищами. В Зоне появились практически в то же¹⁶⁵ время, что и Шнайдер, поэтому были наравне, если не считать того, что у Алексея был нюх на артефакты. Они подружились как раз в баре «Сто рентген» и слились в группу.

Дабы как-то заработать на жизненно-необходимые вещи, они выполняли задания Сидоровича, а когда таковых не было, просто отправлялись в ходку за артефактами. Не брезговали обыскивать трупы несчастных сталкеров, которых не пощадила аномалия или задрали мутанты.

Найти монолитовца — задача хлопотная, но вполне выполнимая. Эти чокнутые фанатики, верящие,¹⁶⁶ что где-то в центре Зоны находится всемогущий монолит, частенько забредали в этот сектор. Либо в одиночку, либо группой.

Вылазка за «языком» у группы Шнайдера не заладилась с первых же минут. Только они отошли от бара на несколько километров, как зарядил дождь. Да и ещё и какой!¹⁶⁷ Частокол мелких ниточек воды моментально промочил сталкеров с головы до ног.

Вскоре, на их счастье, они обнаружили остов автобуса, заброшенного уже давным-давно в незапамятные времена. Он был весь ржавый, кое-где у него были дыры размером в баскетбольный мяч, но, в общем и целом,¹⁶⁸ укрыться под ним можно было вполне. Это не комфортабельный люкс в пятизвёздочном отеле, конечно, но это всё же куда лучше, нежели идти под дождём, когда твоя мокрая одежда, весящая чуть ли не столько же, сколько ты сам, значительно затрудняет, а зачастую и вовсе сковывает движения.

ПДА может закоротить. Он хоть и пылевлагозащищённый, всё же его корпус не рассчитан на такой объём воды.

А что,¹⁶⁹ если кто-нибудь нападёт? Ни отбиться, ни убежать. Ноги еле двигаются и руки поднимаются с трудом.

Ответ Шнайдер вскоре получили, хотя таковым вопросом они не задавались. Судьба-злодейка заставила их испытать это на собственной шкуре.

Сталкеры сидели на скамейках бывшего автобуса, прохуdivшихся, мокрых, но для их основного предназначения очень даже годных. Сколько они здесь пробудут, пережидая дождь, они даже примерно не знали. Сей вид атмосферных осадков в Зоне был вещью весьма сложной, странной и переменчивой. Он мог идти несколько секунд, а мог и несколько дней. Ясно одно, пока дождь (а если быть более точным — ливень) не закончится, продолжать путь определённо нельзя.

165 В оригинале «тоже» слитно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

166 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

167 В оригинале вопросительный знак вместо восклицательного. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

168 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

169 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Неожиданно Шнайдер почувствовал чьё-то присутствие. Неизвестно кто приближался к остоу автобуса.

Сталкер посмотрел в окна, но ни в одной из сторон света никого и ничего подозрительного не увидел. Неужели показалось?

Ан нет! Не показалось. Действительно, на земле никого не было, а вот выше...

Шиза, Сокол, Прожектор, а затем и Шнайдер будто по цепочке получили мощный пси-удар. Корчась от боли, они повалились на пол.

Затем, когда боль немного стихла, повинуясь ментальному приказу контролёра, сталкеры встали на ноги и вышли из автобуса. Они уже не управляли своими движениями, только мыслями. Это единственное, что контролёр не мог у них забрать. И то хорошо. Теперь они были послушными марионетками, которыми контролёр,¹⁷⁰ словно кукловод, мог распоряжаться,¹⁷¹ как ему заблагорассудится. Разве что без помощи ниток.

Сталкеры пытались сопротивляться, но у них ничего не выходило. Мутант прочно засел в их мозгах и не хотел отпустить.

Шиза согнул руку в локте и достал из кобуры пистолет. Шнайдер было обрадовался, что его приятель смог справиться с ментальной хваткой контролёра, но Шиза направил свой Форт-12 на Сокола. Контролёр — молодец, блин! Выбрал самого слабого в их группе и теперь хотел посредством него уничтожить остальных. Шнайдер видел, как контролёр, сидя на дереве, ухмыляясь,¹⁷² смотрел на первый акт спектакля, режиссёром которого являлся он сам.

В глазах Сокола застыл ужас. Такое выражение лица бывает у человека, который ясно осознаёт, что сейчас умрёт. Сколько раз видел Шнайдер подобное! Впрочем, у Шизы было такое же лицо, искажённое страхом: скоро он станет убийцей собственного друга. Каким-то образом он мог самостоятельно отвечать за мимику. Контролёр, наверное, не проник в те участки мозга, которые управляют подобными функциями.

Раздался выстрел. Дождь немного приглушил его звук, но всё равно было очень громко.

Сокол упал. Пуля попала ему прямо между глаз и,¹⁷³ конечно же,¹⁷⁴ пробита мозг. Было бы странно, если так не произошло бы. Выжить после этого просто нереально.

«Жаль его, хороший мужик был», — подумал Шнайдер.

Тем временем ствол пистолета оказался направлен на Прожектора. Неужели и его ждёт такой же бесславный конец?

Шиза надавил на курок. Щелчок. И снова, и снова... Шиза прокрутил весь барабан, но больше ни одной пули из пистолета не вылетело¹⁷⁵.

Такой поворот событий сильно разозлил контролёра, что ослабило его ментальную хватку. Этим не преминул воспользоваться Шнайдер. Хотя и с трудом, но он вскинул автомат и направил его на контролёра. Руки слушались плохо — мутант всё же продолжал держать его под своим воздействием, пусть уже и не так цепко. К тому же успевшие немного подсохнуть рукава уже снова намокли и тянули руки вниз.

Несколько коротких очередей из автомата Калашникова сразили контролёра наповал. Он, падая, с хрустом ломал ветки дерева, на котором секундой раньше сидел. Упав, он больше не поднимался. Никогда.

Теперь надо было срочно уходить, невзирая на все проказы погоды. Труп Сокола они оставили. Похоронить бы его по всем канонам и обычаям, да только в Зоне никого не хоронят. Это только в кланах случается и то не всегда. Тело погибшего сталкера в скором времени находило применение в желудке какого-нибудь мутанта. Единственное, что сделали оставшиеся в живых сталкеры, так это взяли у Сокола все его ценные вещи: парочку артефактов, еду,

170 В оригинале точка вместо запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

171 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

172 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

173 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

174 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

175 Так пистолета или револьвера? Барабан-то у револьвера, а не у пистолета, коим и является любой представитель украинского семейства «Форт». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

оружие и его любимый золотой портсигар. В нём ещё оставалось шесть сигар, хороших, кубинских. Бывало, зайдут они в «Сто рентген», сядут вместе за столик и раскурят одну сигару на четверых. А теперь, если удастся ещё, то уже только втроём.

Вскоре дождь стал реже, а затем и вовсе унялся. Через разогнанные ветром тучи стало еле-еле проглядывать солнце. Редкое явление, надо сказать.

Эпизод с дождём и контролёром отнял у сталкеров добрые три часа. Сидорович, правда, время на выполнение задания не ограничивал, однако чем раньше они приведут «языка», тем больше им заплатят.

Немало времени сталкеры потратили на то, чтобы пройти определённый отрезок пути, не напоровшись на аномалии. Регион, по которому шли Шнайдер, Шиза и Прожектор, был буквально напичкан жарками, трамплинами, жгучим пухом и прочей мерзопакостью¹⁷⁶. Детектор улавливал далеко не все аномалии,¹⁷⁷ и приходилось кидать болты чуть ли не на¹⁷⁸ каждом шагу. Хорошо, что перед выходом на дело¹⁷⁹ сталкеры запаслись большим количеством болтов, так как многие из них пошли в расход и дальнейшему использованию не подлежали.

Успешно миновав район аномалий, группа Шнайдера двинулась дальше на восток. И,¹⁸⁰ о чудо! На их пути появился человек. Тот, которого сталкеры искали уже полдня. Это был монолитовец.

Понять, что перед ними именно он, можно было по его одежде. Ни долговцы, ни свобода, и уж тем более ни сталкеры не носили такого облачения. Ошибиться было невозможно.

По лицу сектанта было видно, что он испугался. Он трусливо переводил взгляд со Шнайдера на Прожектора, а с него на Шизу. Монолитовец спокойно терпел в руках автомат, словно пытаясь получить от этого моральную поддержку. Он прекрасно понимал, что в одиночку ему с этой троицей, внезапно возникшей¹⁸¹ прямо перед его носом, оставшись при этом в целости в целости и сохранности, не справиться. Однако задёшево свою шкуру он продавать не собирался.

Монолитовец вскинул автомат. Шнайдер прореагировал мгновенно. Два точных выстрела из АК-47 —¹⁸² и всё, враг обезоружен, но в то же время ни одна пуля совсем не зацепила его. Конечно, когда из рук монолитовца вылетал автомат, он мог повредить себе пальцы рук, но это всё-таки не смертельно. К тому же, Сидорович поставил довольно чёткую задачу: привести к нему монолитовца, живого и в здравом уме. Про остальное он ни словом не обмолвился.

Монолитовец злобно оскалился. Боли, если она и была, он, кажется, не чувствовал. Шнайдер жестом дал приказ сталкерам заходить с боков. Шиза и Прожектор стали окружать монолитовца, который, медленно отступая, всё время озирался назад. Да, убеждать не удастся. Густой лес, из которого он вышел, не давал развить человеку большую скорость. Монолитовец решил остаться на месте. Он достал из пояса большой охотничий нож и стал ждать.

Монолитовец уже смекнул, что убивать его не собираются. Следовательно, он нужен сталкерам живым.

Следующие несколько секунд глубоко и надолго впечатались в память Шнайдера.

Сначала монолитовец атаковал Шизу, быстро и чётко, совершив длинный выпад. Ничего из этого не вышло, сталкер не зря три года провёл в армии. Локтевым суставом левой руки¹⁸³ Шиза хотел отвести в¹⁸⁴ сторону руку монолитовца, дабы предотвратить угрозу, а затем уже совершить контрудар. Но монолитовец оказался хитрее. Сделав выпад, он мгновенно убрал руку в сторону. Шиза в итоге сделал блок впустую. Затем сектант резко выпрямил руку.

176 В оригинале «мерзопаклей», хотя, возможно, так и задумано. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

177 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

178 В оригинале без «на». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

179 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

180 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

181 В оригинале «возникшую». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

182 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

183 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

184 В оригинале без «в». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Сталкер, никак не ожидавший такого поворота событий, не смог ничего поделать. Нож с лёгкостью пропорол ткань камуфляжа и вошёл в сердце. Был бы он чуть подлиннее, самый краешек его лезвия выглянул бы из спины убитого.

Сталкер обмяк. Душа покинула его тело ещё до того, как оно упало наземь¹⁸⁵.

Монолитовец в прыжке развернулся на 180 градусов. Так обычно делают клоуны на арене цирка, только при этом разводя руки в стороны, дескать,¹⁸⁶ посмотрите, люди добрые, какой я весёлый и смешной.

Ботинок монолитовца со скрежетом прошёлся по земле, будто сектант бил по невидимому мячу,¹⁸⁷ и в лицо Прожектора полетела каменная крошка, образующаяся из камней при каждом Выбросе¹⁸⁸. Какой-нибудь посторонний человек мог бы подумать, что это окрашенный в серый цвет песок,¹⁸⁹ и оказался бы тогда неправ.

Прожектор, не успев¹⁹⁰ зажмуриться, вскрикнул от боли и стал инстинктивно протирать глаза, что было ещё больнее и неприятнее. Если бы он растирал¹⁹¹ в глазах гравийное крошево, остался бы слепым на всю жизнь.

Очевидно,¹⁹² решив, что противник теперь не опасен, монолитовец переключил всё своё внимание на Шнайдера, который в данный момент представлял для него гораздо большую угрозу.

Алексей никогда не умел драться на ножах, как впрочем, и на мечах,¹⁹³ и на рапирах. Его этому никто не учил,¹⁹⁴ и сам он никогда не выказывал желания этому выучиться.

Учитывая сей факт, пришлось драться с противником,¹⁹⁵ как говорится,¹⁹⁶ голыми руками.

Монолитовец с яростным лицом наступал на Шнайдера, совершая режущие движения ножом по горизонтали. Алексей не забывал уворачиваться, постепенно отступая. Пару раз, в перерывах между атаками ему удавалось ударить соперника по лицу, однако получалось совсем не сильно — сектанту удары были, что слону дробина.

Больше ничего Шнайдеру сделать не удалось. Монолитовец совершил резкий выпад и плашмя полоснул сталкера по животу.

Шнайдер повалился и больше не двигался.

К этому времени Прожектор протёр глаза, которые ежесекундно слезились, но, несмотря на это,¹⁹⁷ он был готов сразиться с монолитовцем. Сектант на высокой скорости попытался врезаться в сталкера. Не на того напал! Прожектор был самым мощным в группе Шнайдера: два метра ростом, метр в плечах, бицепсы восемьдесят сантиметров в обхвате. Монолитовец даже дотронуться до Прожектора не успел, а сталкер уже двинул ему своим кулачищем в челюсть. Несильно, чтобы ненароком не убить. От удара монолитовец отправился в нокаут и не просто в нокаут, а в очень глубокий.

Прожектор тяжело вздохнул и подбежал к Шнайдеру.

— Эй, друг, ты жив? Слышишь меня? Ты жив? — Прожектор стал трясти Шнайдера, от чего тот что-то невнятно промычал.

185 В реальности известны случаи, когда после ножевого ранения в сердце истекающий кровью человек, например, успевал на собственном автотранспорте добраться до медицинского учреждения, чтобы после сложной операции остаться в живых (главное при ножевом ранении — не истечь кровью, когда уж болевой шок не убил). (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

186 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

187 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

188 В оригинале «выбросе» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

189 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

190 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

191 В оригинале «растирать». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

192 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

193 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

194 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

195 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

196 В оригинале «говориться» с мягким знаком, но без запятой после. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

197 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

— Фух, живой! — обрадовался сталкер. — С тобой всё в порядке?

Шнайдер собрал все силы¹⁹⁸ для того,¹⁹⁹ чтобы произнести:

— Конечно со мной всё в порядке. У меня резаная рана на полживота, я потерял грёбаную кучу крови, я даже подняться не могу! Лучше вообще некуда. Сейчас я очень завидую Шизе, — и тут Шнайдер потерял сознание.

Прожектор произвёл себе массаж головы, а именно почесал затылок. Он никогда дюжим умом не отличался, но это не мешало ему быть отличным сталкером. Собственно,²⁰⁰ именно поэтому Шнайдер взял его в свою группу. Некоторое время поработав извилинами, Прожектор решил,²⁰¹ что надо оказать другу помощь. То, что со Шнайдером всё в порядке,²⁰² можно было определить по пословице: «Шутит — значит,²⁰³ всё пучком». Шнайдеру повезло.²⁰⁴ Прожектор,²⁰⁵ как это ни было бы странно, был неплохим медиком. На обработку раны и восстановление сил Шнайдера, пусть и неполное, ушло немного-нимало четыре часа с гаком. За это время поверженный монолитовец ни разу не пришёл в сознание, так и лежал себе на земле с раскинутыми в разные стороны руками и ногами.

С транспортировкой «груза» проблем не было. Прожектор взвалил монолитовца себе на плечи,²⁰⁶ шёл рядом со Шнайдером, который,²⁰⁷ в силу вынужденной неповоротливости друга, должен был, если что,²⁰⁸ охранять и себя,²⁰⁹ и Прожектора.

Первое правило сталкера гласит: никогда не возвращайся той дорогой, которой ранее шёл. В то время Шнайдер следовал этому правилу.

Он решил вернуться в «Сто рентген» другим путём. Выбор оказался очень удачным. Только лишь стая слепых псов, состоящая из²¹⁰ девяти особей, как подсчитал Шнайдер, преследовали сталкеров на почтительном расстоянии. Но стоило только передёрнуть затвор автомата, мутанты шарахались и на некоторое время отставали.

Вот уже и виден бар. Сейчас они сдадут монолитовца Сидоровичу, сядут за столик и помянут погибших товарищей.

Никогда ничего не загадывай наперёд — так гласит ещё одно правило сталкера. До двери бара оставалось сделать всего какой-то десяток шагов. Как вдруг случилось непредвиденное.

За спиной Шнайдера что-то грузно упало. Повернувшись, сталкер увидел, что Прожектор лежит бездыханный на спине. Из-под его мощного тела вытекала лужа крови, которая с каждой секундой всё разрасталась в размерах. Виновник же этого стоял во весь рост, злобно ухмыляясь, и перебрасывал из одной руки в другую кинжал. Любимый именно кинжал Прожектора.

Шнайдер разозлился не на шутку. Сняв с плеча АК-47,²¹¹ он стал палить одиночными в землю, желая попасть в ногу монолитовцу. Однако каким-то чудом сектант уворачивался от пуль. Он медленно приближался к Шнайдеру, поскольку не боялся, что Шнайдер его убьёт. На звуки выстрелов из бара выбежали сталкеры.

— Братцы, монолитовец! Он Прожектора убил! Огонь!

Как громко ни кричал Шнайдер, звук выстрелов, по меньшей мере, из двадцати автоматов и винтовок заглушал его голос. Монолитовец рухнул, изрешечённый пулями. Наконец сталкеры, заметив, что Шнайдер размахивает руками, прекратили стрельбу.

198 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

199 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

200 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

201 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

202 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

203 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

204 В оригинале запятая вместо двоеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

205 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

206 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

207 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

208 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

209 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

210 В оригинале без «из». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

211 В оригинале точка вместо запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Идиоты, кретины! Вы же его убили.

— Правильно, напиговали свинцом, негодяя. Будет знать, как к нам шастать и друзей убивать.

И только когда Шнайдер объяснил им, не забывая обильно поливать свою речь соусом из отборных матных слов, что монолитовец здесь делает, сталкеры осознали свою ошибку. Они²¹² сделали смерти Сокола, Шизы и Прожектора напрасными.

Невероятно, но факт! Кто-то (или что-то) оберегло монолитовца от смерти. В его тело вошло двадцать семь пуль, но ни одна из них не задела жизненно-важный орган настолько, чтобы можно было констатировать летальный исход.

Сталкеры аккуратно перенесли монолитовца к Сидоровичу. Через неделю сектант всё же преставился. Единственное, что было хорошо, Сидорович узнал от него всё, что хотел. А это значит, что друзья Шнайдера погибли отчасти не зря.

212 В оригинале «они» с маленькой буквы в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Глава 3. Старый знакомый

Шнайдер нехотя открыл глаза. Он выпался не до конца, но раз уж проснулся, то уже снова не заснёт.

Станный сон. К чему бы он?

Шнайдер не считал его вещим, он всё-таки отражал события годовой давности, но определённ²¹³ он был не случаен.

— Груздь, — позвал Шнайдер, отложив разгадку смысла сна на потом. — Груздь, ты не спишь?

Тишина.

— Эй, Груздь, ты меня слышишь?

И снова ответом была тишина. Шнайдер заподозрил неладное. Хотя, может у человека просто очень крепкий сон? «Как бы там ни было, надо бы в этом удостовериться», — подумал Шнайдер.

Неожиданно перед его лицом возникла морда Тура. Псевдопёс лизнул хозяина в щёку и тяжело задышал, высунув свой язык далеко вперёд. Шнайдер вытер слюни рукавом. Он уже не боялся неблагоприятного воздействия слюны Тура на свою кожу, потому как его не было. Поначалу опасения были, но вскоре стало понятно, что ничего страшного в этом нет. Кожа никакими болячками и волдырями не покрылась.

Шнайдер заметил, что морда Тура была вся в крови. Ну, естественно, стalker сразу же смекнул, что пёс поймал кого-нибудь и благополучно съел. Вот ведь ненасытное животное! Вечером слопал целого человека, а наутро опять голодный. Но это и неудивительно. Псевдопсы, все без исключения, славились неутолимый голодом.

Шнайдер приподнялся на локте и посмотрел на то место, где по идее должен был лежать Груздь. Собственно,²¹⁴ там он и лежал. Значит, опасения были напрасными, всё в порядке! Шнайдер снова лёг на спину и закрыл глаза. Может,²¹⁵ всё-таки удастся ещё покемарить?²¹⁶ Вряд ли, но вдруг?²¹⁷

Так!

Стоп!

Что-то не так!

А что?

Груздь?

Да-да, причина была именно в нём.

Он, кажется, не дышал. А может, показалось.

Шнайдер вскочил на ноги. Когда он подошёл к Груздю, тошнота подступила к его рту. Голова stalkera уже не составляла с его телом единого организма. Она лежала сантиметрах в двадцати от того места, где ей положено было находиться. К горлу stalkera подступила тошнота. Ещё бы чуть-чуть и его вырвало.

— ТУР!!! — взревел Шнайдер.

Псевдопёс медленно подошёл и с виноватым видом посмотрел на хозяина. Таким тоном Шнайдер разговаривал с ним лишь единожды, но и этого хватило, чтобы понять, что ничего хорошего ожидать не придётся.

213 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

214 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

215 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

216 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

217 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

— Тур, зачем ты это сделал? — спросил Шнайдер, но уже менее грозно.

Многие знают, что больше всего пугает не дикий ор, а именно холодный, до боли спокойный голос. Так делают многие учителя, пытаясь достучаться до нерадивых учеников, или начальники в разговоре со своими подчинёнными.

Тур отвёл взгляд от Шнайдера и склонил голову.

— Зачем ты это сделал? — повторил вопрос сталкер, не ожидая, конечно же, получить на него ответ.

Шнайдер некоторое время пристально смотрел на пса, а затем перевёл взгляд на Груздя.

И тут он вдруг понял, что Тур не виновен. Псевдопёс крайне редко оставлял хотя бы маленький кусочек от своей жертвы, а тут всего лишь голова была отделена от тела. На Тура это совсем не похоже.

Шнайдер подошёл поближе к труп и увидел, что шея у него как будто была обожжена кислотой.²¹⁸ Поэтому голова отошла от тела. Но кто и как это мог сделать?²¹⁹

В мозгу промелькнула сцена того, как Груздь вводил себе в шею какую-то эмульсию из шприца. С девяносто девяти процентной вероятностью Шнайдер мог сказать, что именно эта консистенция послужила причиной смерти сталкера.

Алексей поднял с земли тот самый шприц. Вырвав из него поршень, он поднёс колпачок к носу.

Вот теперь его натурально вырвало. Он долго блевал в бочку тем, чем насытился вчера вечером,²²⁰ и ещё продолжал, когда содержание его желудка было истощено, что было вдвойне неприятно.

Ужасный запах исходил от этого шприца. Что за вещество было в нём, Шнайдер понятия не имел, но точно знал, что это яд, притом очень сильный. Если бы Алексей вдохнул сильней, вполне вероятно, что и он бы откинул копыта.

Груздь говорил, что покупал лекарство от астмы в барах. Значит, либо шприц с ядом попал в коробку по ошибке, либо кто-то подложил его специально. Скорее всего, второе.

В любом случае, заниматься расследованием смерти Груздя не входило в планы Шнайдера. Детектив из него, как и медик — никудышный.

Есть ему уже расхотелось. Он так и отправился дальше,²²¹ на поиски новых артефактов,²²² натошак.

* * *

С этого момента прошёл день. Добыча Шнайдера была,²²³ по его меркам,²²⁴ очень скудна: один выверт, две пустышки и четыре медузы. Не фартило ему как-то. Обычно он за это время собирал раз в десять больше артефактов и притом далеко не дешёвых.

Но вскоре госпожа удача улыбнулась ему²²⁵ так широко, как только могла.

На пути Шнайдера и Тура совершенно неожиданно, словно из воздуха, возник старый, давным-давно заброшенный, ещё со времён первой аварии на ЧАЭС, дом. Сталкер видел его впервые, так как раньше не ходил этой дорогой.

218 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

219 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

220 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

221 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

222 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

223 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

224 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

225 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Проходя мимо дома, у Шнайдера зарябило в глазах²²⁶ ещё сильнее, чем обычно, а вены запульсировали так, словно хотели прорвать кожу. Это означало только одно: где-то рядом находится сильный, дорогой артефакт и, похоже, что не один.

Первым делом²²⁷ Шнайдер пошёл в дом. Наверняка артефакт именно там. Дом был,²²⁸ прямо сказать,²²⁹ простецкий. Одна-единственная комната, совсем небольшая, и кухня. Отгораживала их друг от друга тонкая фанерная стенка. Странно, но, несмотря на всю такую убогость, стены дома, как впрочем, и его крыша, были и остаются прочными. Неоднократные зональные Выбросы²³⁰ ничуть их не покорёжили. По всему было видно, что строитель сего дома постарался на славу.

Беглым взглядом осмотрев комнату, Шнайдер артефактов не узрел. Зато был уже точно уверен, что они находятся именно здесь. Проблем с их поисками возникнуть не должно. В доме из предметов мебели только и было, что шкаф, два стула, стол и пружинная кровать.

Шнайдер встал на четвереньки, намереваясь посмотреть под шкафом. Несмотря на то, что на улице было светло, через окна с выбитыми стёклами света пробивалось мало. Так что, по сути, в доме было мрачновато. А уж под шкафом и подавно. Шнайдер включил фонарик.

Ничего,²³¹ кроме толстого слоя пыли, паутины и засушенных насекомых,²³² сталкер не нашёл²³³. Собираясь уже посмотреть под кроватью, Шнайдер вдруг понял, что нереально ступил. Какие к чёрту артефакты могут быть под шкафом и кроватью? Они ведь порождаются аномалиями. А аномалии могут образоваться только на ровных свободных местах. Разве²³⁴ что кроме жгучего пуха, который свисает с деревьев, как листва ивы. В противном случае, если бы она возникла,²³⁵ к примеру,²³⁶ на месте стола, то его бы уже не было. Следовательно, артефакты стоило искать на ровных местах.

Ещё раз, уже более внимательно,²³⁷ осмотрев комнату, Шнайдер снова ничего не обнаружил. Значит, они должны быть на кухне, больше нигде. Чердака в доме не было, подвала, вроде, тоже.

Ну точно! Целых четыре джокера лежали рядом друг с другом на грязном деревянном полу.

Шнайдер снял с плеч рюкзак и достал из него четыре контейнера. Он уже протянул руку, чтобы²³⁸ взять артефакты, как вдруг...

— Hände hoch! — раздался за спиной зычный громкий голос.

Шнайдер мгновенно поднял руки вверх.

Немец? В Зоне? Возможно. Однако это был не немец. Акцент... акцент был не тот.

— Молодец, понимаешь, — сказал и²³⁹ усмехнулся незнакомец.

Голос его показался Шнайдеру до жути знакомым. Определённо, он где-то его слышал.

— Отбрось автомат подальше, — приказал мужчина.

Шнайдер подчинился. Ногой пнул свой МР5,²⁴⁰ и тот, вертясь, откатился в угол.

226 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

227 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

228 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

229 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

230 В оригинале «выбросы» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

231 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

232 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

233 В оригинале тавтология «Ничего... сталкер ничего не нашёл». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

234 В оригинале «разве» с маленькой буквы в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

235 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

236 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

237 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

238 В оригинале «что бы» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

239 В оригинале без «и». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

240 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Возможно, у незнакомца не было при себе оружия,²⁴¹ и тогда ничего не стоило положить его голыми руками. Если он, конечно, не сумоист или такой же качок, как Фатум. Но по Зоне без оружия не ходят. Такое удовольствие могут себе позволить только Вечный сталкер и ещё, пожалуй, болотный доктор. А человек, который стоял позади Шнайдера,²⁴² не являлся ни тем, ни другим.

— А теперь отбрось всё оружие, что у тебя есть.

Шнайдер помедлил.

— Быстро, а то изрещечу на хрен, — прикрикнул незнакомец и дёрнул затвор винтовки, показав тем самым, что не шутит.

«Значит, оружие у него всё же есть. Ладно». Нож Шнайдера полетел вслед за автоматом.

— Это всё?

— Ага, — заверил Шнайдер.

— Ну и чудненько. Теперь отойди на десять шагов в сторону. Артефакты я, пожалуй, заберу. Не будешь возражать?

А что ему было делать? Обидно упускать такую добычу, только жизнь дороже. Сталкер развернулся, чтобы посмотреть в бесстыжее лицо незнакомца, который собирался его так бессовестно обокрасть.

Блин, как же тесен мир!

Мужчина был одет в сталкерский костюм, на плечах потрёпанный рюкзак, в руках винтовка, тоже не в лучшем виде, на голове у него — чёрная бандана. Его лицо Шнайдер узнал сразу.

— Тигр, это вы?

Мужчина вопросительно посмотрел на Шнайдера, а затем опустил винтовку.

— Алексей, ты что ли?

— Да, я.

— Помню, помню. Значит, ты всё-таки пробрался в Зону?

— Да.

Тигр улыбнулся. Сталкеры обменялись рукопожатиями.

— И вы вернулись!?

— Ну да. Я же тебе говорил, Зона овладевает теми, кто уже побывал в ней. Не могу я без неё, как без пищи, как без воды, как без воздуха. Зона — это моя жизнь...²⁴³ И как же тебя теперь кличут, сталкер?

— Шнайдер.

Тигр чуть не поперхнулся зубочисткой, которая до этого находилась у него во рту.

— Ты — Шнайдер? Самый лучший искатель артефактов в Зоне?²⁴⁴

— Ну, по крайней мере, так все говорят.

— Обалдеть. Я знаком с легендой Зоны.

— Какая же я легенда? Вы преувеличиваете, — засмутился Шнайдер.

— Может быть, да, а может быть,²⁴⁵ и нет. Ты же известен от периметра до самого центра Зоны всем без исключения.

— Даже так? — удивился Шнайдер.

241 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

242 В оригинале точка вместо запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

243 В оригинале точка вместо троеточия и переход на новый абзац, хотя речь персонажа продолжается. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

244 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

245 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

— Ты это...²⁴⁶ извини, что я так вот... Просто меня нужда припёрла к стенке. Денег еле-еле хватает на самую обычную пищу. А тут — целых четыре джокера...

— Но как...

— Я видел, как ты заходишь в дом. Ну, подумал, что не случайно. Осторожно, чтобы ты меня не услышал, прокрался к дому. Смотрю в окно, а ты ползаешь на карачках с фонариком. Ищешь, значит, что-то. И решил тебя... хех, так сказать, грабануть. Извини.

— Понятно. Извинения принимаются. Раз такое дело, давайте,²⁴⁷ я один джокер заберу себе, как-никак,²⁴⁸ я их нашёл, а остальные отдам вам.

— Спасибо, друг. И давай перейдём на «ты». Здесь все сталкеры друг другу братья, если, они, конечно, не заклятые враги.

— Хорошо, я не против. Может быть, пойдём вместе. Так хоть не скучно будет.

— У тебя, насколько я знаю, есть напарник. Я вам не помешаю?

— Есть, только собеседник из него никакой, сам понимаешь, — Шнайдеру было пока как-то некомфортно называть человека, который,²⁴⁹ по крайней мере,²⁵⁰ внешне выглядит на порядок старше его, на «ты». Ничего, со временем привыкнет. — А опытный и знающий сталкер будет не лишним. Думаю, Тур²⁵¹ возражать не станет.

— В таком случае, я согласен.

— Замечательно. Тогда забираем артефакты и уходим отсюда.

Тигр уложил джокеры в контейнеры, а Шнайдер прицепил артефакт себе на ремень. Как известно, джокер — артефакт, лучше всего защищающий сталкера от ментального воздействия контролёра.

Вышедших из дома Шнайдера и Тигра встретил довольный Тур. Он всегда был таким, когда в полной мере утолял свой голод. Тигр вскинул винтовку, но сразу же опустил её, поняв, кто перед ним стоит. Тур²⁵², пожалуй, единственная псевдособака, которую не стоит бояться друзьям и знакомым Шнайдера. Зато его врагам не позавидуешь. Тур будет защищать своего хозяина до тех пор, пока не победит или не падёт в бою.

Псевдопёс гавкнул на Тигра, просто так, видимо,²⁵³ приветствовал.

— Можешь его погладить, он это любит, — разрешил Шнайдер.

— Спасибо, друг, но я уж как-нибудь в другой раз.

— Зря. Когда ты ещё сможешь погладить живого псевдопса? Правильно, никогда.

Тем не менее, Тигр отказался.

Шнайдер только лишь пожал плечами. В другой раз,²⁵⁴ так в другой.

В дороге Тигр²⁵⁵ рассказал много чего интересного о себе. Несмотря на то, что Тур был бдителен и хранил их покой, сталкеры разговаривали вполголоса.

Шнайдер узнал, что Тигр²⁵⁶ появился в Зоне снова, во второй раз, две недели тому назад. В городе²⁵⁷ каждую ночь экс-сталкер видел кошмары. Днём, в зеркалах, в витринах магазинов, в воде,²⁵⁸ помимо своего отражения, ему могли мерещиться кровососы или снарки.

246 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

247 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

248 В оригинале «как никак» раздельно и без дефиса, к тому же без запятой после. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

249 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

250 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

251 В оригинале «тур» вдруг с маленькой буквы, хотя подразумевается кличка псевдопса. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

252 В оригинале «тур» вдруг с маленькой буквы, хотя в начале предложения и в любом случае подразумевается кличка псевдопса. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

253 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

254 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

255 В оригинале «тигр» вдруг с маленькой буквы, хотя речь про персонажа. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

256 В оригинале «тигр» вдруг с маленькой буквы, хотя речь про персонажа. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

257 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

258 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Первое время его это пугало, но потом он попросту перестал обращать на это внимание. Видения ещё продолжались в течение ещё трёх месяцев, а затем прекратились. Целых полтора года он провёл беззаботно. Устроился грузчиком в один крупный магазин, жил в квартире вместе с братом. Короче, как говаривали в старину, жил,²⁵⁹ не тужил.

Однако окончательно от видений избавиться не удалось. Вскоре они вернулись вновь. На сей раз ему мерещились не только мутанты Зоны, но и лица его погибших товарищей, причём через фактически каждые десять минут.

Смотреть на это было невыносимо. Тигр пытался бороться с видениями, но раз за разом терпел поражение. В конце концов, спустя уже неделю, он убежал обратно в Зону, считая, что тогда избавиться от наваждений.

Так и случилось.

Такое явление называется Зов Зоны. Таким образом²⁶⁰ она возвращает на свою территорию сталкеров, которые сумели сбежать из неё. Многие вернулись именно из-за зова Зоны, а кто-то, не в силах терпеть эти муки, кончали жизнь самоубийством.

— Вот так-то, друг мой Алексей, избавиться от Зоны можно лишь суицидом. Да и то не факт. Кто знает, что будет с нашей душой на том свете, — по-философски молвил Тигр.

Шнайдер задумался. Если бы он услышал эти слова в тот день, когда он только-только попал в Зону, он бы непременно сказал бы: «Во, блин, влип! И какой леший меня сюда тянул?», ну,²⁶¹ или что-то в этом роде. А сейчас ему было всё равно. Он не собирался покидать Зону. Здесь были его друзья, здесь почти все относились к нему хорошо. Здесь была его родина. Да, прав был тогда Тигр. Но уже ничего не поделаешь.

Неожиданно у Шнайдера и у Тигра одновременно завибрировали ПДА. Звуки они благоразумно выключали, идя на вылазку. Как известно,²⁶² сталкер, ПДА которого не стоит на беззвучном режиме, не жилец. Без комментариев.

Нетрудно было догадаться, что пришло сообщение о смерти. Кого? На 90% сталкера Семенского.

Ну, конечно же! «Юрий Семенский, студень, шестой сектор, пустынный холмы», — гласил некролог на экране ПДА.

— Опять? Ну, сколько можно? — взвыл Шнайдер.

— Наверное, так будет всегда! Я, между прочим, лично знал его, ещё до того, как мы оба оказались в Зоне.

— Кого, Семенского?

Тигр кивнул.

— Хороший был мужик. Добрый, отзывчивый, сильный... Подрихтовала его Зона, — Тигр вздохнул. — Но он, между прочим, своими такими смертями сталкеров оберегает.

Шнайдер вопросительно посмотрел на своего спутника.

— А ты не знал? Странное дело, — Тигр выдержал небольшую паузу, после чего продолжил. — Сталкеры, получая сообщение о смерти Семенского, оповещаются об аномалиях, в которые он попал,²⁶³ и о том месте, где это произошло, и обходят его стороной. Семенский умирает, затем воскресает. И снова нападается на аномалии. Или же его растерзывают мутанты. Специально ли он так делает или нет, не знаю, но бытует такая версия среди сталкеров.

— Да-а, — протянул Шнайдер. — Ему не позавидуешь.

— Это смотря как поглядеть. Конечно же, каждый день умирать самыми разнообразными смертями — приятного мало. Если он не проповедует садомазохизм. С другой стороны, он — Вечный сталкер, он бессмертен. Семенский будет жить до тех пор, пока есть Зона. А это значит, что на своём веку он увидит много интересного.

259 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

260 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

261 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

262 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

263 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— То есть ты бы тоже хотел быть таким же?

— Я? Нет, пожалуй. Но, думаю, Семенчик, загадывая желание, понимал, что всё может пойти не по его сценарию. Я также не скажу, что он хотел именно того, что в конечном итоге получил.

Беседу сталкеров прервал громкий залиvistый лай Тура. Кого-то учуял. Это была всяко не псевдоовца и не псевдокролик. Иначе Тур просто молча бросился бы за ними. Этот кто-то был явно посерьёзнее.

Метрах в двухстах²⁶⁴ в кустах захрустели ветки. Может,²⁶⁵ псевдогигант?²⁶⁶ На всякий случай Шнайдер сменил магазин. Нет, не гигант, уж слишком короткий интервал между хрустом веток.

Мутантом, потревожившим сталкеров, оказался кабан. С диким визгом, словно он увидел самку, хряк вылетел из кустов и понёсся на Тигра. Тот вскинул винтовку, но Шнайдер остановил его:

— Сейчас я его уберу. Смотри и дивись.

Шнайдер собрался уже надавить на спуск, но Тур всё испортил; сломя голову он ринулся на кабана.

Они сцепились. Более манёвренный и ловкий, Тур, несомненно, выглядел в схватке лучше своего соперника, несмотря на большую разницу в размерах. Однако и хряк был не так прост. Он всё время норовил всадить в Тура свои, по крайней мере, на вид, острые клыки. Пару раз у него это даже получилось. Но пёс сильно не пострадал²⁶⁷ и,²⁶⁸ более того, даже не заметил этого.

Практически оседлав кабана, Тур старался прокусить его твёрдую шкуру. Получалось у него это с трудом. Минут через пятнадцать у хряка весь правый бок был в крови — его и Тура. Но он по-прежнему уверенно держался на ногах и,²⁶⁹ как дикий необъезженный жеребец, брыкался и дёргался, пытаясь избавиться от своего «наездника».

Шнайдер и Тигр присели на поваленное бревно и с интересом наблюдали за схваткой, не теряя при этом бдительности. В любой момент откуда ни возьмись мог появиться ещё какой-нибудь мутант.

Шнайдер ничуть не сомневался, что Тур победит. Он мог бы пойти дальше, а пёс, как только расправился бы с кабаном,²⁷⁰ догнал бы его, но Шнайдер остался. Всё-таки несмотря на то, что Тур был всяко сильнее хряка во всех отношениях, ему могла понадобиться²⁷¹ помощь.

Но её не потребовалось. Схватка продолжалась ещё несколько минут, после чего кабан, обессиленный и изувеченный, тяжело рухнул, еле дыша. Тур не стал его добивать. Вместо него одиночным выстрелом в голову это сделал Тигр. Неприятно было смотреть, как животное, хрипя и плюясь кровью, тщетно пыталось подняться на ноги.

264 В оригинале «двухсот». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

265 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

266 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

267 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

268 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

269 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

270 В оригинале вместо запятой — точка, причём конец предложения, ведь далее с заглавной «Догнал». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

271 В оригинале «понадобится» без мягкого знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Глава 4. Кадавр

Что случилось с трупом кабана,²⁷² ни Шнайдер, ни Тигр не знали, да им было по большому счёту наплевать. И ведь действительно, какое им дело до огромной мёртвой туши, которая совсем недавно хотела их убить?²⁷³ Съест псевдогигант — хорошо, пожалуйста, не жалко. Позарится кровосос — пускай. Впрочем, последнее — это вряд ли. Кровососы предпочитают полумёртвую пищу, в которой ещё теплится жизнь, чтобы можно было её высосать всю, без остатка. Обычно эти твари, поймав свою жертву, разламывают ей пополам позвоночник. Это парализует, двигаться нет никакой возможности, но жертва остаётся живой.

Сталкеры ушли от того места уже на достаточно приличное расстояние. Тур шёл с ними вровень, но давалось ему это с трудом. Схватка с кабаном порядком измотала его, к тому же у него был клыком пробит таз. Но Шнайдер ничуть не сомневался, что всё у Тура быстро пройдёт.

Сталкеры вошли в небольшой сектор, который назывался просто — Архипелаг. Видимо,²⁷⁴ тот, кто окрестил его таким именем, особой фантазии не имел, но это никого не волновало. Название приелось, все к нему привыкли и переименовывать не собирались.

В отличие от многих областей, эта была очень богата²⁷⁵ металлоломом. Шнайдер часто сюда заходил и порой находил очень ценные артефакты. Но с пустыми контейнерами отсюда ещё ни разу не уходил. Мутантов здесь практически не было. Иногда сюда забредали слепые псы, и то не по своей воле, а руководимые контролёром. Другие твари сюда свои носы не совали: либо боялись чего-то, либо не видели в этом секторе ничего для себя примечательного.

Отсутствие здесь мутантов — несомненно, плюс для искателей артефактов.

Однако был и минус. На всей территории Архипелага был очень высокий уровень токсичных веществ. Ходить по сектору без хорошего, нового противогаза²⁷⁶ невозможно. Вернее как? Возможно, но последствия могут быть, мягко говоря, неприятными.

Груды металла каждый раз изменяли своё положение. Аномалии возникали здесь, спустя неделю исчезали, оставляя после себя бирюльки, как любят называть артефакты многие сталкеры. Шнайдеру же такое название не нравилось. Он предпочитал называть вещи своими именами.

Аномалии, таким образом, ворошили железо. Однако, если появлялась жарка, металл, попадая в неё, плавился и исчезал у неё в жарле.

А если в Архипелаге возникала Карусель, в сектор лучше вообще не соваться. Он волей-неволей превращался в непреодолимую полосу препятствий. Поднятые аномалией в воздух и раскрученные части бывших машин представляли реальную угрозу жизни сталкера.

Слава богу, карусели тут не было. А, может, она просто не проявляла себя.

Шнайдер, пользуясь своим чутьём, за четверть часа откопал столько артефактов, сколько Тигр и за день не нашёл бы. На прошлой неделе Алексей хорошенько подчистил это место, но сейчас оно снова было полно артефактов. Половиной из найденного Шнайдер поделился с Тигром.

Улов, если это можно так назвать, был богатым. Медуза — 2 штуки, Ночная звезда — тоже 2 штуки, Пустышка — 3 штуки, Колючка — 5 штук, Выверт — 1 штука, Лампочка — целых 32 штуки. А также ещё много остальных артефактов, которые не так ценились торговцами, зато всегда имели большой спрос.

— Шнайдер, смотри, тут пещера, — Тигр указал рукой в проём в скале. Голос его звучал до крайности смешно, так как лицо его было скрыто за противогазом.

272 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

273 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

274 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

275 В оригинале «областей, этот был очень богат». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

276 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

— Да, я знаю. Это пещера бюреров. Говорят, там очень много артефактов. Но в это же время там крайне опасно. Я всё намереваюсь туда сходить, но смелости не хватает.

— А почему там опасно?

— Там живут бюреры. А они очень хорошо охраняют свои владения.

— Бюреры?

— Да. Ты что, не знаешь, кто это?

Тигр покачал головой, при этом шланг его противогаза дёрнулся в сторону вместе с ней.

— Это карлики, живущие в тёмных уголках Зоны: пещерах, подземельях. Злые и страшные создания. Говорят, что они телекинетики. Неужто ни разу не слышал?

— Нет, про карликов слышал, но лично не встречал. И не знал, что их бюрерами кличут. За два года много изменилось.

— Ага, это точно, — только и сказал Шнайдер.

— А может, сходим и посмотрим? — предложил Тигр.

— Опасное это дело. Чрезвычайно опасное. Туда стоит ходить только в двух, нет, в трёх случаях. Если не дружишь с головой и хочешь быстро умереть, это раз. Если тебе очень туда нужно, просто жизненно необходимо и это единственный путь, это два. Я слышал, что пещера имеет сквозной проход и имеет выход где-то в сорока километрах от бара «Сто рентген». Ну и третье, если у тебя есть экзоскелет, супер-пупер пушка и жгучее желание поохотиться на бюреров и набить карманы артефактами. Ни того, ни другого, ни третьего у меня нет, у тебя, думаю, тоже.

— Без проблем. Нет, так нет, — пожал плечами Тигр. — В таком случае, уходим?

— Пожалуй, да.

Оказалось, что нет. Не уходят. Тур залился в лае, но каком-то странном, менее тихим и звучным, чем раньше. Следовало ожидать неприятностей. Тур обычно гавкает бодро и в большинстве случаев нападает сразу, не дожидаясь приказа Шнайдера. Сейчас же он лаял скорее для приличия, постепенно отступая. Кто же его мог так напугать?

Перед сталкерами метрах в пятидесяти возникло огромное трёхметровое чудовище. Страшнее его Шнайдер ещё ни разу в своей жизни не видел, как и Тигр.

У Алексея душа ушла в пятки. Он слабо представлял, на что способен этот монстр, но слухи о нём были удручающие. Говорили, что его невозможно убить, что он самый страшный зверь во всей Зоне. Совсем недавно Шнайдер говорил Груздю, как бы он не хотел с НИМ встретиться.

И ведь угораздило им напороться на кадавра! Или кадавр напоролся на них?! Неважно. Теперь уже неважно.

Серое вещество Шнайдера усиленно работало, пытаясь придумать план спасения. Мысль на удивление появилась довольно скоро.

Шнайдеру повезло, что он забыл вытащить из автомата обойму с электропатронами. Стоило попробовать пальнуть в кадавра ими. Вдруг с ним случится то же самое, что и с псевдогигантом.

Вскинув автомат, Шнайдер выпустил три пули в кадавра, который уже начал наступать на сталкеров. Скорость у него была устрашающая. Одним шагом он покрывал пять метров. И через несколько секунд добрался бы до сталкеров, которые от страха будто приросли к тому месту, где стояли. Что бы²⁷⁷ он сделал с ними, растерзал или употребил в пищу, Шнайдер и Тигр, к своему счастью,²⁷⁸ не узнали.

Пули отскочили от тела кадавра, но процесс уже пошёл. По нему стали расползаться электрические нити.

277 В оригинале «Чтобы» слитно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

278 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Движения монстра заметно уменьшились, а вскоре он и вовсе остановился. Кадавр страшно орал от дикой нестерпимой боли, которую ему причиняло электричество. Сталкерам даже пришлось зажать уши — слушать вопли монстра было невыносимо. Тур, не имевший возможности чем-нибудь закрыть свои ушные раковины, в остервенении катался по земле, словно пытался сбросить с себя внезапно атаковавшую его армию блох.

Однако того, что ожидал Шнайдер, почему-то не происходило. Кадавр мало того, что не умирал, так ещё и был на ногах. Его кожа (или панцирь, этого Шнайдер не знал) выдерживала заряд более чем в две тысячи вольт²⁷⁹. Это было не то²⁸⁰ что плохо, а ужасно.

Постепенно электрическая паутина стала сходиться на нет.

— Тигр, беги отсюда, я постараюсь справиться с ним. У меня есть план.

— Но как же...

— БЕГИ!!! — Шнайдер рыкнул таким голосом, что Тигр, пусть и не сразу, но повиновался. — При удачном исходе²⁸¹ встретимся у болотного доктора.

— Доктора? — Тигр был уже далеко и слова его долетали до Шнайдера с трудом.

— Да! Беги!

Сталкер убежал. Но у Шнайдера было предчувствие, что недалеко.

Тем временем паутина совсем исчезла с тела кадавра,²⁸² и мутант приобрёл прежнюю подвижность.

У Шнайдера был, как ему казалось, хороший план. Ещё при входе в Архипелаг²⁸³ он заметил, что рядом с самой большой горой железа находятся две жарки, почти рядом друг с другом. Вот туда-то Шнайдер и хотел заманить кадавра. Вот только получится ли?

Сталкер побежал к жаркам со всех ног. Бежать было совсем неудобно из-за рюкзака за плечами. Он болтался из стороны в сторону и «хлобыстал» по бокам и тазу.

Кадавр постепенно догонял его. Но Шнайдер уже был на месте и размахивал руками, всё больше раздражая монстра. Кадавр остановился, протяжно зарычал и бросился на сталкера с удвоенной скоростью.

У Шнайдера судорожно колотилось сердце. Если кадавр не попадёт в жарки, то пиши пропало. Убежать он не успеет, как ни крути.

Монстр, как будто предугадав план Шнайдера, переступил через аномалии. Теперь он уже не спешил — наслаждался ужасом своей жертвы. Кадавр тихонько хлестал своим хвостом по металлу, который отдавался от удара громким звоном. Маленькая голова на конце хвоста злобно щерилась всеми своими семьюдесятью тремя²⁸⁴ зубами.

Шнайдер за одну секунду вспомнил все бранные слова, применимые в данной ситуации. Вся жизнь пронеслась перед его глазами. Он закрыл их и приготовился умереть. Шнайдер ждал, что в любое мгновение челюсти монстра откусят от него голову или туловище. А может,²⁸⁵ кадавр проглотит его целиком. И сталкер, находясь в его нутре в положении эмбриона, будет медленно перевариваться там очень и очень долго.

Но этого не произошло. Шнайдера уже не в первый раз²⁸⁶ и наверняка²⁸⁷ не в последний спас Тур. С громким лаем он кинулся на кадавра и впился ему в ногу своими острыми зубами. Монстр заверещал, скорее от удивления, нежели чем от боли. Большая голова кадавра уставилась на щиколотку, на которой практически повис пёс. Башка, которой оканчивался

279 Вообще-то в вольтах измеряется единица электрического напряжения, разности электрических потенциалов, электродвижущей силы (ЭДС), а в данном случае (для повреждения) важна сила электрического тока (магнитодвижущая сила), измеряемая в амперах. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

280 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

281 В оригинале «исход». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

282 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

283 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

284 Надо же, 73 зуба в пасти пересчитать успеть! (прим. ред. Alex.Rus.UA)

285 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

286 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

287 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

хвост монстра, взяла Тура за шкурку и,²⁸⁸ хорошенько раскрутив, швырнула его подальше. Псевдопёс, жалобно скуля, пролетел по воздуху метров с пятьдесят и врезался в грудь железа, которая, развалившись, накрыла его целиком, с головы до лап.

Шнайдер, у которого появилась надежда, направил дуло своего МР5 на мерзкую морду кадавра. Глаза у монстра были несимметричны, разного размера; носа, как такового, не было. Лишь какой-то обрубок с одной огромной дырой. Непомерно большой рот создавал впечатление, что если бы кадавр захотел, он мог раскрыть его на 180 градусов, так, что нижняя челюсть была бы на одном уровне с верхней.

Тело монстра вызывало не меньше отвращения, чем его морда.

Шнайдер со всей силой надавил на курок, так, что побагровела кожа на пальце. Будто от этого было бы больше эффекта и пользы! В кадавра он спустил почти половину магазина. Те пули, что попали ему в лицо, ожидаемо отскочили. Зато те, что попали в глазницы, с довольно весёлым звуком (шлепком или хлопком, этого Шнайдер не смог расслышать) разбили монстру его глазные яблоки.

Кадавр невыносимо заревел. Шнайдеру казалось, что у него сейчас лопнет голова. А произошло совсем наоборот.

Электрическая паутина вместе с пулями проникла в башку кадавра и мгновенно превратила ничем незащищённые органы в кашу из палёных мозгов и крови. А вскоре очень медленно, словно нехотя, треснул череп и голова кадавра лопнула, в буквальном смысле слова.

Обезглавленная туша монстра рухнула на спину. Из-под неё ещё несколько минут извивался хвост, голова²⁸⁹ на конце которого судорожно раскрывала рот, будто пыталась заглотить побольше воздуха. Но, как говорят, перед смертью не надышишься. Вскоре обмякла и она.

Шнайдер вытер со лба пот рукавом. Сталкер тяжело дышал, всё ещё не веря своей удаче. Надо же, он сумел победить самого опасного монстра Зоны. Один? Нет. Если бы не своевременное вмешательство Тура... Страшно даже представить.

Кстати, а где он?

Шнайдер судорожно пытался вспомнить, куда упал его пёс, но мысли мешались в его голове.

Спустя несколько оборотов секундной стрелки, сознание сталкера восстановилось. Он, наконец, мысленно увидел, куда кадавр откинул Тура,²⁹⁰ и бросился к тому месту. Шнайдер стал отбрасывать в стороны куски металла, постепенно разгребая завал, под которым лежал Тур. Сталкер уже разорвал руки в кровь, металл был острый и изрезал его перчатки и, соответственно, ладони. Но он не обращал на это внимания.

За своей спиной Шнайдер услышал шорох. Сталкер сразу же схватился за автомат.

— Эй, брось! Это же я!

Шнайдер повернул голову.

— Тигр? Какого чёрта?

— Ты не рад меня видеть? — притворно расстроился Тигр.

— Нет...²⁹¹ То есть, да. Конечно, я рад, но я, же сказал, что мы встретимся у болотного доктора.

— Я подумал, тебе может понадобиться моя помощь. Оказалось, что нет. К тому же, я не знаю, где живёт этот твой болотный доктор.

— Не знаешь? — Шнайдер подозрительно глянул на Тигра. — Ты ни разу у него не был? Счастливчик!

— Почему?

— Придём к нему, узнаешь.

288 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

289 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

290 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

291 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Теперь сталкеры освобождали Тура из-под завала вдвоём. Вскоре показалась голова псевдопса, а затем и всё остальное.

Выглядел он неважно. Весь помятый, изнурённый; кусок его уха был как будто срезан острым мечом. Шнайдеру было больно на него смотреть.

— А почему мы должны идти к доктору? — внезапно спросил Тигр, воротя взгляд от Тура.

— Разве не видно? — вопросом на вопрос ответил Шнайдер.

— Ты что, знал, что так будет?

— Что так, нет. Но предполагал.

Сказал как отрезал. Тигр на некоторое время замолк.

Тур лежал неподвижно. Было очевидно, что самостоятельно он передвигаться не сможет. Что не есть хорошо.

— Ты хорошо стреляешь? — обратился Шнайдер к Тигру.

— Ну... неплохо.

— Хорошо. В таком случае, я несу на себе Тура, а ты, в случае опасности, открываешь огонь. Понятно?

— Конечно. Не дурак, как-никак.

Оба сталкера усмехнулись.

Поверх перекинутого через шею автомата, Шнайдер положил на плечи Тура и, чтобы он не свалился, удерживал его как коромысло. Псевдопёс был совсем нелёгкой ношей, в прямом смысле слова. Шнайдер не мог вместе с ним передвигаться достаточно быстро.

По этой причине,²⁹² и только по этой, сталкеры не спеша двинулись дальше, к обителицу болотного доктора. Шнайдер шёл немного впереди, так как ему были лучше известны безопасные пути, да и дорога в целом.

Он так непринуждённо обходил аномалии, словно видел и чувствовал их. Хотя на самом деле он этого не умел.

Тигр действительно хорошо стрелял. Завидев в ста метрах псевдокабана (в последнее время им очень «везло» на хряков), он двумя точными выстрелами заставил мутанта подкоситься и упасть. А затем третьим, контрольным, убил кабана. Тигр по дороге убил достаточно монстров для того, чтобы был повод гордиться собой. Патроны он тоже, как и Шнайдер,²⁹³ расходовал экономно,²⁹⁴ по мере возможности.

Тигр не зря два с половиной года был десантником и ровно столько же пробыл в Зоне. Волей-неволей научишься хорошо стрелять.

Алексею повезло с напарником. Был бы Шнайдер один, была бы труба. Одной рукой придерживать Тура, в другой — автомат — это в крайней степени неудобно.

Итак, некоторое время всё было хорошо. Сталкеры успешно обходили аномалии, а мутантов, изредка встречающихся на их пути, отстреливал Тигр.

Однако инстинкт сталкера у Шнайдера был далеко не безупречен и один раз очень сильно подвёл²⁹⁵ его. Не зря говорил один сталкер: «всё складывалось удачно,²⁹⁶ как никогда. И уже в этом следовало бы почувствовать подвох». Верно подмечено.

До дома Болотного Доктора²⁹⁷ было совсем недалеко. Поскольку Шнайдер был у него два раза, а уж лично с ним встречался куда чаще, он поведал Тигру²⁹⁸ его историю. Сам Тигр знал о Докторе лишь по различным рассказам, и он не знал, какие правдивы, а какие нет. Порой он даже думал, что его придумали, чтобы была лишняя тема для трёпа.

292 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

293 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

294 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

295 В оригинале «подвело». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

296 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

297 Тут впервые в тексте наконец-то оба слова «имени» этого персонажа написаны с заглавной, впрочем, остальные варианты написания, как можно убедиться, не корректировал. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

298 В оригинале «Тигр». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Но Тигр верил Шнайдеру. Из его повествования он узнал много нового и любопытного о болотном докторе. Тигр слышал как-то раз, что у доктора имеется в качестве слуги ручной зомби. Шнайдер же это опроверг. Да, он мог управлять мутантами Зоны, но предпочитал всю работу делать сам, не заручаясь ничьей поддержкой.

Шнайдеру приходилось дважды сдавать Тура доктору, и каждый раз тот²⁹⁹ сходил с его операционного стола бодрый, оживлённый и жизнерадостный.

Не догадаться, почему люди так называют живую легенду Зоны, было невозможно. Доктор жил на болотах, мрачных и труднопроходимых. Много больных или тяжелоораненых сталкеров хотели попасть к нему на приём, но, не ведая толком дороги, погибали от лап монстров или в топях.

Шнайдер, благо, путь знал почти на зубок. Ан всё равно попал впросак.

Перепрыгивая через большое поваленное дерево, Шнайдер попал в трясину. Ладно бы одной ногой, а так двумя,³⁰⁰ и погрузился в болотную жижу на добрые тридцать сантиметров. Грязь захлопала в ботинках, насквозь промочила носки. Неприятное ощущение! В крайней степени.

Тигр, вовремя предупреждённый Шнайдером, обогнул топь. Он приземлился на твёрдую землю и первым делом стал искать взглядом какую-нибудь палку.

— Тигр, лови Тура, он мне только лишнего веса придаёт, — крикнул Шнайдер³⁰¹ и, замахнувшись, кинул,³⁰² что есть силы,³⁰³ псевдопса в руки Тигра. Сталкер с трудом, но всё-таки³⁰⁴ поймал его бесчувственное тело. Он опустил его на землю, поймал кинутый следом рюкзак Шнайдера и продолжил поиски подходящей палки, которая, как назло, не попадалась ему на глаза.

Шнайдер,³⁰⁵ за счёт броска, погрузился в болотную жижу ещё на десять сантиметров. И с каждой минутой всё продолжал опускаться вниз.

— Шнайдер, я ничего не нашёл. Может,³⁰⁶ винтовку попробовать? — предложил Тигр.

— Ищи дальше. И поторопись!

— А чем тебе винтовка не угодила?

— Короткая очень, эдак я тебя с собой утяну, — пояснил Шнайдер. И сразу же после этого воскликнул: — Тигр, берегись!

Тигр развернулся и увидел в нескольких метрах от себя кровососа. В сердцах выкрикнув слово, запрещённое цензурой по всем статьям, непозволительное в приличном обществе, сталкер вскинул винтовку, положил указательный палец³⁰⁷ на курок и нажал.

Сухой щелчок. Тигр подумал, что произошла осечка. Ладно, не в первый раз, с кем не бывает! Снова схема: палец-курок — ... щелчок.

Тем временем кровосос уже перешёл к режиму «стелс». Тигр понял, что у него закончились патроны только тогда, когда мутант чуть было не сшиб его с ног. В самый последний момент он успел отскочить в сторону. Упав на спину, Тигр больно ударился о камень, очень некстати подвернувшийся ему под голову.

Кровосос еле-еле успел затормозить перед топью, в которую угодил Шнайдер. Мутант хищно, со злобой бросил взгляд на сталкера, погрузившегося в болотную жижу уже по пояс. Кровосос ещё долго сверлил его своими страшными глазами, словно пытаясь убить взглядом, но вскоре потерял к нему всякий интерес, понимая, что добраться до него не представляется возможным.

299 В оригинале без «тот». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

300 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

301 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

302 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

303 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

304 В оригинале «всё0таки». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

305 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

306 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

307 В оригинале «палей». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Внезапно Тигр, уже поднявшийся на ноги, как настоящий полосатый хищник набросился в прыжке на кровососа. Но сшибить его с ног не получилось. Кровосос был на голову выше Тигра и в два раза сильнее, по крайней мере, на первый взгляд. Однако никакой роли это не играло и преимущества мутанту нисколько не давало.

Опять-таки, не зря же Тигр был десантником. Таким матёрым, самым что ни на есть настоящим русским десантником, который в молодости в свой профессиональный праздник³⁰⁸ не брезговал дать в тыкву какому-нибудь студенту-очкарику, подвернувшемуся под горячую руку;³⁰⁹ которого жизнь в десантных войсках научила мужеству, решительности, отваге, хладнокровию...

Но не это главное.

Тигр обеими руками вцепился в шею кровососа и изо всех сил давил на неё, пытаясь придушить мутанта. Кровосос, в свою очередь, от такой наглости ничуть не опешил и сжимал туловище сталкера, пытаясь раздавить его грудную клетку. Как профессиональный рестлер, честное слово! С кем-нибудь другим это у него бы получилось, но с Тигром такие штуки не проходили.

Противные склизкие щупальца кровососа совсем чуть-чуть не доставали до лица сталкера. Пока ни у одного из них ничего того, что они задумывали, не получалось.

— Может быть, тебе подсобить? — подал голос Шнайдер, до этого с любопытством наблюдающий за схваткой человека и мутанта. Ничего подобного он ещё ни разу не видывал в своей жизни.

— Пожалуй, можно, — прохрипел Тигр. — Только смотри, в меня не попади.

— Об этом не волнуйся.

Шнайдер прекрасно понимал, что если Тигр потерпит поражение, то он сгинет в этом болоте. Помочь больше будет некому.

Алексей сменил обойму в автомате. Вторую, с обычными патронами, он предусмотрительно держал у себя в нагрудном кармане.

Шнайдер по очереди выпустил три пули в затылок кровососу. Тот заверещал и немного ослабил хватку. Тигр воспользовался этим и двинул кулаком ему по морде, затем ещё раз и ещё, до тех пор, пока кровосос не рухнул на землю. Тогда сталкер быстро схватил свою винтовку и со всей силы стал ударять прикладом мутанта по башке. Кровосос пытался защититься руками, но это не сильно помогало. Через несколько минут кости его черепа превратились в мелкое крошево. Теперь уже никакие регенеративные свойства спасти его не могли.

Тяжело дыша, Тигр вперевадку, точно медведь, пошёл куда-то за деревья.

— Ты куда? — с беспокойством спросил Шнайдер.

— Подожди немного.

Шнайдер чуть было не подумал, что Тигр собирается его бросить тут, на произвол судьбы, умирать страшной смертью. Напрасно волновался.

Тигр вскоре вернулся, неся в руках большую и толстую ветку. Лицо у него сияло, словно он нашёл клад.

— Хватайся, — сказал Тигр, протягивая Шнайдеру ветку. При этом он постоянно озирался, опасаясь,³¹⁰ что появится ещё какой-нибудь монстр. — Не волнуйся, она прочная.

Шнайдер крепко ухватился двумя руками за сук. Тигр потянул изо всех сил. Тело Шнайдера, наполовину ушедшее в трясину, тянулось с трудом.

Тигр весь вспотел от натуги.

Наконец, Шнайдер оказался на твёрдой поверхности. Как же он по ней соскучился! Тигр тоже сел на землю,³¹¹ отдыхая. Давно он так не уставал. Они сидели ещё минуты три, потом Шнайдер вскочил на ноги.

— Что случилось? — испугался Тигр.

308 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

309 О да, геройский поступок, достойный настоящего русского десантника! (прим. ред. Alex.Rus.UA)

310 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

311 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Ничего. Не время расслаживаться. Вот придём к доктору, тогда отдохнём.

— Но...

— Пойдём, — твёрдо сказал Шнайдер.

Он надел рюкзак, взвалил на плечи Тура и медленно пошёл в дебри. Тигр, покряхтывая,³¹² как старый дед, которого ревматизм уже совсем доконал, нехотя встал и поковылял за Шнайдером.

Интерлюдия. В гостях у Болотного Доктора

Хижина болотного доктора находилась неподалёку от того места, где Шнайдер попал в передрыгу. До дома сталкеры дошли быстро и без новых приключений. Видимо, Чёрный Сталкер решил, что на их долю и так выпало слишком много,³¹³ и решил немного смилостивиться.

Доктор встретил Шнайдера и Тигра на пороге своего дома. Одет он был,³¹⁴ как обычно, вернее так, как привык видеть его Алексей. Чёрная футболка, коричневый плащ, полы которого доходили до колен,³¹⁵ и кожаные брюки. Длинные чёрные волосы, ниспадающие ему на плечи, были растрёпаны, будто доктор только что проснулся. На подбородке — еле заметная щетина. Он вообще крайне редко следил за своим внешним видом, считая это не таким уж важным занятием.

Взгляд у доктора был хмурый и холодный, пробирающий до мозга костей. Руки сцеплены на груди.

— Приветствую,³¹⁶ Шнайдер! — тем не менее, добродушно, но как будто с натяжкой, сказал болотный доктор.

— Здравствуйте, доктор, — откликнулся Шнайдер.

— Ты, я смотрю, снова свою псину приволок. Сколько можно? Я скоро с тебя плату за её лечение брать начну, — не то в шутку, не то всерьёз сказал доктор.

— Да без проблем! Вы только поставьте Тура на ноги. Я в долгу не останусь.

— Да ладно тебе, — махнул рукой врачеватель. — Сделаю всё. Не волнуйся. Тем более мне уже второй день никто работы не подкидывал. Истосковался весь уже, — доктор посмотрел на Тигра и глаза его загорелись нехорошим огоньком. — А это кто? Ему тоже нужна помощь?³¹⁷

— Это мой старый знакомый, Тигр, — ответил Шнайдер. — С ним всё в порядке, слава богу.

— Очень приятно, Тигр, — произнёс доктор, но ладонь для рукопожатия не протянул. Он ни разу не здоровался таким образом.

— Здравствуйте, доктор.

— Что ж, проходите. Есть хотите?

— Нет, доктор, спасибо. У нас всё с собой.

— Да ну, Шнайдер, брось! Что у вас может быть? Сплошные консерванты и всякая прочая дрянь. Хотя у меня нормальной еды поешьте.

— Право, не сто́ит...

— Оставь свой этикет при себе. Проходите лучше.

312 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

313 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

314 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

315 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

316 В оригинале точка вместо запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

317 В оригинале без перехода на новый абзац. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Шнайдер пожал плечами. С доктором лучше не спорить, того гляди прогонит, да ещё и мутантов натравит. Бывало такое один раз. Сталкер по имени Мустанг настолько разозлил доктора, что тот спустил на него стаю слепых псов. От бедняги ничего, кроме сломанного ПДА и маленьких клочков камуфляжа,³¹⁸ не осталось.

Сталкеры прошли в дверной проём. Доктор поморщил нос и приложил к нему платок.

— Шнайдер! От тебя несёт, как от огромной кучи компоста. Ты что, артефакты в дерьме искал?

— Ну почему же? — улыбнулся Шнайдер. Он, кстати, только сейчас ощутил, что действительно, пахнет преотвратно³¹⁹. — Я просто-напросто попал в трясину.

Доктор вскинул брови и неожиданно рассмеялся.

— И что в этом смешного? — возмутился Шнайдер.

— Смешного — ничего. Забавного — много. Это надо же, великий Шнайдер, лучший в Зоне искатель артефактов, не смог спокойно пройти мои болота. Стареешь, сталкер.

— Да уж не молодею, наверное!

— Тигр, ты умеешь готовить? — сменил тему доктор.

— Ну...³²⁰ немного. Была небольшая практика в армии...

— Отлично, тогда иди на кухню, приготовь чего-нибудь. А ты, Шнайдер, отнеси свою собаку ко мне в операционную и иди скорее под душ. Вопросы есть?

Молчание, как известно, есть знак согласия.

У доктора во дворе была небольшая душевая кабинка, будто специально сделанная для грязных посетителей. Туда-то Шнайдер и пошёл.

Когда он вернулся, Тур уже был на ногах. Во всём доме витал восхитительный запах чего-то вкусенького. Как оказалось позже — плова.

Тигр и доктор уже сидели за небольшим, квадратным столом, в центре которого стояла большая миска риса с кусочками куриного мяса. У Шнайдера потекли слюнки. Он уже собирался было сесть на свободный стул, но доктор жестом приказал ему оставаться на месте.

— А теперь-то что? — в сердцах воскликнул Шнайдер.

— У тебя одежда мокрая, — сказал доктор, наколол на вилку кусочек курицы и положил его в рот.

— И?..

— Ты что же, мылся в одежде?

— Нет, конечно. Я её постирал, чтобы была не грязная и не воняла.

— То, что постирал — молодец, хвалю. Дело это хорошее. Зато теперь твоя одежда мокрая.

— Естественно, я же её намочил. Я уж отжал её, что было силы, но высушить её, увы, не смог. Мне можно сесть?

— Сначала переоденься.

— Во что? Я не ношу с собой сменного комплекта.

— У меня возьми. На то время, что будешь здесь, конечно же. В комнате на верхней полке шкафа — спортивные штаны и куртка. За размер не ручаюсь, может быть коротковата.

— Шнайдер тяжело вздохнул и вышел из кухни.

Одежда действительно была ему не по размеру. Штаны доходили ему до щиколоток, а рукава куртки — чуть дальше локтя. Пришлось их и вовсе закатать — а то иначе было и неудобно,³²¹ и некрасиво.

318 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

319 В оригинале почему-то «преот-вратно» через дефис. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

320 В оригинале запятая перед троеточием. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

321 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Шнайдер вернулся вновь. На сей раз, доктор лишь молча кивнул ему, давая разрешение сесть за стол. Тигр уже со своей порцией справился, видно,³²² голодный был очень, и теперь потягивал из трубочки сок.

А у доктора тарелка ещё не была опустошена, так как он всегда ел неторопливо.

— Ну что, други мои! — воскликнул доктор, когда, наконец, и он,³²³ и Шнайдер съели плов. Он откинулся на спинку стула и блаженно гладил свой живот. — Давно я так вкусно не ел. С тех пор, когда ко мне заходил Теллур. Он, помнится, приготовил мне тогда восхитительный омлет с беконом и луком.

— Вы что же, доктор, всех захожих к вам сталкеров заставляете готовить? — спросил Тигр.

— Нет. Не заставляю, а прошу, — поправил Доктор. — Знаешь, кулинар из меня никудышный совсем. А вот врач я хороший, это все признают. А так иногда хочется поесть чего-нибудь эдакого. А по барам я редко шляюсь, не люблю большие скопления народа. Кстати, Тигр, спасибо за чудный обед, было очень вкусно.

— А что с Туром? — поинтересовался Шнайдер.

— Сам погляди, — доктор кивнул на псевдопса, который,³²⁴ лёжа в углу, жевал большой кусок сырой говядины. — Если он сейчас на ногах, а до этого вообще был без сознания, то ему определённо лучше. Кстати, забыл спросить, что случилось?

— Это всё кадавр. Он его отбросил в груды металла. И очень сильно. Более того, Тура потом ещё и завалило.

— Кадавр? — доктор придвинулся поближе. — А если честно?

— Я честно.

— И вы живы?

— Как видите. Мне самому в это не верится³²⁵. Я в одиночку завалил его.

— В одиночку? — Было ощущение, что у доктора внезапно проявился синдром попутая. — Это как же такое возможно?

— А вот с помощью этого, — Шнайдер достал из рюкзака, лежащего неподалёку,³²⁶ магазин с электропатронами. Я кадавру в глаза попал — у него голова лопнула. Но, конечно же, мне Тур помогал.

— Знаешь, Шнайдер, если бы я тебя не знал, то точно бы решил, что ты врёшь.

— У меня плохо получается придумывать красивые истории, посему я часто говорю правду, — сказал Шнайдер и соскрёб с тарелки прилипшие рисинки.

Через два часа сталкеры собрались покинуть хижину доктора. Одежда Шнайдера уже почти обсохла, поэтому он скинул с себя спортивный костюм и надел столь привычные ему комбинезон и бронежилет. Туру этого времени вполне хватило, чтобы полностью восстановить свои силы.

— Прощайте, друзья. Заходите ко мне, если помощь понадобится.

— Обязательно, сколько денег мне с собою захватить? — спросил Шнайдер, ухмыляясь.

— Да ну тебя...³²⁷ Но знаешь, если денег некуда девать, то приноси хоть сколько-нибудь. Туалетная бумага рано или поздно кончается, а листья здешнего лопуха очень уж жёсткие.

Сталкеры прыснули. Да — проблема туалета в Зоне решалась не менее сложно, чем вопрос, как выжить, и была второй по важности.

— Прощайте, доктор. Спасибо за всё.

— Не за что. Будьте осторожны на болотах.

322 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

323 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

324 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

325 В оригинале «вериться» с мягким знаком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

326 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

327 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Доктор ещё некоторое время стоял на крыльце, махая рукой вслед сталкерам, а затем, когда они скрылись из виду, вошёл в дом, закрыв дверь на щеколду. Просто по привычке.

Глава 5.

Таинственная лаборатория

У Тигра в отношении болотного доктора в общем и целом сложилось приятное впечатление. Добрый, весёлый, мастер своего дела. С прибабахом немного, ну так что ж, не он в этом виноват.

Сталкеры от доктора в приятном расположении духа. Шнайдер теперь был более осторожен,³²⁸ и болота они миновали без проблем.

Тур, будто заново родившийся, выказывал чрезмерную активность, ни минуты ни сидя на месте. Он всё время двигался: бегал, прыгал, что маленький ребёнок, словно только сейчас понял, как это здорово.

Шнайдер знал ещё одно место, где можно было найти великое множество артефактов. Туда он и отправился, хотя почти все его контейнеры были заполнены. Делал он это в первую очередь ради Тигра, у которого было всего лишь три джокера, один из которых он носил на себе, да парочка дохленьких артефактов.

Это место представляло собой глубокую и очень большую яму. Было впечатление, что это место рождено метеоритом, ударившим со всей дури по земной поверхности.

После каждого Выброса³²⁹ там образовывалось немереное количество артефактов, но и вместе с тем, место кишело аномалиями. Туда дерзали заходить только смельчаки, другие благоразумно не совали туда носу.

Из-за многочисленных аномалий туда и монстры не забредали, поэтому сбор артефактов немного упрощался.

Пока они туда шли, Шнайдер рассказывал про то, как ему в первый раз пришлось тащить Тура на себе к Болотному Доктору. Он только-только закончил, как со стороны леса послышались выстрелы, которые ни на минуту не смолкали. Не зная, что предпринять, Шнайдер и Тигр стояли в растерянности на месте. Тур также оставался спокоен, ожидая, как поступит хозяин.

Наконец, Тигр бросился в чащу, туда, откуда доносились звуки выстрелов и неразборчивый крик, а за ним уже побежали Шнайдер и его пёс.

Преодолев несколько сотен метров, сталкеры увидели, как два человека поливали свинцом какую-то птицу, парящую высоко в воздухе. Присмотревшись повнимательнее, Шнайдер понял, что никакая это вовсе не птица, а самое настоящее чудовище. Лев с могучими крыльями и лицом человека. Самый настоящий сфинкс.

Сталкеры думали лишь долю секунды. Они направили автоматы на мутанта и открыли по нему огонь. Сфинкс летал очень быстро, поэтому много пуль пролетало мимо, а те, которые³³⁰ всё же попадали в него, не производили должного эффекта.

Четыре ствола непрерывно стреляли по мутанту, а ему было хоть бы хны. Вскоре, когда полёт ему, видимо,³³¹ надоел, сфинкс расправил свои крылья, которые на солнце отдавали металлическим блеском, и спикировал на людей. Два человека, которые обстреливали мутанта до прибытия Шайдера и Тигра, бросились врассыпную. Сфинкс пролетел мимо и, поняв, что никого схватить не удалось, с досады клацнул зубами.

У Шайдера мелькнула в мозгу мысль, что пора сменить обойму, а то от мутанта другим способом избавиться не получится. Вставив в свой МР5 электропатроны, Алексей тщательно прицелился — нельзя было допустить, чтобы пуля прошла мимо — и выжал спуск. Хлопок, и

328 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

329 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R. (от украинской компании GSC Game World), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

330 В оригинале «который». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

331 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

через мгновение чашу огласило дикое верещанье, которое издавал агонизирующий сфинкс. Прошла секунда — и обугленные перья посыпались с его крыльев на землю, словно кто разорвал в клочья подушку. На исходе второй секунды вниз стали сваливаться куски его плоти. Прошла третья — и с неба упал скелет зверя. На костях мутанта ещё оставалось мясо, но и оно было³³² как будто пожарено и выглядело всё это,³³³ как одно большое барбекю.

— Спасибо вам, сталкеры! Без вас мы бы не справились. Эта³³⁴ чёртова штуковина нас так измотала. Мы с ней долбаный час бились, но её ничего не понимало. Сфинкс убил уже пятерых наших, вот, посмотрите, — рука одного из мужчин указала на трупы, которых сталкеры раньше не заметили. — А круто ты его! Не подскажешь, где такие патроны можно взять?

— Ну, они изготовлены по спецзаказу. Я их в баре «Акрополь» приобрёл, — честно ответил Шнайдер.

— «Акрополь» говоришь? Хорошее заведение, приходилось пару раз там бывать. Меня, кстати, Нафаней кличут, а это Фундук. Мы долговцы.

— Очень приятно. Я Тигр, а это мой напарник, Шнайдер.

Долговцы округлили глаза. Шнайдер уже привык к такой реакции у окружающих на его имя.

— Да ну, не может быть. Правда, что ли? Мама, роди меня обратно.

Алексей испугался, что этот монолог может перерасти в истерику, долговцы попадают на колени, будут слёзно умолять дать им автограф и присягать на верность только ему одному. Но, к счастью, всё обошлось.

— А скажите, любезнейшие, — Тигр принялся расхаживать из стороны в сторону, как следователь на допросе, — почему вы оказались так далеко от вашей базы?³³⁵

— На то были свои причины, — уклончиво сказал Нафаня.

— Задание, — пояснил Фундук.

— Но какое, мы вам не скажем, можете даже не спрашивать.

— По большому счёту, нам до лампочки, — весело сказал Тигр.

Внезапно неподалёку залаял Тур. Он скакал на месте, периодически тыча лапой в землю, словно хотел что-то показать.

— О, а этот,³³⁶ стало быть,³³⁷ твой знаменитый пёс? — спросил долговец.

— Стало быть, — отмахнулся Шнайдер и подошёл поближе к Туру. — Что ты там нашёл?

Тура обступили четверо человек. Все смотрели на него изумлённо, не понимая, что же он хочет?³³⁸ А пёс всё прыгал на месте, как заведённый,³³⁹ и усердно указывал лапой на траву. Но как только сталкеры не силились,³⁴⁰ усмотреть на ней хоть что-либо подозрительного, ничего они не нашли.

Однако вскоре Шнайдеру, Тигру и долговцам довелось узнать причину такого поведения Тура. Земля под ними разверзлась,³⁴¹ и люди вместе с псевдопсом полетели вниз. А пока они падали, крышка люка, недавно резко раскрывшаяся под ними, с громким стуком захлопнулась.³⁴²

332 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

333 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

334 В оригинале «Это». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

335 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

336 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

337 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

338 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

339 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

340 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

341 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

342 А теперь начинается просто-таки Кир Булычев и его «Тайна третьей планеты»! (прим. ред. Alex.Rus.UA)

* * *

Двое сталкеров и двое должовцев и, конечно же, псевдопёс, мягко приземлились на какой-то большой матрас, после чего их незамедлительно схватили какие-то роботы и повезли в неизвестном направлении по тёмным коридорам. Долго ли, коротко ли, но в конце концов их притащили в какой-то большой зал, где каждого крепко привязали к вертикально стоящему креслу (или столу, чёрт их всех разберёт). Все попытки людей вырваться были тщетными, а особо упорных и активных тут же били железным кулаком в челюсть.

Вскоре роботы укатили, а на их место встал, выйдя из тени, высокого роста человек. Но что-то в нём показалось Шнайдеру подозрительным. Да и не ему одному. Тот человек был одет в красный фрак, чёрные штаны в обтяжку³⁴³, большие туфли с острым носком, а на голове плотно сидел цилиндр. Но это её ничего.

У него было шесть рук. И притом каждая пара разная.

— Что, удивлены? — заговорил человек, но рта при этом он не открыл. Его голос шёл откуда-то из области грудной клетки. — Собственно, я ничего другого не ожидал. Все, кто видел меня,³⁴⁴ впадал в своего рода ступор, некоторые сталкеры даже падали в обморок. Но мне это нравится.

Итак, разрешите представиться. Меня зовут Джером. Но вы меня будете величать профессор Джером. Как зовут вас? Мне нет до этого дела. Это совсем неважно. Важно ваше присутствие здесь.

Теперь³⁴⁵ вы, наверное, хотите узнать, что вы тут делаете? Что ж, я удовлетворю ваше любопытство. Вы здесь для того, чтобы послужить науке. Дело в том, что это, — Джером обвёл всеми своими руками пространство зала, — это всё моя лаборатория. Секретная лаборатория. О её существовании никто не знает, кроме меня. А кто знал, те давно уже мертвы. Хе-хе.

Чем я здесь занимаюсь, спросите вы?³⁴⁶ Я здесь делаю опыты по скрещиванию людей с мутантами Зоны. И поверьте, у меня выходят великолепные вещи. Я мог бы получить за это нобелевскую премию, но, к сожалению, мои работы никого не интересуют. Впрочем, мне всё равно. Я работаю для себя, в своё удовольствие.

В этой лаборатории я вывел таких существ как хорошо вам известный Криптус, но все его почему-то называют кадавром.

— Так это твоих рук дело? — крикнул Шнайдер.

— Да, моих. Это, пожалуй, самое лучшее моё творение. Также сфинкс, одного из которых вы совсем недавно убили. Я здесь работаю недавно, поэтому я создал всего семь тварей двух видов. Чтобы никто не видел, откуда они появляются, я их вывожу из лаборатории сразу же, как только минует Выброс³⁴⁷. Поэтому-то об их происхождении никто не знает, все думают, что это очередные проделки Зоны. Ха-ха. Как бы не так.

И вы, наверное, хотите узнать, почему я такой, мягко говоря, странный? Всё дело в том, что я провёл первый эксперимент по вживлению ДНК мутанта в тело человека на себе. В итоге я имею одну пару рук от себя, человека, другие две — это конечности бюрера и зомби. Они, надо сказать, очень хорошо прижились на моём теле. В результате эксперимента я утратил свой исконный речевой аппарат, в итоге теперь я говорю ртом псевдогиганта, — Джером расстегнул рубашку и показал ошеломлённой публике огромную пасть гиганта, находящуюся у него в грудной клетке. Как бы наслаждаясь эффектом, он демонстрировал «свой рот» в течение десяти секунд, затем застегнул рубашку.

Вот так-то.

343 В оригинале «облипку». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

344 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

345 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

346 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

347 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Теперь, благодаря вам, я смогу сделать ещё один вид мутантов. Кто же будет первым? Кто же, кто же? Может, кто-нибудь хочет вызваться добровольно? Нет? Напрасно? Представьте, вы познаете мир с другой стороны, в шкуре другого животного, станете сильнее прежнего. Нет, всё равно не хотите? Впрочем, чего я вас уговариваю? Так, первым будешь ты.

Джером подошёл к Фундуку, ловким движением развязал ему все ремни, которыми он был привязан,³⁴⁸ и швырнул его на круглый помост. Как только долговец там очутился, сверху его прикрыло стеклянным куполом,³⁴⁹ и он оказался взаперти. Он встал и принялся молотить кулаками по колпаку.

— Это бесполезно, поверь мне. Ты даже не проделаешь в нём маленькой трещины. Скажи мне лучше, с каким животным ты бы больше всего хотел, чтобы тебя скрестили? А?

Фундук молчал, гневно смотря прямо в глаза Джерому. Если бы он мог, он бы точно испепелил его взглядом.

— Молчишь! Ну и молчи дальше, тогда я сам выберу. Ты будешь скрещён с... дай подумать... с плотью.

Джером сказал это таким тоном, как будто выносил вердикт. В какой-то степени это было действительно так. Тут же рядом к капсуле Фундука подъехал ещё один колпак, в котором находилась плоть. Она с испугом таранилась на всех присутствующих в зале и явно не понимала, что он здесь делает и что от неё хотят.

— Что ж, начнём, пожалуй.

Две капсулы соединились пластиковой толстой трубкой,³⁵⁰ и обе из них изнутри в секунду заполнились каким-то изумрудным паром.

— До конца скрещивания осталось десять секунд, — возвестил механический голос из динамиков на потолке.

— Очень хорошо, — потёр руки Джером.

Из капсул доносились сдавленные крики Фундука и псевдоплоти. Но ровно через десять секунд они смолкли.

— Скрещивание завершено.

— Итак. Посмотрим, что же у нас получилось?³⁵¹

Дым из правой капсулы мгновенно растворился. Она была пуста. Так же быстро растворился дым во втором колпаке. Ужасное зрелище предстало глазам сталкеров.

Представьте себе следующую картину. Плоти оторвали голову и верхнюю часть грудной клетки и на неё вживили туловище человека. Представили? Вот такого вот мутанта представлял собой сейчас скрещенный Фундук. Нафаню затошнило.

— Замечательно, замечательно! — пропел Джером. — Какой превосходный образец.

— Вы душевнобольной, — проревел Тигр.

— Хм, да, пожалуй, ты прав. Но что поделаешь? Итак, кто хочет быть следующим? Давай им будешь ты и вот эта вот прекрасная собака.

— Ну уж нет! — отрезал Шнайдер.

— Что, есть возражения?

Сзади Джерома раздался стук. Это стучал по стеклу Фундук-мутант. Шестирукий развернулся на пятках в его сторону.

— Ну я же тебе сказал, что можешь не пытаться. Бесполезно, понимаешь? Это высокопрочное стекло.

Фундук не прекращал ударять по колпаку. И в конце концов на нём появилась небольшая трещинка, которая после ещё нескольких десятков ударов очень сильно разрослась. А вскоре капсула рассыпалась на тысячу мелких осколков. Фундук выскочил из неё и прыгнул на Джерома.

348 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

349 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

350 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

351 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Не смей! — заорал тот, но разве это бы остановило мутанта. В тот момент, когда Фундук схватил Джерома в охапку и принялся его душить, шестирукий вытащил из кармана странную палочку с кнопкой на конце и просипел. Говорить ему было трудно, так как рот был почти придавлен к туловищу мутанта.

— Если ты сейчас же меня не отпустишь, то вы все взлетите на воздух к чёртовой матери.

На Фундука это нисколько не подействовало. Тогда Джером нажал на кнопку,³⁵² и в этот момент его рёбра затрещали,³⁵³ и он обмяк. Фундук уронил сдавленное тело на пол, неуклюже подбежал к Нафане, кое-как помог ему освободиться от ремней. Нафаня в свою очередь освободил от них Шнайдера, Тура и Тигра.

Голос в динамиках проскрипел:

— До взрыва лаборатории осталось две минуты.

— Чёрт, нам надо бежать! — крикнул Тигр.

— Смотрите, дверь закрывается, — Шнайдер указал на арку, у которой с обеих сторон закрывались две створки. — Бегом, живо.

Первым у двери оказался Фундук. Он расставил в стороны свои лапы-клешни и промычал:

— Бегите, я подержу.

Все быстро перебежали на другую сторону.

— Но как же ты? — спросил Шнайдер.

— Я останусь. Умру. Зачем жить таким уродом?

— Я останусь с ним, — твёрдо сказал Нафаня голосом, не терпящим возражения, и перешагнул обратно. — Я не оставляю друга умирать в одиночестве. Бегите отсюда, пока не поздно.

Сталкеры послушались его. Они не стали произносить прощальных речей. Это было ни к чему. Они просто развернулись и побежали со всех ног по коридору.

— Осталось десять секунд.

Шнайдер, Тигр и Тур выбежали из лаборатории на свежий воздух в самый последний момент, когда её потряс чудовищный взрыв.

И задрожала земля.

352 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

353 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Глава 6.

Мальчик-зомби

Выбравшись из секретной лаборатории, Тигр и Шнайдер, без особого труда дойдя до кратера, стояли теперь на его вершине. Невооружённым глазом были видны жарки, студни, карусели и другие аномалии. На самом же деле их было гораздо больше. Экран детектора аномалий не показывал практически ни одного свободного участка.

Сталкеры не спеша спустились вниз по слегка пологому склону. Тигр сразу чуть было не попал в разрядник, некстати подвернувшийся ему по дороге. От ужасных последствий его спас Шнайдер, почти в самый последний момент ухватив друга за ворот комбинезона.

Те артефакты, которые были нужны сталкерам, находились в самом центре кратера. Они как будто сами туда забрались, чтобы их было сложнее достать.

Ориентируясь на детектор аномалий и, конечно же, на свой опыт и чутьё, Шнайдер и Тигр стали пробираться к намеченному месту. Иногда, когда были сомнения, они шли вслед за псевдопсом. Тур, тварь, порождённая Зоной, чувствовал аномалии лучше, чем кто-либо другой. Иногда у Шнайдера складывалось впечатление, что пёс их даже видит, так легко и непринуждённо он их обходил.

Если бы с ними не было Тура, пришлось бы кидать болты. А это огромный риск. Железяка могла отлететь, к примеру, от трамплина, попасть в карусель и, раскрутившись до умопомрачительной скорости, наверняка убить одного из сталкеров. А то и двух сразу, всякое может быть.

Таким образом Шнайдер и Тигр добрались до центра кратера быстро и благополучно, без вреда собственному здоровью. Только, разве что, нервам.

Артефактов там было действительно немерено³⁵⁴ и самых различных. Тигр, разложив в ряд свои контейнеры, стал набирать туда наиболее дорогие и интересные. Иногда он пользовался подсказками и советами Шнайдера. Глаза у него радужно сверкали, словно он нашёл клад. Впрочем, отчасти так и было.

Шнайдер тоже заполнил свои пустые контейнеры интересующими его артефактами. Фатум говорил,³⁵⁵ что на колобки и кристальные колючки в «Акрополе» высокий спрос. Что ж, он их получит.

— Знаешь что, Шнайдер? — спросил Тигр.

— Ну?

— Будем мы теперь вместе бороздить просторы Зоны, собирать артефакты, кутить в баре. Вдвоём. Хорошо будет!

Тур негромко гавкнул, напоминая о себе.

— Пардон, втроём, — тут же исправился Тигр.

Он встал на ноги, отряхнул колени от грязи и осмотрелся по сторонам.

— Оп-па! А это там³⁵⁶ что за штучка? — вопрос был явно риторический.

— Не знаю, — ответил Шнайдер, проследив³⁵⁷ за взглядом Тигра³⁵⁸.

— В таком случае, я посмотрю, — сталкер сделал шаг навстречу артефакту.

— СТО-О-ОЙ!!! — в отчаянии крикнул Шнайдер.

Но было уже поздно.

354 В оригинале «немеренно» с двойным «нн». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

355 В оригинале конец предложения — точка вместо запятой, а далее «Что» с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

356 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

357 В оригинале «проследя». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

358 В оригинале «тигра» вдруг с маленькой буквы, хотя речь про персонажа. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Тигр наступил на изнанку, коварную и страшную аномалию. Тело stalkера вывернулось наизнанку, как простыня, которую собралась погладить трудолюбивая хозяйка.

Шнайдер отвернулся, чтобы не смотреть на этот ужас,³⁵⁹ и закрыл лицо руками. Он не плакал, нет, настоящие мужчины не плачут. Но ему было до боли обидно, что он не смог вовремя предостеречь друга об опасности. А теперь... тьфу!

Изнанка — крайне проклятушая аномалия. Увидеть её очень и очень сложно. Пространство вокруг неё будто перевернуто, как если бы смотреть через большúю линзу. Шнайдер успел её заметить, да вот только в самый последний момент.

ПДА Алексея завибрировал у него в кармане. Но он не обращал на это ни малейшего внимания. Потому как знал, что пришло извещение о смерти Тигра. С точным указанием места и причины гибели.

Для Шнайдера всегда было и остаётся загадкой, как информационная stalkерская сеть узнаёт такие подробности?³⁶⁰ Ну, с местом смерти всё предельно ясно — в большинстве случаев вместе со своим владельцем уничтожается и ПДА. Именно он и содержит информацию о местонахождении stalkера. Но вот причина смерти... Шнайдер повидал различное множество некрологов и абсолютно все они были точны, может,³⁶¹ за исключением пары-тройки.

Наконец, отойдя от переживаний, а случилось это далеко не сразу, Шнайдер достал ПДА и прочёл сообщение. Просто вибрация доняла. Оно действительно извещало о смерти Тигра.

Шнайдер нахмурился и сплюнул. Комок слюны угодил в жарку, которая угрожающе зашипела.

Больше Шнайдеру здесь делать было нечего. Следуя за петляющим Туром, stalkер преодолел все аномалии и выбрался из кратера.

Отчасти в кончине Тигра он винил себя. Если бы он не повёл его в кратер, такого страшного конца не было. Но уже ничего не вернуть. Ничего...

* * *

До следующего Выброса³⁶² оставалось три с половиной дня, но Шнайдер принял решение двинуться в сторону бара. Лучше раньше, чем позже — это факт. Могло по пути произойти³⁶³ всё, что угодно. Шнайдер вообще мог не дойти до «Акрополя».

Поставленную перед собой цель он выполнил — все контейнеры для артефактов были заполнены. Также Шнайдер унёс с собой два джокера, находившихся в рюкзаке у Тигра, но больше из его вещей ничего не тронул.

Тур, видя, что его хозяин хмурый и невесёлый,³⁶⁴ попытался его приободрить. Он прыгал вокруг Шнайдера, кидался на него, весело гавкал. Но своим трюкачеством смог выдавить из него всего лишь натянутую улыбку.

Так Шнайдер и шёл молча, свесив голову на грудь, правда, не забывая бдеть.

Весь последующий день прошёл в целом неплохо. Ночью Шнайдер спал сном младенца, что было немного странно, учитывая обстоятельства минувших суток. Мелкие мутанты, которых пугал Тур, не причиняли Шнайдеру беспокойства. Крупных и вовсе здесь не было.

Шнайдер проснулся только к полудню. Позавтракав саморазогревающейся тушёнкой, он достал из кармана Пинк. На всякий случай надев на руки резиновые перчатки, Шнайдер оглядел его со всех сторон. Обычный розовый камушек в форме цельного кристалла. Но каковы же его свойства?

359 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

360 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

361 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

362 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

363 В оригинале без «произойти». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

364 В оригинале «и» вместо запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Шнайдер ещё покрутил его, попытался сломать — не получилось. Постучал пальцем — вроде как не полый.

А может, это не артефакт вовсе, а просто красивая безделушка? Ничего, придёт в бар, Фатум его просветит.

Шнайдер посмотрел на Тура. Уши у псевдопса стояли торчком. Он неотрывно смотрел в одну точку, почти не моргая.

В кустах определённо что-то было. Определение «что-то» рассматривалось, но в данном случае было маловероятно. Это мог быть и «кто-то».

Что это, Шнайдер не видел, но шебуршало оно в кустах будь здоров.

Сняв автомат с предохранителя, сталкер стал ждать, когда незнакомое существо предстанет пред его очами. А пока он рассуждал, что же это могло быть?³⁶⁵

Это был не мутант, который представлял реальную угрозу для сталкера, иначе самый минимум, что сделал бы Тур, залаял. Значит, половина чудовищ Зоны отпадала. Однако в кустах мог находиться контролёр, который поймал в своё ментальное лассо Тура. Но нет, вряд ли.

И это были не маленькие мутанты, могущие послужить для псевдопса пищей. Тур стоял на месте и ничего не делал, только лишь смотрел на то место, где по идее должен находиться объект.

А может, у пса притупилась бдительность?³⁶⁶ Очень может быть, но верить в это Шнайдеру не хотелось.

Спустя три минуты томительного ожидания незнакомец так и не показал себя. Шнайдер спросил в тишину:

— Кто ты? Покажись же!

Кусты зашевелились ещё сильнее. Затем оттуда послышалось сопение. Шнайдер усилил нажим на спусковой крючок и ещё сильнее сжал цевьё.

— Эге-гей! Ты меня слышишь? Покажись!

Ещё через несколько минут из кустов медленно, не спеша, вышел мальчик.

Мальчик!?

Да, зрение не обманывало. Мальчик лет семи-восьми. Потрёпанный, чумазый, это если мягко говоря, очень мягко. Одежда у него тоже была не в лучшем виде.

Как он оказался в Зоне? Нет, неправильный вопрос? Каким образом он целым и невредимым пробрался в самый центр Зоны?

Но, повнимательнее посмотрев на лицо мальчика, Шнайдер понял, что нашёл ответ. Перед ним стоял зомби. Мальчик-зомби. Глаза у него были как будто затянуты молочно-белой дымкой; зрачки вообще отсутствовали. Кожа его вся была покрыта страшными струпами и язвами, а в некоторых местах и вовсе слезла.

Он уставился на Шнайдера. Выражение его лица нельзя было расценить однозначно. Толи³⁶⁷ мальчик смотрел на сталкера с испугом, толи³⁶⁸ с благоговением, толи³⁶⁹ с любопытством. А может,³⁷⁰ и с тем, и другим, и третьим.

Шнайдер не видел в юном зомби своего потенциального соперника. Он мог справиться с ним одной левой. А даже если мальчик его вдруг и укусит...³⁷¹ Все эти бредни по поводу попадания вируса в кровь и последующего становления подобным существу, которое тебя заразило — лишь больная фантазия сценаристов многочисленных фильмов ужасов. В Зоне если укусит зомбик, надо лишь остановить кровь, если рана рваная, то зашить. И всё. Ничего страшного. Можно, конечно, умереть, но это только в том случае, если допустить заражение крови.

365 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

366 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

367 В оригинале «То ли» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

368 В оригинале «то ли» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

369 В оригинале «то ли» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

370 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

371 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Для Тура мальчик соперником тоже не являлся. В противном случае, пёс уже разорвал бы его в клочья.

Шнайдер пока опустил автомат и с интересом наблюдал за мальчиком. Тем временем зомби перевёл взгляд на Тура, и его маленькая мордашка просияла. Он подбежал к псевдопсу и обнял его за шею. Тур, на удивление, не сопротивлялся. Мальчик чмокнул пса в нос³⁷² и тонюсеньким голоском восхищённо сказал:

— Са-бач-ка! Сабачка!

Вообще-то Псевдопсы — это скорее мутировавшие волки, нежели собаки. Но по большому счёту, разве не всё равно? Что волк, что охотничья, что овчарка³⁷³ одинаково хорошо могут «разделить» своего врага.

Пожмакав³⁷⁴ Тура, мальчик подошёл к Шнайдеру и произнёс:

— Дя-дя! При-вет!

Шнайдер, поняв, что его не собираются мацать, присел на корточки.

— Ну, привет. Как тебя зовут?

Зомби поморщил свой³⁷⁵ лобик, по всей видимости, вспоминая своё имя. Шнайдер уже понял, что мальчик³⁷⁶ превратился в зомби неделю назад, это стопроцентно. Простейшая информация затерялась где-то в глубинах мозга. С другой стороны, он ещё обладал примитивной речью. Значит, у мальчика стаж зомби не очень большой.

— Кос-тя, — наконец выдавил он из себя.

— Костя? Ясно. А я Шнайдер.

— Шн... ай-дер, — медленно воспроизвёл услышанное Костя.

— Правильно, — похвалил сталкер. — А это, — он указал на псевдопса, — это Тур.

— Тур, Сабачка, — ну уж это для мальчика было просто.

— Как ты тут очутился?

Костя нахмурил брови. *Видно, вопрос для него слишком сложен. Что ж, попробуем по-другому.*

— Что ты здесь делаешь?

Помолчав, Костя ответил:

— Я... гулял.

Что ж, логично.

— И куда ты направляешься? — продолжал вопрошать Шнайдер.

Нет, опять сложно. Выражение глубочайшей задумчивости застыло на лице мальчика. Сейчас Костя смотрел на Шнайдера, как абсолютно здоровый человек на разговаривающие с ним обои.

— Так... куда ты идёшь?

Мальчик улыбнулся. На сей раз³⁷⁷ вопрос был ему понятен.

— Никуда.

— Никуда, — медленно протянул Шнайдер. Почему бы, собственно,³⁷⁸ и нет? Многие люди гуляют просто так, не имея никакого заранее намеченного маршрута. Костя, видно, относился к такому типу.

— Шнай-дер, — его тонюсенький голос прорвал тишину, словно рапира воздух.

— Что?

372 В оригинале «ном». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

373 В оригинале перед «овчарка» без «что» и предваряющей запятой. В общем, путаница: охотничья или овчарка? Ведь породы овчарок — вовсе не вид охотничьих пород, а отдельный тип породы собак, помощники пастухов. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

374 Суржик, хотя в оригинале вообще «Пожамкав». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

375 В оригинале «своё». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

376 В оригинале тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

377 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

378 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Можно... мне... с тобой... идти?

Шнайдер был ошарашен услышанным. Он ожидал какого угодно вопроса, но только не такого.

— Ну... как бы почему бы и нет?! Но почему ты хочешь пойти со мной?³⁷⁹

Костя неслышно двигал губами, видимо,³⁸⁰ пытаясь выстроить из слов, скрытых в закромах его памяти, цельное предложение. Наконец, он выдал следующее:

— Тебе... нужна моя... помощь. Я... оберегу тебя...

— От чего? — удивился Шнайдер.

— От... смерти.

Интересненько. Даже в самом странном сне Шнайдер не увидел бы, как перед ним появляется мальчик-зомби по имени Костя, по всей видимости, обладающий даром предвидения,³⁸¹ и сообщает, что поможет ему избежать смерти. Да и как он мог это сделать?³⁸² Даже со взрослым зомби мог справиться практически любой человек, а чего ожидать от маленького мертвяка?³⁸³ Но, тем не менее, Шнайдер сказал, что Костя может с ним пойти, с одним лишь только условием: мальчик не должен становиться³⁸⁴ обузой. Пришлось, правда, долго толковать ему значение этого слова, что немного вывело Шнайдера из себя.

Костя был так рад, что, наверное, если бы умел, станцевал джигу.

Никаких неудобств мальчик-зомби Шнайдеру не причинял. Он беззаботно, как будто прогуливался по лугу, вприпрыжку бежал за сталкером. А иногда Костя забирался на спину Тура, который охотно возил его на себе. Пёс и зомби нашли общий язык с первого взгляда, это Шнайдер сразу заметил.

Алексей долго думал над словами Кости по поводу того, что мальчик должен его спасти от смерти. Скорее всего, зомби бредил, или что-то вроде того. Но даже если и нет, неужели Шнайдер не сможет сам оберечь себя? К тому же с ним рядом был Тур. Ну, как, как? может помочь ему маленький щупленький мальчик, да ещё и зомби, у которого могла в любой момент отвалиться какая-нибудь конечность.

Не бред ли?

С момента их встречи прошёл час с небольшим. За это время Шнайдер, Тур и Костя преодолели шесть километров³⁸⁵. И никого им по пути повстречать не посчастливилось. Странно, но хорошо.

Это «хорошо» продлилось недолго. Мельком глянув на детектор жизненных форм, Шнайдер узрел небольшую точку, показывающую, что неподалёку находится псевдоплоть. И двигалась она в сторону сталкера и его спутников.

Довольно скоро можно было увидеть её не только на экране ДЖФ, но и вживую. Несимметричное³⁸⁶ тело плоти —³⁸⁷ с абсолютно разными глазами, с острыми, как бритва,³⁸⁸ передними конечностями-клинками —³⁸⁹ всегда вызывало у Шнайдера отвращение. Сейчас оно было вдвое большим, потому как и плоть была гораздо крупнее тех, что приходилось видеть Шнайдеру.

379 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

380 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

381 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

382 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

383 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

384 В оригинале «становится» без мягкого знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

385 Ого: пять-шесть километров в час — это быстро даже для пешехода в относительно комфортных условиях города, а вовсе не пересечённой местности, тем более в полной опасностей аномальной зоне [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)). (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

386 В оригинале «Несимметричное». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

387 В оригинале запятая вместо тире. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

388 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

389 В оригинале без тире. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Сталкер отлично знал, что делать. Взяв в руку автомат, Шнайдер выпустил пулю в нескольких десятках сантиметров от плоти. Эти существа от природы пугливые, хотя и здоровущие. Порой бывало вполне достаточно всего лишь передёрнуть затвор, чтобы псевдоплоть, истошно хрюкая, убежала восвояси. А уж выстрел...

Видно, плоть попалась слишком бóрзая. Или тупая. Пуля на неё не подействовала. То есть подействовала, но не так, как того ожидал Шнайдер. Вместо того, чтобы убраться туда, откуда пришла, плоть ринулась на сталкера.

— Етить твою...³⁹⁰ — ругнулся Шнайдер, отпрыгивая в сторону. Плоть по инерции пробежала чуть дальше.

Шнайдер встал на ноги и вскинул автомат. Но ожидаемых выстрелов не последовало³⁹¹. Спусковой крючок не поддавался. Заклинило.

Чёрт, как не вовремя!

Плоть, которая совсем недавно, набирая скорость, неслась на сталкера, теперь висела в воздухе, беспомощно семеня своими мерзостными конечностями.

— Она что, ещё и левитировать умеет? — Шнайдер и не заметил даже, как сказал это вслух.

Сталкер долго пытался найти ответ на свой вопрос. И, наконец, отыскал.

Оказалось, плоть этого не умеет. В³⁹² воздух её поднял Костя. И не руками, а при помощи телекинеза. Мальчик, не отрываясь, смотрел на плоть, удерживая её над землёй без всяких видимых усилий.

Слишком много потрясений за один день, однако! Сначала умер Тигр, затем появился мальчик-зомби, потом сумасшедшая плоть. Теперь³⁹³ оказалось, что Костя ещё и телекинетик. Может, он незаконнорожденный сын бюрера? А почему бы и нет?

Дела! Странные и страшные.

Плоть, вереща, будто в агонии, по-прежнему висела в воздухе. А через несколько секунд исчезла. Вернее, исчезла как единица биологического вида. Плоть просто-напросто лопнула, как если бы внутри неё находился килограмм тротила.

Костя на время прикрыл глаза. Ошмётки кожи и мяса мутанта попали на мальчика и Шнайдера. Сталкер брезгливо стряхнул их, а Костя, казалось, этого и не заметил.

Шнайдер проверил спуск. Теперь он с лёгкостью поддался, обдав ближайшее дерево короткой очередью.

Шнайдер удивлённо воззрился на свой MP5.

— Это... я... его...м-м...за-бло-ки-ро-вал, — сказал Костя. Последнее слово далось ему явно с титаническим трудом.

— Ты? Зачем?

— Чтобы... не мешало.

Шнайдеру, конечно,³⁹⁴ не понравилось, что его оружие вот так, без спроса, без предупреждения, вывели из строя, пускай даже и временно. Тем не менее, он вынужден был признать, что то, что сделал Костя, оказалось куда эффективнее и эффективнее.

Шнайдеру вдруг пришла в голову мысль, скверная и очень нехорошая: а что, если мальчик в один прекрасный момент поступит так же и с ним?

Да нет, с чего бы? — говорило его второе «я».

А что,³⁹⁵ если...

390 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

391 В оригинале без «не последовало». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

392 В оригинале «А». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

393 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

394 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

395 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Что если, что если? Иди смело с ним, от тебя сможет спасти,³⁹⁶ если что. Видел, как он плоть порвал?³⁹⁷ Бац —³⁹⁸ и нету. С этим мальчиком не пропадёшь, я тебе отвечаю.

И всё-таки...

Шнайдер всё же решил, что следует как-то избавиться от мальчика. От греха подальше. Но вот как, интересно бы знать? Убить вряд ли получится³⁹⁹. Он сможет остановить пулю ещё до того, как она покинет ствол автомата. Открутить голову — тоже не вариант. Скорее Костя это сделает, причём не прилагая никаких физических усилий. Шнайдер перебирал в уме все возможные варианты,⁴⁰⁰ и ни один его не устраивал.

— Эврика! — наконец воскликнул сталкер, щёлкнув пальцами. При этом Тур и Костя покосились на него, как на сумасшедшего.

В голову Шнайдера пришла гениальная мысль. Она могла и не дать желаемого результата, однако попробовать стоило.

На дне рюкзака Шнайдера лежал кубик Рубика. На досуге он баловался тем, что сначала запутывал, а потом пытался его собрать. Поначалу у него ничего не получалось, но со временем уровень его мастерства поднялся настолько, что он мог сложить головоломку за минуту с закрытыми глазами.

Конечно же, с кубиком он занимался чаще всего в баре. На открытом воздухе, на ходках стоило быть предельно осторожным и внимательным. Тур, если что, сможет защитить далеко не от всех тварей.

Именно с помощью кубика Шнайдер планировал избавиться от Кости. Достав из рюкзака головоломку, сталкер подошёл к мальчику, играющему с Туром, и дал ему в руки кубик. Костя взял его и с удивлением воззрился на Шнайдера своими мутными глазами.

Алексей объяснил ему, что нужно делать с кубиком. Костя несказанно обрадовался и принялся собирать головоломку.

Шнайдер отошёл на пару шагов. Он полагал, что у мальчика-зомби не хватит мозгов решить головоломку, по крайней мере, сразу. Шнайдер жестом поманил к себе Тура. Пёс, на которого Костя перестал обращать внимание, приковылял к хозяину.

Мальчик увлечённо занимался, вертя туда-сюда его части. Казалось, он вовсе не старается решить головоломку, просто ему невероятно нравился сам процесс вращения элементов.

— Костя! — громко позвал его Шнайдер. — Идём!

Мальчик не слышал, настолько он увлёкся. Ну да этого Шнайдеру и надо было. Его план сработал безупречно. Костя ничего не слышал и не видел вокруг себя, и этим нужно было воспользоваться. Даже если мальчик и приведёт кубик в начальное положение, Шнайдер с Туром будут уже далеко.

Они ушли, оставив Костю наедине с головоломкой. Шнайдер уже успокоился. Ничто ему теперь не грозит, и на душе у него было спокойно. Всё встало на круги своя, всё как прежде, только он и Тур.

396 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

397 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

398 В оригинале запятая вместо тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

399 В оригинале «получиться» с мягким знаком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

400 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

* * *

«И зачем я только взял его с собой? — рассуждал про себя Шнайдер. — Надо было...⁴⁰¹ А что, если бы я ему отказал? Лучше и не думать об этом».

Чтобы как-то отвлечься от плохих мыслей, Шнайдер стал думать о том, как он придёт в «Акрополь». Он войдёт в бар; продаст Фатуму артефакты; узнает про Пинк, что ж это за артефакт такой; сядет за свой столик, отведаст пельменей, затем в кругу друзей сыграет в «дурака». Может⁴⁰² быть,⁴⁰³ даже отважится в «тысячу». Это куда интересней.

Шнайдер призадумался. Наигранная комбинация. Вот уже целый год всё идёт по одной и той же схеме. Но сталкера это устраивало, и менять он ничего не собирался. По крайней мере, пока.

Шнайдер представил выражение лица Фатума, когда он выложит ему на стол не один, а целых два артефакта «мамины бусы». А если ещё и сказать, что он нашёл «Бич дьявола»⁴⁰⁴... О-о-о!!! Тогда хозяина «Акрополя» инфаркт хватит, это как минимум. Но про свою недавнюю находку Шнайдер всё-таки благоразумно промолчит. Ну, мало ли что! Как бы хорошо ты не знал человека⁴⁰⁵, в Зоне надо доверять только самому себе. И то не всегда. Непреложная истина, с какой стороны не посмотри.

Внезапно Шнайдер почувствовал что-то неладное. Он первым делом достал детектор жизненных форм и непроизвольно ахнул: вокруг него кружила стая слепых псов, состоящая по подсчётам из сорока двух особей. И, конечно же, в стаю их сбил черновыльский пёс, который наблюдал за своими подопечными издали.

Умная тварь попалась. Специально ведь дала приказ окружить человека, чтобы не дать ему уйти.

Шнайдер невольно понял, что теперь-то ему точно крышка. С шестью обычными слепцами он бы справился, тем более, что рядом Тур. А с сорока двумя! Это же попросту нереально. Тут даже группа из десяти человек не справится, как бы она ни старалась.

Ладно бы укрытие было какое-нибудь, тогда бы шансы ещё имелись. А так — на открытой территории...⁴⁰⁶ Слева, справа, спереди, сзади — куда не кинь взгляд — везде одни слепые псы. Можно хуже, да куда уж?!

Более того, они ещё и под контролем черновыльского пса. А это значит, что стрелять в них фактически бесполезно. Они за секунду до выстрела будут знать, куда попадёт пуля, и успеют ретироваться.

«Ох, лучше бы меня тогда кадавр съел!»

Получив приказ от своего командира, слепцы разом ринулись на Шнайдера. Тот сделал тяжёлый вдох и медленно выдохнул. Он приготовился к смерти. Даже предпринимать ничего не стал. Потому что смысла не было. Он уже просчитал все возможные варианты. Его бы уже ничего не спасло.

— Прощай, дружище!

Тур, к которому была обращена эта фраза, заскулил. Очевидно, понял, что говорит ему хозяин, и не⁴⁰⁷ захотел мириться с этим.

Шнайдер закрыл глаза. Ему почему-то было страшно. Он никогда не боялся смерти. Сейчас его повалят на землю и будут зубами рвать его плоть. Больно, наверное, но зато быстро. Мутанты вмиг от него ничего не оставят. Шнайдер считал секунды. Сколько ему ещё осталось жить на этом свете?

1...

401 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

402 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

403 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

404 В оригинале «бич дьявола» с маленькой буквы, в отличие от остального текста, хотя речь про артефакт, придуманный автором. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

405 В оригинале «Как бы хорошо ты не знал бы человек». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

406 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

407 В оригинале без «не». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

2...

3...

Что-то долго очень...

4...

5...

Дикое рычание собак слышалось совсем близко, всего в нескольких метрах от него.

6...

7...

Да что же это такое?

Шнайдер открыл глаза. Оп-па-чьки!

Собаки, все до единой, висели в воздухе. Вдалеке, громко скуля, находился чернобыльский пёс, он⁴⁰⁸ также парил в метре над землёй. Рядом с покосившейся пихтой стоял... Костя. Впрочем, Шнайдер догадался уже, что это его рук дело. В левой руке у мальчика был кубик Рубика. И, что самое невероятное, он был решённый. Недооценил его Шнайдер. Несовершеннолетний даже зомби собрал головоломку, да и притом так быстро. Кто бы мог подумать!

Тут в лицо Шнайдера полетели ошмётки гнилого мяса. Костя «лопнул» слепцов точно так же, как и часом раннее псевдоплоть. Но Шнайдер не обратил на это ни малейшего внимания. Он был так рад, что остался жив, так рад, что даже и словами не описать.

Он подбежал к Косте.

— Спасибо тебе!

Мальчик посмотрел на Шнайдера отсутствующим взглядом. Сталкеру даже показалось, что Костя зол на то, что он бросил его таким бессовестным образом. А теперь спас его, только для того, чтобы лично расквитаться.

— Я же... говорил... Я тебя спасу... от смерти, — произнёс Костя, и страхи Шнайдера мгновенно улетучились.

— Да ты не только телекинетик, а ещё и экстрасенс! Так что ли, получается? — восхищённо произнёс Шнайдер. Конечно же, если Костя чего и понял, то крайне мало.

— Пока, — сказал Костя и,⁴⁰⁹ сломя голову, словно увидел что-то страшное, убежал в лес. Уж очень быстро для зомби.

— Пока, — будто под гипнозом ответил Шнайдер, глядя вслед удаляющемуся маленькому мертвяку.

Мда! Рассказать кому-нибудь про события минувших двух часов, так ведь никто не в жисть не поверит.

Шнайдер переглянулся с Туром. Пёс как будто тоже был в непонятках.

Шнайдеру вдруг очень захотелось перекусить. Не есть, а только лишь заморить червячка, как говорят в подобных случаях, только и всего. Было ли это связано с недавними происшествиями? Сталкер не мог ответить себе на этот вопрос. Как и не мог никто другой.

Пищи у него в рюкзаке было предостаточно. Он сэкономил, когда остался у Болотного доктора на обед. Сейчас Шнайдер вскрыл пачку галет и принялся неторопливо жевать печенину. И Тура, конечно, не забыл угостить. На этот раз псевдопёс съел всё, что Шнайдер ему дал,⁴¹⁰ с видимым удовольствием.

А вот с боеприпасами было гораздо хуже. Один-единственный магазин с обычными патронами и магазин, что находился сейчас в автомате, наполовину пустой. Электропатроны Шнайдер в расчёт не брал, таким делом нельзя раскидываться. Они были хороши против крупных мутантов-одиночек, а, к примеру, использовать их против слепых собак — дохлый номер.

408 В оригинале без «он». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

409 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

410 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Надо было срочно пополнить количество боеприпасов. И как нельзя кстати,⁴¹¹ у Шнайдера неподалёку имелся хороший схрон.

В деревне, имевшей название Дядьки. Шнайдера оно забавило, но не смешило, как других людей. Дядьки была деревней, понятное дело, до появления Зоны. А сейчас — просто дома стоят. Деревянные сторели уже при первом взрыве на ЧАЭС, а хаты тех, кто не поспешил на кирпич и железо,⁴¹² — целёхоньки. Пошкрябанные⁴¹³, потрескавшиеся, конечно, ну а как иначе?

Вот в одном из таких домов у Шнайдера и был схрон. Там и сухпайка навалом,⁴¹⁴ и патронов различных, не только для МР5, но и для АК-47,⁴¹⁵ и для пистолетов разных марок. Схрон располагался в настолько хорошем месте, что один раз Шнайдер долго не мог вспомнить, где именно он находится?⁴¹⁶

Сталкер и его верный пёс двинулись в сторону Дядек. Для этого пришлось забрать далеко на север от того маршрута, что вёл к «Акрополю». *Не беда, времени ещё предостаточно*, мысленно успокаивал себя Шнайдер, которого моментами терзала тревожная мысль о том, что он может не успеть дойти до бара вовремя.

Действительно, до очередного катаклизма оставалось чуть меньше двух дней. Следовало поднажать, чтобы успеть.

Шнайдер один раз опробовал Бич дьявола. Сработал артефакт моментально и безотказно, как швейцарские часы. Бич словно всосал в себя аномалию «разрядник», изменив при этом свой обычный красный цвет на зелёный. На ощупь он стал тёплым, будто его кто-то нагрел. От греха подальше Шнайдер убрал Бич в контейнер, предварительно освободив его от «лампочек». Мало ли что там болтал Карп, лучше не рисковать. Хотя и говорят, что *«кто не рискует, тот не пьёт шампанского»*. Пусть говорят. Шнайдер шампанское не любил, как впрочем, и любой другой спиртной напиток. И рисковал только тогда, когда это было крайне необходимо. То есть крайне редко.

Кстати, насчёт риска. Печально известный сталкер Мустанг был отчаянным сорвиголовой. Каждый его день был сопряжён с риском, а значит,⁴¹⁷ и смертельной опасностью. В Зоне по-другому никак.

Как-то раз ему очень захотелось есть. Бывает такое,⁴¹⁸ и не редко! Всё своё пропитание он быстро истратил,⁴¹⁹ и не стало у него ни крошки. И вот Мустанг увидел куст диковинный такой, странный. Листья у него были не зелёного, а бирюзового цвета. Но сталкера привлекло не столько это, сколько то, что на этом кусту было много-много ягод. Они были размером с горошину, кроваво-красные. Мустанг,⁴²⁰ не долго думая,⁴²¹ набрал в ладонь ягодок —⁴²² и в рот. Ведь мог немного потерпеть, ничего бы с ним не случилось. Голодал он всего три дня, а, как известно, без пищи можно и месяц протянуть. Так ведь нет, нужно было обязательно съесть эти ягоды!

Подождав немного, Мустанг, не почувствовав никаких резов в животе, никаких вообще отрицательных симптомов, основательно подчистил бирюзовый куст, чем немного утолил свой голод.

Поначалу с ним ничего не происходило. Но вскоре грудь, а затем и спина стали покрываться волдырями. Мустанг и не заметил этого даже. Затем ужасные желваки перебрались на руки и на ноги. Чуть позже на лицо⁴²³.

411 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

412 В оригинале без запятой перед тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

413 В оригинале «Пошкрябанные» с одним «н». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

414 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

415 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

416 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

417 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

418 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

419 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

420 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

421 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

422 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

423 В оригинале «лице». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Как бы это ни было странно, волдыри не чесались. Но и без этого ничего хорошего не было.

Ещё через некоторое время, желваки стали появляться не только снаружи, но и внутри сталкера. Это уже было посерьёзней. Из-за волдыря, который образовался на внутренней стороне горла, было больно и неприятно глотать.

Иногда наружные болячки лопались, разбрызгивая далеко вокруг вонючий зелёный гной.

Мустанг с огромным трудом дополз, именно дополз, до Болотного доктора. Спасти сталкера можно было. И Доктор непременно помог бы ему, если бы не⁴²⁴ затаил на него обиду. Никто точно не знает, чем Мустанг разозлил врачевателя Зоны — а главное, как он вообще умудрился, ведь Доктор вовсе не обидчивый — однако поговаривают, что сталкер отказался выполнить его просьбу. Вроде как и пустяк, но убивали и за меньшее. А Доктор, по сути, убил его, оставив Мустанга одного наедине со своей бедой.

Спустя два часа сталкер стал попросту задыхаться, так как желваки перекрыли ему все дыхательные пути. Чтобы хоть как-то уцепиться за жизнь, Мустанг проколол себе обувным шилом горло, но сделал это крайне неудачно и, в итоге, преставился.

Вот так! И это отнюдь не единственный пример того, к каким последствиям может привести необдуманный риск.

Шнайдер рисковал редко, поэтому с ним до сих пор ничего серьёзного не случилось.

До Дядек он дошёл не без труда. Виной этому оказался контролёр, приведший на своей ментальной привязи трёх слепцов, две псевдоплоти и одного псевдогиганта.

Шнайдер быстро отыскал взглядом контролёра, хотя тот думал, что хорошо спрятался. Шнайдер снял его одиночным. Переставшие контролироваться, плоти и слепцы ретировались, увидев перед собой вооружённого сталкера и псевдопса.

А гигант,⁴²⁵ напротив, устремился на Шнайдера. Алексей знал, что с ним делать. Сменив обойму — секундное дело,⁴²⁶ — сталкер выстрелил в псевдогиганта.

Не дожидаясь пока мутант превратится в жуткого вида гущу, Шнайдер ушёл с поля брани и через четверть часа оказался в Дядьках.

Обитатели деревни встретили его отнюдь недружелюбно. Но Шнайдер и не рассчитывал на радушный приём, накрытый стол и хлеб с солью. Зомби, живущие здесь, завидев⁴²⁷ сталкера, зарычали и загалдели. Но Шнайдер ни капельки не испугался. Подумаешь, ревущие мертвяки. Тьфу, да и только! Его появление в Дядьках всегда вызывало такую реакцию. Одному нахальному зомбяку, попытавшемуся пролезть к Шнайдеру, пришлось прикладом снести голову. Тело импульсивно задёргалось и спустя немалое количество времени, наконец, упало. К нему ту же подбежали другие зомбяки и принялись рвать гнилое туловище на части.

А глаза обезглавленного мертвяка бешено вращались в глазницах до тех пор, пока не обглодали и череп.

Поглощённые кровавой трапезой, зомбяки больше не обращали внимания на Шнайдера. Он спокойно прошёл к тому дому, где у него был схрон,⁴²⁸ и вошёл в него.

Хата эта, до того как произошёл взрыв на ЧАЭС, определённо принадлежала⁴²⁹ богатым людям. Большой трёхэтажный дом⁴³⁰, хорошо обустроенный как внутри, так и снаружи. Он и сейчас находился в более-менее хорошем состоянии. Шнайдер совсем не отказался бы жить⁴³¹ в подобном.

424 В оригинале «е». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

425 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

426 В оригинале без запятой перед тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

427 В оригинале «завидя». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

428 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

429 В оригинале «принадлежал». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

430 В оригинале без «дом». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

431 В оригинале тавтологично «бы совсем не отказался бы жить». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Опустившись на четвереньки, Шнайдер убрал с пола пару досочек, под которыми скрывался тайник. Он достал оттуда пару магазинов. Такого количества, по мнению Шнайдера, чтобы дойти до «Акрополя»,⁴³² вполне должно было хватить. Больше же он ничего трогать не стал и вернул своему тайнику прежний вид.

Некоторое время посидел в кресле-качалке. Оно было старое, пыльное, зато очень удобное и мягкое. Сущее удовольствие. Да и когда ещё может представиться возможность посидеть в таком? Ни в одном из баров такого кресла нет, да и не будет никогда. Впрочем, если очень хорошо и долго упрашивать Фатума, то он может обзавестись подобным.

Может быть,⁴³³ так и сделаю, — подумал про себя Шнайдер.

Шнайдер мог бы так сидеть длительное время, мерно покачиваясь в сидении. В этом доме можно даже Выброс⁴³⁴ переждать, надёжное и безопасное место, ничего ему не будет.

Как бы то ни было, надо было уходить отсюда. В баре Шнайдер хотел отведать пельменей и узнать, наконец, что же за штукавина это такая — ПИНК. С приятелями поболтать. А ещё не помешало бы побриться. В прошлый раз сделать он это забыл, и теперь его щёки и подбородок покрывала отнюдь не короткая⁴³⁵ колючая щетина.

Возможность побриться имела⁴³⁶ только в баре,⁴³⁷ и то не в каждом. Шнайдер отдавал предпочтение опасной бритве. И не только потому, что была зависимость от электричества. Электробрита также не годилась для недельной и более поздней щетины. Вот опасная бритва подходила как нельзя кстати. У Шнайдера и пена для бритья имела⁴³⁸. Нужна была только вода, которой в доме не имелось. Зато была в «Акрополе». Нечистая, это да. Но это было бы опасно, если бы Шнайдер при бритье себя ранил. Но он отлично орудовал своим инструментом, что фехтовальщик рапирой, посему и опасаться было нечего.

Итак, Шнайдер собрался уходить. Он открыл дверь, но, даже не сделав шага за порог, тут же захлопнул её. А затем запер на засов.

Причиной такого его поведения стала группа снарков, невесть откуда взявшаяся в Дядьках. Шнайдер привык здесь видеть только зомби, ну и разве что иногда слепцов.

Но снарков, да ещё и в таком количестве, видеть здесь ему ещё не доводилось. Группа мутантов в противогазах типа слоник насчитывала тринадцать особей. Шнайдер хоть и не верил во всех этих чёрных котов, в пустые ведра, в роковые числа, всё равно, чёртова дюжина сулила мало хорошего.

Снарки, сразу же заведев человека, бросились к нему. Видать, голодны были до чёртиков. А когда Шнайдер вновь скрылся в доме, стали ожесточённо молотить руками в дверь.

Пробить прочную дубовую дверь у них бы вряд ли когда-нибудь получилось. Руки у снарков,⁴³⁹ конечно,⁴³⁹ сильные, но супротив толстого дуба у них шансов нет. Никаких.

Было бы гораздо хуже, если бы их привёл контролёр, самое разумное после человека существо в Зоне. Он бы когда-нибудь догадался до того, чтобы снарки взяли бетонный столб, валяющийся недалеко от дома,⁴⁴⁰ и использовали его,⁴⁴¹ как таран. Вот тогда бы дверь после нескольких десятков ударов точно бы не выдержала.

По счастью, контролёра не было⁴⁴² и быть не могло. Не забредали они сюда, поживиться было нечем. Одни мертвяки, да и только. А как здесь оказались снарки, для Шнайдера это было загадкой.

432 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

433 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

434 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

435 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

436 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

437 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

438 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

439 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

440 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

441 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

442 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Надеяться на то, чтобы выбраться из дома, по крайней мере, пока, не приходилось. Можно было вылезти через окно, но уж очень это опасная и рискованная затея.

Чисто теоретически можно было остаться в доме, боеприпасов и провизии хватило бы на неделю, но такая перспектива Шнайдера не прельщала. Совсем.

А тем временем следовало выбираться.

Что ж, попробуем так!

Долбёжка в дверь резко прекратилась. Неужели снарки ушли? Наверяд ли.

Шнайдер поскрёб ногтем дверь. Мутанты новой волной принялись колотить с удвоенной силой. Шнайдер ухмыльнулся. На это и был расчёт.

Интерлюдия. Туннель

Итак, он спустился в подвал. Темнота в нём была непроглядная, устрашающая. Шнайдер прикрутил к автомату фонарик. Стало куда лучше. Луч света скользнул по полу. Там, пища не то от страха, не то от неожиданности, копошились мыши. Или крысы. Не радиоактивное мясо, которое Шнайдер видел в Зоне на каждом шагу, а настоящие, живые грызуны. Видно, сюда не проникала радиация, вот они и не подверглись мутациям.

Шнайдер осветил каждый уголок подвала, желая отыскать хоть какой-нибудь намёк на потайной ход. Обычно в таких домах бывают потайные ходы, которые ведут в другой дом или просто на улицу.

Подвал был хороший, большой, как и положено такому презентабельному жилищу. Потолок овальной формы, пол залит цементом. На нём стояли многочисленные банки: с вареньем, с соленьями, с морсом; огромнейшая⁴⁴³ бутылка с самогоном; обструганные доски одиноко лежали стопкой в углу, так и не дождавшись того момента, когда их используют хозяева; три старых велосипеда без колёс и даже спиц прислонены к стене, их остовы уже насквозь проржавели.

В подвале было много разного хлама, но и хороших вещей, пусть старых и пыльных — ничуть не меньше.

А вот, похоже, и то, что искал Шнайдер. Небольшой квадрат полтора на полтора метра, забитый по горизонтали и вертикали досками.

Даже не смотря на то, что здесь имелся здоровенный топор-колун, Шнайдеру пришлось изрядно повозиться, чтобы расчистить проход. Доски были забиты двумя слоями, а топор был ожидаемо тупой. Несмотря на это,⁴⁴⁴ через каких-то полчаса (вместе с перекурами) перед Шнайдером открылся квадратный проход. Посветив туда фонариком, Алексей обнаружил, что свет не останавливается в какой-нибудь точке, а уходит далеко вперёд. Что дало Шнайдеру понять, что доски скрывали за собой туннель и отнюдь не короткий.

Чтобы войти в проход, сталкеру пришлось капитально согнуться, ведь росту в нём было без малого два метра. Вот Фатуму пришлось бы в такой же ситуации всего лишь нагнуть голову.

В туннеле было прохладно, гораздо прохладнее,⁴⁴⁵ чем в самом подвале. Но Шнайдер этого не почувствовал.

Сам туннель был высокий, так что Алексей мог выпрямиться в полный рост. Куда он вёл, знал разве что Чёрный сталкер. Но попытка не пытка. К тому же, почему бы и не узнать, чем он кончается?

443 В оригинале «огромная». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

444 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

445 В оригинале конец предложения — точка вместо запятой, а после с заглавной буквы «Чем». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Сейчас Шнайдер делал то, чего делать совсем не любил. Лезть в неизвестность — всегда риск. Фактически с тем же успехом можно наполовину зайти в длинный железнодорожный туннель, совершенно точно зная, что в другой конец очень скоро на огромной скорости влетит скорый поезд. А потом попробовать из этого туннеля выбежать и не быть раздавленным.

Ведь совсем недавно Шнайдер рассуждал о вреде риска и теперь сам шёл наперекор себе. И главное, ⁴⁴⁶ не понимал, почему он так делает?⁴⁴⁷

Но выходить на улицу, где его ждали тринадцать диких голодных снорков — риск гораздо больший, чем идти по тоннелю, где наверняка нет ни одного мутанта.

Несомненно, неприятно, когда у тебя за спиной крошечная тьма, а то, ⁴⁴⁸ что впереди, ⁴⁴⁹ освещается только тонким лучом от фонарика. Но зато Тур, что называется, прикрывает тылы. С ним не так страшно.

И только пройдя большое расстояние, Шнайдер осознал, что лезть в туннель было совсем необязательно. Достаточно всего лишь было взять снайперскую винтовку с оптическим прицелом — да можно и без него — и с нею пойти на третий верхний этаж. Оттуда ⁴⁵⁰ можно, ⁴⁵¹ даже не спеша, произвести отстрел снорков и, ⁴⁵² заранее проверив, нет ли на горизонте новых мутантов, спокойно выйти из дома. И всё.

Но Шнайдеру было уже влом возвращаться обратно, к том же его уже охватил азарт, желание узнать, куда всё-таки ведёт туннель?⁴⁵³

Шнайдер шёл и шёл, а он всё не кончался. У Алексея во время пути возникло странное ощущение, что пол понемногу уходит вниз.

Шнайдер извлёк из кармана ПДА. Прибор работал, но время от времени по его экрану⁴⁵⁴ пробегали серые полосы, как на телевизоре, у которого сильный ветер расшатывал антенну. Сигнал ПДА то и дело пропадал, затем возникал снова. А это действительно означало, что Шнайдер забрался глубоко под землю.

Дела-а-а! Но отступить уже поздно.

* * *

Мог ли Шнайдер подумать, что в кратчайшие сроки туннель приведёт его к тому месту, куда он так стремился? Я отвечаю. Не мог.

Он скорее бы предположил, что туннель имеет выход за пределами Зоны. Но то место, куда Шнайдер попал, было для сталкера такой же неожиданностью, как если бы ему кто-нибудь сказал, что от него забеременела химера.

Когда длинный-предлинный туннель, по которому Шнайдер пилюхал⁴⁵⁵, согласно часам, двадцать шесть часов, упёрся в стенку, сталкер решил, что попал в тупик. Но паниковать не начал и правильно сделал. Внимательно осмотревшись, понял, что с трёх сторон его окружают стены, а четвёртая ведёт туда, откуда он и пришёл. Простукивание стен дало понять, что они не тонкие и за ними гораздо больше, нежели десять сантиметров.

Зато, посветив фонариком вверх, Шнайдер увидел люк. Значит, не совсем-то это тупик.

Однако люк был довольно высоко, настолько, что Алексей и в прыжке не мог до него даже дотронуться. Сталкер покосился на Тура. Нет, псевдопёс хоть и ⁴⁵⁶ выглядит сильным и крепким, но веса своего хозяина ему на своей спине не выдержать. Это уж точно.

446 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

447 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

448 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

449 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

450 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

451 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

452 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

453 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

454 В оригинале «экраны». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

455 Оставлен оригинальный сленг. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

456 В оригинале «Ии». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Ну, и что же нам делать? — спросил Шнайдер, посветя Туру в морду.

Тот еле заметно зажмурился — яркий свет не причинял ему боли — и зашёл за хозяина сзади. Шнайдер почувствовал, что Тур тычет своей носом ему в рюкзак.

— Неужели у меня там есть⁴⁵⁷ что-то, что может в данной ситуации пригодиться? — засомневался Алексей. Однако снял рюкзак с плеч и при свете фонарика стал перебирать его содержимое.

Много контейнеров с артефактами, запасная обойма, на самом дне лежал старенький парабеллум 79-го года выпуска, зато до сих пор работающий безотказно, пачки две галет, консервные банки с фасолью, тушёнкой...

Тут Шнайдера осенила мысль. Он достал из рюкзака все алюминиевые банки и сложил их друг на друга двумя колонками. Опираясь о стену, Шнайдер встал на сооружённые им башенки из консервов, правда, далеко не сразу, а только с седьмой попытки.

Теперь Шнайдер, пусть и не полноценно, но всё же доставал до люка. Попытался открыть — и не получилось. Он толкнул крышку люка посильнее, однако осторожно, чтобы снова ненароком не сверзиться⁴⁵⁸. И снова неудача. Тогда Шнайдер подумал: *а, была,*⁴⁵⁹ *не была* — и со всей силы ударил кулаком по крышке. Естественно,⁴⁶⁰ банки не выдержали, развалились, а вместе с ними упал и Шнайдер.

Когда он, поднявшись с земли, посмотрел вверх, то увидел, что его усилия не оказались напрасными. Крышка люка была открыта. Снова соорудив башенки из банок, Шнайдер встал на них и в прыжке зацепился за край дыры. Подтянувшись, он оказался в маленьком, тускло освещённом помещении. Осмотревшись, Шнайдер осознал, куда попал.

Это же каморка Фатума!

Вот это да!

Значит, он в «Акрополе». Слабо верится⁴⁶¹, но это в действительности так.

Шнайдер прислушался. Что-то не так, определённо. Радость вдруг резко сменилась нескрываемым беспокойством.

В зале для посетителей было тихо. Просто гробовая тишина. А ведь абсолютно каждый день «Акрополь» посещают не меньше пятидесяти человек. Фатум, конечно, сделал так, чтобы в его каморку не проникали какие-либо звуки, но желаемого результата всё-таки добиться ему не удалось.

Так почему же ничего не слышно? Странно это всё.

Истошный лай Тура отвлёк Шнайдера от мрачных мыслей. Там,⁴⁶² внизу⁴⁶³ пёс сосредоточенно прыгал, желая оказаться вместе со своим хозяином. Шнайдер лёг на пол и максимально низко опустил свои руки в дыру в люке. Тур постарался на славу. Он прыгнул настолько высоко, что Шнайдер смог его поймать в воздухе. Поднимать большую, тяжёлую тушу пса было ох как нелегко. Но, поднапрягшись, Шнайдер всё же смог вытащить его.

Отдышавшись, сталкер подошёл к двери, выводящей в зал, и открыл её.

Картина, представшая перед ним, была в полной мере ужасающей. Весь зал был забит десятками трупов⁴⁶⁴ — как сталкеров, так и мутантов.

Быть этого не может! — вырвалось у Шнайдера.

Совершенно точно на «Акрополь» было совершено нападение. Причём монстров, похоже, было куда больше, чем людей. Тут в неестественных позах валялись тела слепцов, псевдопсов, снорков и кровососов.

457 В оригинале «та месь» с неправильно поставленным пробелом. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

458 В оригинале «сверзнуться». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

459 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

460 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

461 В оригинале «вериться» с мягким знаком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

462 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

463 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

464 В оригинале «трупшк». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Организовать наступление этих тварей мог только контролёр. И притом не один. Больше никому. В итоге полегло много мутантов, но и все сталкеры, находившиеся в то время в зале, тоже погибли. Вряд ли кто-то мог спастись.

А это значит...

Шнайдер перевернул всех и каждого, вглядываясь в лица сталкеров. Среди погибших он узнал Напалма, Роджера, Выдру, Жлоба и Чекушку —⁴⁶⁵ тех,⁴⁶⁶ у кого он неделю назад выиграл деньги в дурака. А вот с раздробленным телом, будто по нему пробежалось стадо слонов, лежал Граф, хороший знакомый Алексея.

Однако трупов Монаха и Фатума нигде не было. А это могло означать одно из двух: либо они спаслись, либо их утащили с собой мутанты, а что уж с ними они собрались потом делать, лучше и не знать.

Шнайдер надеялся на первый вариант, хотя и второй имел право на существование.

Алексей только сейчас осознал, что в Зоне он потерял слишком много своих друзей и знакомых. Сокол, Шиза, Прожектор, Груздь, Тигр. А ведь это далеко не весь перечень имён.

Зона отняла у него самое дорогое, что у него было.

Может, у меня появился демон-хранитель?

Нет, в таком случае умирали бы все, с кем ты хотя бы разговаривал.

Значит, это какой-то неправильный демон-хранитель.

Да не он это...

Откуда ты знаешь?

Знаю. Поверь.

На этом пререкания Шнайдера с самим собой закончились.

Он вошёл в каморку Фатума. Осмотрел её. Здесь был лёгкий бардак, но не более того. Бумажки в хаотичном порядке валялись на полу, некоторые вещи были как будто сошвырнаны⁴⁶⁷ со стола и теперь лежали там же, где и бумага. Новенький манекен, который Фатум заказал вскоре после того, как испортил предыдущий, был повален навзничь.

Но следов крови нигде не было. Значит, никто из мутантов здесь не побывал. Шнайдер воссоздал в своём воображении картину происходящего.

Фатум, узнав, что⁴⁶⁸ на его бар напали, заперся у себя в каморке, наверное, взяв с собой туда как можно больше сталкеров. Возможно, в их числе был и Монах. То, что мутанты ломились сюда, было очевидно — железная дверь была помята снаружи, со стороны зала.

Но видно, когда монстры, оставшиеся в живых (если таковые и имелись) ушли, Фатум и сталкеры похватали вещи первой необходимости и покинули «Акрополь». Скорее всего, так и было.

Шнайдер заметил на полу один листок, который, в отличие от остальных,⁴⁶⁹ был другого цвета. Розовым.

Шнайдер сразу же догадался, что в нём.

У Фатума была такая особенность, записывать самые необходимые дела на листочки бумаги. Чтобы отыскать такой среди целой горы бухгалтерии на его столе, бумажки эти были другого цвета, не белые. А поскольку особо важных дел у хозяина «Акрополя» было много, то,⁴⁷⁰ чтобы найти нужную запись, все⁴⁷¹ листочки были разные. Причём определённый цвет должен был указывать на суть содержащегося в записи. К примеру, если Фатуму нужно было закупить партию варёной фасоли, то для этого он использовал бордовый листочек.

465 В оригинале запятая вместо тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

466 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

467 В оригинале «сошвырены». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

468 В оригинале «то». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

469 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

470 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

471 В оригинале тавтологично «было много, то чтобы найти нужную запись, то все». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

А Шнайдер попросил найти его информацию о Пинке. Следовало ожидать, что листик будет розовым. Шнайдер долго силился разобрать маленький корявый почерк Фатума и,⁴⁷² наконец, смог прочитать следующее:

Цель: информация об артефакте Пинк.

Решение: это артефакт розового цвета, предположительно порождён аномалией Сова.⁴⁷³

Он состоит на изучении в лаборатории у учёных на Янтаре. Свойства неизвестны⁴⁷⁴. При ношении на теле не наносит человеку никакого урона.

Шнайдер расстроился. Он думал, что узнает про Пинк, а в итоге — фактически ничего нового.

Может, он нашёл именно что бесполезную безделушку? С другой стороны, если свойства Пинка ещё не изучены, это совсем не значит, что их нет.

— Что ж, дружище, придётся мне вместе с тобой вернуться в «Сто рентген». Интересно, что скажет на это Сидорович? Как же мне не хочется менять привычный образ жизни, а что поделаешь?

Тур сочувственно посмотрел на хозяина. Шнайдера ему было определённо жалко, а что до себя — всё равно. Лишь бы мяса было в достатке.

Как будто бы вспомнив, что очень голоден, Тур лапой открыл ящик, в котором Фатум хранил говяжьи отбивные. Мясо шло на приготовление стейков или ростбифов для сталкеров-гурманов, которым уже наскучила обычная еда. Хотелось что-нибудь эдакое и за это они готовы были немало заплатить.

Говядина была явно не первой свежести и очень дурно пахла. Но Туру было, как говорится,⁴⁷⁵ «по фигу мороз», главное, что мясо. И бог с ними,⁴⁷⁶ с деталями.

В зале для Тура было много пищи. Ему бы на неделю хватило бы точно. Но псевдопёс знал, что хозяин не позволит ему есть его мёртвых друзей.

Пока Тур уплетал говядину, Шнайдер обдумывал, что делать дальше. В конечном итоге, он решил, что здесь переждёт Выброс⁴⁷⁷, после чего незамедлительно двинет к «Сто рентген». К юго-востоку от «Акрополя» была одна-единственная дорога, ведущая к⁴⁷⁸ заведению Сидоровича. Вернее, не единственная, конечно, но очень удобная и близко расположенная. Если по ней идти, не делая никаких мало-мальски значительных остановок, то за два, максимум три дня можно было запросто дойти до «Ста рентген».

А до тех пор, пока не случился Выброс⁴⁷⁹, Шнайдер занялся делом. Сначала он починил выбитую во время вторжения монстров дверь. Затем (как бы это было ему не приятно) перенёс все трупы на улицу. Антипатично ведь, согласитесь, находиться в одном помещении с десятками мёртвых тел.

Напоследок, Шнайдер под завязку набил карманы и рюкзак боеприпасами и едой. Пусть до «Ста рентген» идти не очень-то долго, всё равно надо захватить по максимуму. Также⁴⁸⁰ он взломал большой сундук, где находились спецзаказы сталкеров, в том числе и Электропатроны. Шнайдер взял все, что там были. Фатум, если он и жив, наверняка был бы не против. Вещь это хорошая, нужная, и кто знает, продаётся ли она где-нибудь ещё.

Весь остаток дня Шнайдер смотрел телевизор. А что ещё оставалось делать? Уж, слава богу, ни телевизионный кабель, ни сам телевизор повреждены не были.

472 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

473 В оригинале без точки. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

474 В оригинале «не известны» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

475 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

476 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

477 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

478 В оригинале без «к». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

479 В оригинале «выброс» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://S.T.A.L.K.E.R.) (от [украинской компании GSC Game World](http://ukrainiancompany.com)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

480 В оригинале «Так же» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Выброс случился точно по расписанию, секунда в секунду. Землю, по обыкновению, тряхануло, сильнее, чем прежде. Яркая вспышка кольцом прошла по всей Зоне и,⁴⁸¹ спустя некоторое время,⁴⁸² погасла. Во время Выброса⁴⁸³ по телевизору бежала рябь помех, но когда катаклизм закончился, картинка восстановилась. И, как показалось Шнайдеру, стала лучше, чем раньше.

Алексей сидел в баре ещё час — его очень заинтересовало, чем же закончится какой-то второсортный боевичок с неизвестными актёрами и невыговариваемым⁴⁸⁴ названием. Но, как только фильм закончился, не медля ни секунды, собрался и вышел из «Акрополя».

Как и предполагал Шнайдер, трамплины исчезли. И, о счастье, новых аномалий ни здесь, ни где-нибудь поблизости не образовалось.

Однако очень скоро стрелка на шкале циферблата его настройки изменила направление на прямо противоположное. Теперь вместо графы «неплохое», она указывала на «отвратительное».

Как только Шнайдер подошёл к той дороге, по которой собирался идти, счётчик Гейгера запищал так, как крыса, пойманная за хвост в мышеловку. А от этого ничего хорошего ожидать не приходилось.

Как говорится⁴⁸⁵, не одно, так другое. Исчезли аномалии, появился очень высокий уровень радиации —⁴⁸⁶ и не где-нибудь,⁴⁸⁷ а именно в том месте, по которому Шнайдер собирался пройти. Зона явно в открытую издевается над сталкером. И как бы Шнайдеру это не нравилось, приходилось мириться с неизбежным — пересилить Зону невозможно никому. А раз так, то и пытаться не сто́ит. Тех же, кто боролись с Зоной, ждала одна судьба на всех — смерть. Шнайдер же хотел пожить ещё. Пускай чуть-чуть. Сами́ую малость. Зачем? Он и сам не знал. Но жить хотел. Чувствовал это на уровне подсознания.

Человек — существо уникальное. А значит,⁴⁸⁸ чрезвычайно странное. Например, надоело человеку жить и хочет он покончить самоубийством. Причины для этого могут быть⁴⁸⁹ самыми разными, но сейчас не об этом. И как только он приставил пистолет к виску или лезвие к венам, вдруг начинает задумываться: а сто́ит ли стрелять или резать себя? И как же так, меня не станет —⁴⁹⁰ и всё? А как же семья?

И как-то уже и не хочется умирать. И только сильные духом (не слабые, как многие считают, нет, а именно сильные) или совсем дураки совершают суицид.

Вот так. И хочешь умереть, а страшно.

Тем временем Шнайдер усиленно пытался придумать, что же, в конце концов, делать?⁴⁹¹ Идти по этой тропе уже нельзя. Даже три противогаза, натянутые друг на друга, не спасут. Как только вступишь в зону радиации, станешь задыхаться и быстро окочуришься. А ещё через некоторое время встанешь и будешь зомби. Незавидное будущее.

Следовательно, нужно искать другой путь. Что ж, такой имелся, но он был далеко отсюда. Шесть дней от силы топать, если не больше.

Минуточку...

481 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

482 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

483 В оригинале «выброса» с маленькой буквы, хотя речь про уникальное явление [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) (от [украинской компании GSC Game World](#)), которое принято, как имя собственное, писать с заглавной. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

484 В оригинале «не выговариваемым» раздельно. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

485 В оригинале «говориться» с мягким зна́ком. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

486 В оригинале запятая вместо тире. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

487 В оригинале конец предложения — точка вместо запятой, а после с заглавной буквы «А». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

488 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

489 В оригинале без «быть». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

490 В оригинале без тире. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

491 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Ведь по сути есть ещё один путь, гораздо ближе. Это пещера бюреров, которую Шнайдер показывал Тигру, царствие ему небесное. Правда, слухи о том, что после неё будет бар, могли оказаться всего-навсего очередной байкой пьяного stalkera. В Зоне вообще нельзя знать что-либо наверняка.

Но даже если это и так, в пещере очень опасно. Чёрт его знает, сколько там живёт бюреров? Пять. Десять. Двадцать, сорок...⁴⁹² Тысяча...⁴⁹³ А кто живёт там ещё, кроме бюреров?⁴⁹⁴ Более того, в пещере ещё и тьма-тьмушая, хоть глаз выколи.

Взвесив все «за» и «против», Шнайдер получил абсолютное равенство. Оставалось прислушаться к тому, что говорит сердце. А оно всего лишь ритмично стучало, словно посылало ответ азбукой Морзе.

Шнайдер принял волевое решение: идти через пещеру. Опасно — да! Страшно — да! Ну, так что же прикажете? Если суждено ему там умереть — пускай — от судьбы не уйдёшь. А если выживет — замечательно.

492 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

493 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

494 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Глава 7. Пещера

С того момента, как Шнайдер покинул бар «Акрополь»,⁴⁹⁵ прошло два дня. За это время он как раз успел дойти до пещеры бюреров. На протяжении всего пути монстры не лезли к нему, словно понимали, что он в плохом настроении, а значит, вдвойне опасен. Однако самые отчаянные и безбашенные мутанты всё же лезли на рожон и не получали в итоге для себя никакой выгоды. Только много свинца в свои уродливые тела.

Одной собаке, правда, удалось укусить Шнайдера за ботинок, но кожа на нём была такой прочной и тугой, что на ней остались только небольшие вмятины от зубов, но не более того.

Также его (не ботинок, конечно же) попытались ограбить двое сталкеров, только ничего-то у них не вышло. Потрясая автоматами производства явно прошлого века, мужчины непрезентабельного вида, словно только что с бодуна, приказали Шнайдеру передать им его рюкзак и оружие.

«Ага, как же!» —⁴⁹⁶ мысленно произнёс Алексей, поражаясь откровенному тупизму⁴⁹⁷ людей, стоящих перед ним. Если бы они знали, что их ждёт в ближайшие несколько секунд...⁴⁹⁸ Но они не знали. И Шнайдеру было их совсем не жаль — сами напросились.

И не успели сталкеры-воры даже глазом моргнуть, Шнайдер, не целясь, пустил одному из них пулю в лоб. Другому свинец угодил в правую часть живота. Сталкер, выронив оружие и что-то невнятно промывчав, зажал рукой изрядно кровоточащую рану. Шнайдер, которому бояться было больше нечего, подошёл к корчащемуся от боли парню и молча двинул ему в челюсть. А что с него взять? Пускай поживёт. Ещё некоторое время. Раненному ему жить недолго осталось. И так что ещё не известно, кому повезло больше, мёртвому или живому.

А ведь таких, как эти несчастные сталкеры,⁴⁹⁹ по Зоне бродит много. Таких же тупых, недоученных, бестолковых. Ветераны называют подобных не иначе как «сосунки», «молокососы», «соплежуи». Иногда немного помягче — «недотёпы», но крайне редко.

Теперь Шнайдер стоял у входа в пещеру и опять, уже в который раз, в нём боролись две сущности: Шнайдер-сталкер⁵⁰⁰ и Алексей, простой парень из Воронежа, ставший его вторым «я». Первый был уверенный, собранный, храбрый и отчаянный. Второй — абсолютная противоположность.

Идти или не идти, вот в чём вопрос?

Не надо.

Почему? Небезопасно это.

Зато быстро. Да и когда нас это останавливало?

Бывало такое. И не раз.

Ну, знаешь ли, тогда это была реальная угроза жизни.

А сейчас что? Пойдём по красной ковровой дорожке?

Нет, конечно. Но всё же пойти надо.

А-а-а, поступай, как знаешь!

Сейчас, как и в подавляющем большинстве случаев, в споре победил Шнайдер.

Но как только он сделал шаг навстречу неизвестности, на его пути встало ещё одно, очередное препятствие. И гораздо более серьёзное, чем все предыдущие вместе взятые.

495 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

496 В оригинале дефис вместо тире после закрывающих кавычек. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

497 В оригинале «тупизму», хотя, возможно, так и было задумано. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

498 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

499 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

500 В оригинале «Шнайдер — сталкер» через тире вместо дефиса. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Етить твою! — непроизвольно вырвалось у Шнайдера.

Из пещеры выбежало белое, очень пушистое существо и вразвалочку побежало по направлению к сталкеру. Больше всего оно было похоже на скунса. Большой пушистый хвост и идентичные размеры делали их очень похожими. Вполне возможно, что этот мутант (а это был мутант) —⁵⁰¹ скунс, подвергшийся когда-то мутагенным изменениям.

Сталкеры, встречающиеся с таким,⁵⁰² на первый взгляд,⁵⁰³ безобидным зверьком, резонно прозвали его ПУШИСТИКОМ.

А на самом же деле пушистик — это жутко вредная, очень хитрая и чрезмерно опасная тварь. Завидев человека, он подбегает к нему и начинает тереться о его ногу или, как преданный пёс, передними лапами облокачивается на него. Таким образом⁵⁰⁴ он как бы просит погладить себя. Незнающие люди пытаются от него отвязаться и гонят взащей.

Это их и губит.

Пушистик сначала рычит, предоставляя человеку последний шанс осознать свою ошибку. Конечно же, тот не понимает, что требует от него это белое пушистое создание,⁵⁰⁵ и попросту не обращает на него внимания.

Тогда пушистик обнажает свои острые, правильнее может даже будет сказать острующие зубы. По сравнению с ними, челюсти акулы — это попросту пластик. Затем пушистик впивается этими самыми зубами сталкеру в ногу. И намертво. Оторвать его от себя можно только с плотью. Да и это его вряд ли остановит.

А когда сталкер вдруг внезапно осознавал, что можно применить нож, да и огнестрельное оружие вполне пойдёт, было уже поздно. Потеря крови будет большой, да и нога будет настолько раскурочена...

А если пушистику с разбегу удавалось впиться в пах, то сталкеру точно каюк. Тут уж человеку весь белый свет становится не мил. От адской боли он перестаёт соображать, в конце концов, теряет сознание, а адское животное с упоением гложет человека.

Но ежели пушистика гладить⁵⁰⁶ в течение некоторого, одному пушистику известного времени, то он довольно скоро⁵⁰⁷ убегает.

От подошедшего к Шнайдеру пушистика ожидать чего-то нового не приходилось. И он действительно не выдал никаких свежих фокусов, просто стал тереться о ногу Алексея. Шнайдер присел на корточки — так гладить было удобнее. Он провёл ладонью по голове пушистика, затем по спине. От удовольствия зверёк даже зажмурился и заурчал. Алексей и сам вынужден был признать, что гладить его довольно-таки приятно. Рука Шнайдера снова прошла по голове⁵⁰⁸, затем его пальцы стали чесать шею. Пушистик выгнулся в струнку.

И вдруг Шнайдер резким движением схватил мутанта за горло и стал душить. Зверёк дёргался, хрипел, пытался вдохнуть хотя бы маленькую толику воздуха, но Шнайдер перекрыл ему все дыхательные пути.

Пушистик дрыгал лапками, пытался разорвать перчатку Шнайдера, но куда там? Коготки были маленькие, хрупкие и очень легко ломались.

Целую минуту пушистик цеплялся за жизнь и, наконец, издох.

Шнайдер не собирался тратить своё время на ласки скунса-альбиноса. Был известен случай, когда Монаху пришлось «ублажать» пушистика двадцать три с половиной часа. И это по его словам, было ужасно. Он всё время силился не заснуть, чтобы не стать жертвой мутанта. И ему в голову не могло придти, что это животное столь охочее до ласк.

501 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

502 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

503 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

504 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

505 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

506 В оригинале без «гладить». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

507 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

508 В оригинале «голов». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

На то, чтобы убить пушистика,⁵⁰⁹ Монах тогда так и не смог решиться: одно неверное движение —⁵¹⁰ и... всё.

Шнайдер отбросил тушку убитого зверька в сторону. Из меха всех убитых им пушистиков можно было связать миленькую шапочку и на варежки бы вполне хватило. Но поскольку дарить их было некому — женщин в Зоне Шнайдеру встретить не посчастливилось, хотя таковые, несомненно, имелись,⁵¹¹ а сам в таком ходить он бы ни за что не стал бы, —⁵¹² то и заниматься вязаньем ни к чему. Да и не мужское это дело, по большому счёту.

Шнайдер прикрутил к автомату фонарик и, тяжело вздохнув, пошёл в пещеру. Следом за ним поковылял Тур, зажав в зубах трупик пушистика. «Ладно, пускай тащит, там ему поесть наверняка не придётся» — посчитал Шнайдер.

Конечно же, тонкого, пусть и яркого луча света, исходящего из фонарика, было недостаточно. Но это всё же лучше, чем ничего.

Пещера была самая обычная. Никаких барельефов на стенах, никакой наскальной живописи, ничего из ряда вон выходящего. Просто стены с небольшими, словно морщины, впадинами, выщербленными временем. Зато,⁵¹³ по мере удаления от входа всё дальше и дальше вглубь, всё более отчётливо чувствовался отвратительный смрад. Однозначно, здесь обитали бюеры. Запах мог исходить и от другого источника, но нет. Противное амбре, которое шло от бюеров, очень сложно перепутать с каким-либо другим запахом.

Следовало быть осторожным, предельно осторожным.

Бюеры — твари хитрые, опасные и страшные. Впрочем, какой мутант в Зоне не обладает такими качествами? Да фактически никакой!

Бюеры слабы физически, зато они телекинетики, что ни есть хорошо для сталкера. Лучше со взрослым бюером не встречаться, но всё же если это произойдёт, нужно крепиться и надеяться на чудо. Обычно карлики редко оставляют своих врагов в живых (а враги для них исключительно все, даже сородичи). Либо съедают, либо, если бюера очень разозлить, могут превратить своего противника буквально в труху. Посредством телекинеза, конечно же.

Но также бюеры, как ни странно, более всего были похожи на человека. Не по внешности, а в целом. Жили они племенами по двадцать и более особей, обладали зачатками религии. Женщины бюеров получали потомство путём живорождения и вскармливали детей молоком.

Пожалуй, единственное, чего они боялись, был яркий свет. Так как жили они в подземельях, где было темно, глаза у них привыкли к мраку, и любой источник яркого света вызывал у них резкие боли.

Племя бюеров обязательно должно было иметь вождя. Он почему-то был всегда больше и шире своих сородичей и являлся самым сильным телекинетиком. Вероятно, по этим признакам⁵¹⁴ его и отбирали. Вождя стоило опасаться более остальных. Пристрелить его, да вообще убить — дохлый номер. Умертвить его представляется возможным только тогда, когда он спит. А спит он редко, так как под дикие крики и ор младенцев-бюеров заснуть проблематично.

Где-то впереди послышалось невнятное бормотание. Шнайдер замер и отключил фонарик. Если он сейчас натолкнётся на бюеров, будет плохо. Очень плохо.

Шнайдер вжался в стену и стал ждать, надеясь на благополучный исход. Из-за поворота показались два бюера. Один из них нёс в руке факел. Пусть карлики не любят света, огонь им всё же нужен. Хотя бы уже для того, чтобы освещать себе путь-дорогу. Да и еду приготовить... они же не кошки, чтобы отлично видеть в темноте.

Бюер, который нёс факел, не останавливаясь, повернул голову к своему соседу и прогундосил:

509 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

510 В оригинале без тире. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

511 В оригинале тире вместо запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

512 В оригинале без тире после запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

513 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

514 В оригинале «признаков». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

— Человек!⁵¹⁵

Шнайдер в одну секунду покрылся испариной. Неужели его заметили?

— Что человек? — спросил второй Бюер.

— Есть хочу...⁵¹⁶ — ответил первый.

— Человека?

— Ага...⁵¹⁷ Человек — вкусный.

— Да...⁵¹⁸ — второй карлик расплылся в улыбке. — Но нет.

— Человека?

— Ага.

— Да.

Таким образом, рассуждая о человеке, как о еде, не замечая ничего вокруг себя, бюеры прошли мимо него⁵¹⁹. А ведь предмет их вожделения был у них прямо перед носом. Сталкер вытер рукавом промокший лоб. Повезло. На сей раз. Но в то, что он,⁵²⁰ благодаря везению, пройдёт всю пещеру без приключений, верилось с трудом.

Шнайдер пошёл дальше, держа перед собой МР5 с фонарём, в другой ДЖФ. А вот ПНВ, который сейчас бы очень пригодился, не было. Раньше в нём не было нужды. Но теперь он нужен⁵²¹, но где его достать? Долгое время на детекторе были видны всего две точки, принадлежащие сталкеру и псевдопсу.

Однако скоро детектор зафиксировал разом целых восемнадцать. Все вместе эти точки образовывали один большой неровный кругляшок, что означало, что бюеры (а это были, несомненно, они) находились рядом друг с другом. По всей вероятности, Шнайдер напоролся на племя карликов.

К сожалению, не миновав его, пройти дальше не представлялось возможным. По этой причине нужно было разработать план, следуя которому удастся пройти племя бюеров без ущерба собственному здоровью.

Бросить гранату — можно, но нежелательно. Ещё откинут обратно, и сам подорвёшься. Нет, такой вариант определённо не годится.

Ошарашить бюеров своим внезапным появлением, а потом быстренько всех перестрелять, пока они в ауте? Тоже, пожалуй, не катит.

Всё не то, всё не то!

А может,⁵²² просто пройти мимо карликов?⁵²³ Медленно, не торопясь. Вдруг удастся избежать серьёзных последствий?⁵²⁴

В любом случае, ничего более хорошего Шнайдер придумать так и не смог.

Надеясь на лучший исход, сталкер⁵²⁵ повесил автомат на плечо и вышел к бюерам. Сердце бешено колотилось, ноги стали тяжёлыми, как будто к ним привесили пудовые гири. Стараясь дышать как можно реже, Шнайдер очень часто сглатывал.

Племя бюеров в основном состояло из самок и детёнышей, но были здесь и мужчины. Все они сидели вокруг небольшого костерка, словно сталкеры на базе. Бюеры молчали, тупо уставившись на пламя.

515 В оригинале абзац продолжается, т. е. нет перехода на следующий, хотя речь персонажа закончилась. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

516 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

517 В оригинале запятая перед троеточием. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

518 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

519 В оригинале неуместное «носа». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

520 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

521 В оригинале «нёжен». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

522 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

523 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

524 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

525 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Но, заслышав шаги человека (Тур ступал бесшумно,⁵²⁶ как пантера), они повернули свои уродливые лица к нему. Шнайдер сначала опешил, но продолжал идти. Бюреры смотрели на него, как на ходячее дерево: удивлённо, заморожено и раскрыв рты. Шнайдер приободрился и зашагал увереннее.

Тут лямка его рюкзака соскользнула с плеча и упала на локтевой сгиб. Шнайдер собрался его поправить, но бюреры оживились, загомонили, повскакивали с мест.

Алексей выставил вперёд раскрытые ладони — мол, всё в порядке, трогать я вас не собираюсь. Бюреров это не успокоило, даже если они и поняли смысл этого жеста. В Шнайдера полетело горящее полено. Он хоть и с лёгкостью увернулся, дальше стало хуже. Все деревяшки из костра разом ринулись на него. Шнайдер по мысленному приказу выполнил команду «вспышка справа» и замер на полу. Поленья просвистели в нескольких метрах от его головы и ударились о стену, взорвавшись тысячами искр.

Шнайдер активировал фонарик и по очереди направил луч света в глаза каждому из карликов. Они дико возопили, словно горели в огне.

Пока к бюрерам не вернулось зрение, Шнайдер быстро ринулся бежать. И тут же упал без сознания. На огромной скорости в его затылок врезалось что-то большое, тяжёлое и твёрдое...

* * *

Боже, как болит голова!

Где я?

Вспомнил. Был в пещере бюреров а потом...⁵²⁷ А что потом? М-м-м. Так, ещё раз: пушистик, пещера, бюреры, целое племя...⁵²⁸ Я бежал...⁵²⁹ Точно, мне в голову что-то ударило. Что? Не важно. Знаю зато, что отрубило меня основательно.

И как долго я без сознания? День, час, минуту, пару секунд? Понятия не имею.

Как же болит голова!⁵³⁰

Почему у меня такое чувство, что я вишу кверху ногами?

Шнайдер открыл глаза. С огромным трудом. Осмотрелся.

Блин, я реально вишу кверху ногами. Вот так так!

На уровне своих глаз⁵³¹ Шнайдер увидел безобразную физию малыша-бюрера. Он тыкал в сталкера своим толстым, маленьким, сморщенным, словно переваренная сосиска, пальцем, как будто проверял, готово ли блюдо.

— Брысь! Пошёл отседа! — цыкнул на него Шнайдер. Понял ли карлик или нет, но зато отошёл на три шага назад. А когда Алексей несколько секунд посверлил его взглядом, малыш вообще убежал к своей мамочке. Ну и хорошо, ну и слава богу!

Шнайдер посмотрел на бюреров. Похоже, что мужчин здесь не было, одни женщины и дети. В таком случае можно было — нет, нужно — каким-то образом освободиться и тикать⁵³² отсюда. Шнайдер не был осведомлён о телекинетических способностях самок карликов, вполне вероятно, что их и нет вовсе. Ну а дети, неважно какого пола, со взрослым человеком навряд ли справятся.

Шнайдер посмотрел на свои ноги. Они были обмотаны толстой бечёвкой. Сама же верёвка была двойным морским узлом привязана к крюку. Откуда у бюреров крюк, и каким образом они смогли его завязать⁵³³ так хорошо и высоко, для Алексея было полнейшей загадкой,

526 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

527 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

528 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

529 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

530 В оригинале вопросительный вместо восклицательного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

531 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

532 Суржик. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

533 В оригинале без «завязать». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

ответ на которую он никогда не узнает. Карлики сами ему, естественно, не скажут, а обратиться к бюреру со словами: «Любезнейший сэр, разрешите полюбопытствовать, где вы достали такой превосходный крюк?»⁵³⁴ Я хотел бы иметь такой у себя в прихожей» и при этом ожидать ответа — в высшей степени глупо.

Итак, развязать верёвку не получится⁵³⁵. Факт. Тогда нужно бечёвку перерезать. Так, где нож? Ага, вот же он! На поясе, в чехольчике. Острый нож, хороший, ни разу его точить не пришлось. Может,⁵³⁶ он даже металл сможет перерезать, ну да этим займёмся позже.

Шнайдер обхватил верёвку ладонью и резанул чуть ниже руки. Нож хоть и острый, с задачей справился не сразу. Так что пришлось полоснуть четыре раза.

Ноги Шнайдера полетели вниз, но он продолжал держаться за остаток верёвки, поэтому приземление получилось мягким.

Шнайдер посмотрел на свой рюкзак. Он был небрежно прислонён к стене, словно его сюда зашвырнули, ну а там уже дело инерции. Странно, что бюреры в нём не копошились, на них это совсем не похоже. Неужели не смогли открыть?

От этой мысли на лице сталкера появилась слабая, но хорошо различимая улыбка.

Зато, глянув на оружие, валявшееся неподалёку, Шнайдер чуть не издал вопль огорчения и негодования. И очень хорошо, что сдержался, не надо привлекать внимание бюреров, пусть они и дальше занимаются своими делами.

Фишка в том, что его МР5 и новенький хороший пистолет образовали единый комок металла. Бюреры, знающие, что оружие представляет для них угрозу, решили от него избавиться. И постарались они на славу. Обратного теперь уже ни автомат, ни пистолет не вернуть.

И что странно, пистолет, находившийся в кобуре, они достали, а нож — нет. Правда, это Шнайдеру очень повезло. Не став дожидаться,⁵³⁷ пока кто-нибудь из бюреров его заметит, Алексей взвалил рюкзак на плечи и побежал...

* * *

И только пробежав довольно далеко, Шнайдер задался вопросом: «А где, собственно говоря, Тур? Всё ли ним в порядке?»

Так как его тела он у племени бюреров не обнаружил, то из этого следовало (опять-таки) два вывода: либо он убежал, либо его уже съели. Посчитав сначала второй вариант абсурдным, Шнайдер вспомнил, что карлики в еде не брезгуют ничем. Они могут съесть как свежатину, так и падаль. Бюреры даже зачастую промышляют каннибализмом.

Так что⁵³⁸ оставалось только надеяться, что Тур всё же убежал и теперь ждёт своего хозяина где-нибудь неподалеку.

Но сейчас Шнайдер молился, чтобы ему на пути больше не встретилось ни одного бюрера. С одним взрослым карликом даже с РПГ сложно справиться, а имея в наличие всего лишь нож...

Пробираясь по тёмной пещере без фонарика было ужасно. Шнайдер ощущал себя слепым. Приходилось опираться на стену, идя по бесконечному туннелю, минуя многочисленные повороты, которым, казалось, не будет конца. Бежать же попросту не представлялось возможным.

Бросятся ли бюреры за ним в погоню? Сомнительно. Нет смысла гнаться за добычей, которая убежала. Бегуны они никакие, догнать Шнайдера им было бы чересчур сложно. В конце концов, пища для бюреров не являлась проблемой. Не удалось слопать человека, съедят себе подобного. У них это законом не запрещено. Да и вообще, есть ли у них законы?

534 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

535 В оригинале «получиться» с мягким знаком. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

536 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

537 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

538 В оригинале запятая. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Шнайдеру,⁵³⁹ кстати,⁵⁴⁰ очень повезло, что на момент его прихода племя карликов было сыто. Только по этой причине его не съели сразу. Решили оставить на потом. Ещё⁵⁴¹ больше ему повезло, что мужчины ушли на какое-то дело. Скорее всего, на охоту. Впрочем, кто их знает, этих мутантов! Если бы они остались в племени, шансы убежать у Шнайдера были бы приравнены к нулю.

Сколько Алексей шёл по пещерам, он не знал. Собираясь посмотреть время, Шнайдер прощупал свои карманы в поисках ПДА. Но ПДА не было! Карманы были пусты!

Чёрт, он остался у бюреров. И детектор аномалий, и ДЖФ. Всё там.

Без них, чтобы дойти до «Ста рентген»,⁵⁴² понадобится⁵⁴³ удача, которую может дать только дьявол-хранитель.

Шнайдер не видел, цел ли его ПДА. Однако ежели он сломан, тогда по всей сети могли разослать сообщение о его смерти. Будет здорово: и в прямом,⁵⁴⁴ и в⁵⁴⁵ переносном смысле. Эта новость потрясёт весь сталкерский мир. Если Шнайдеру всё же удастся дойти до бара Сидоровича, хотелось бы ему посмотреть выражение лиц сталкеров, искренне считающих, что он мёртв. С другой стороны, какой-нибудь вусмерть напившийся мужик под влиянием паров алкоголя мог запросто подумать, что видит призрака или зомби, и принялся бы палить по Шнайдеру,⁵⁴⁶ дабы отогнать «наваждение». Вот тогда будет такое красивое русское слово — ЖОПА.

А тем временем... совершенно неожиданно забрезжил свет в конце тоннеля. В буквальном смысле слова. Шнайдер увидел маленькую, крохотную точку света, увеличивающуюся по мере того, как он подходил к ней всё ближе и ближе. Только выход ли это?

Шнайдера ждало самое ужасное разочарование в его жизни. Он не нашёл выхода. Зато нашёл большой водоём в большой воронке. Если бы кратер, в котором погиб Тигр, был бы заполнен водой, то оказалось бы, что они⁵⁴⁷ похожи,⁵⁴⁸ как два близнеца. Сверху из дыры бил яркий солнечный свет, что означало, что на поверхности день. А это в свою очередь значило, что Шнайдер находится в пещере как минимум сутки.

Шнайдеру пришлось зажмуриться, так как свет был очень яркий, а его глаза уже привыкли к темноте.

После того, как свет перестал больше быть для него больше чужим, Алексей посмотрел вниз, на водоём. В нём купалось не меньше полусотни зомбяков. Вид у них был такой довольный, и они так плескались, что если не знать, кто это, можно было бы подумать на детей.

Но в воде купались самые настоящие зомби, невесть как сюда забредшие.

Хвала всевышнему, они не представляют для него ни малейшей опасности. Сталкеру достаточно было всего лишь пройти по ободу кратера, войти в отверстие, противоположное тому, откуда он только что вышел,⁵⁴⁹ и продолжать свой долгий и нелёгкий путь на свободу.

539 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

540 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

541 В оригинале «Ещё». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

542 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

543 В оригинале «понадобиться» с мягким знаком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

544 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

545 В оригинале без «в». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

546 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

547 В оригинале «ни». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

548 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

549 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

* * *

И снова Шнайдер вступил в такую ненавистную ему, но в то же время столь привычную тьму.

В детстве Алексей боялся темноты. Ему вечно мерещилось, что где-то в тёмных уголках комнаты притаились страшные чудовища, готовые в любой момент выскочить из своего укрытия и до смерти⁵⁵⁰ напугать мальчика. И чем старше становился Алексей, тем он больше понимал, что его страхи всего лишь навесны разнообразными фильмами ужасов, байками взрослых и, конечно же, собственным воображением. И со временем боязнь исчезла совсем.

Теперь страх перед темнотой проступил вновь, пусть и в меньшей степени, но страх этот был полностью оправдан.

То же ощущение охватывает человека, когда он заперт в одной клетке с дюжиной голодных, свирепых, но пока ещё спящих львов, а в руках у него только резиновая сабля.

Такая же ситуация была сейчас и у Шнайдера. В любой момент перед ним случайно ли или не случайно мог выскочить какой-нибудь мутант. А что мог Шнайдер тогда сделать, имея в распоряжении всего-навсего нож?

Всего-навсего? Однако, если подумать, в умелых руках даже самое тупое на свете лезвие могло превратиться в самое смертоносное оружие.

У Шнайдера неожиданно потемнело в глазах — он,⁵⁵¹ правда, этого не заметил — и запульсировали вены. Зато это он ощутил. Но сейчас ему было плевать на артефакты. Все контейнеры и так были уже полны, да и свободного места в рюкзаке больше не было. А искать бирюльку на ощупь, как слепой ищет уроненную монету, нет уж, увольте!

Шнайдер вдруг резко ощутил сосущее чувство голода. Зачастую оно приходит так сразу и пронзает болью весь пищевод. Однако вот с чем с чем, а с провиантом у Шнайдера было всё в порядке. Запустив руку в рюкзак, Шнайдер достал первую попавшуюся банку и ещё пару секунд провозился, выуживая со дна вилку. Как оказалось позже, в саморазогревающейся жестянке была фасоль с грибами.

Совсем недурно. И вкусно,⁵⁵² и сытно.

Съев всё содержимое банки, Шнайдер обнаружил, что голод отступил, но ненадолго. Он не стал доставать очередной продукт мясокомбината. Теперь ведь не умрёт с голоду. К тому же ещё неясно, сколько топать до конца пещеры. А сколько после неё?

Где-то далеко раздался приглушённый рёв. Откуда именно он доносится, понять было невозможно. Дикий истошный вопль длился, не прекращаясь, казалось, минуту, никак не меньше.

Етить...

Шнайдеру стало не по себе. Он заозирался по сторонам, но что он мог увидеть? Жёлтые, большие глаза чудовища? В такой непроглядной тьме даже фосфоресцирующее тату с двух метров не увидишь. Фонарик и то с огромным трудом прорезает такую темень.

Шнайдер призадумался. Куда идти дальше? Туда, куда и шёл,⁵⁵³ или повернуть обратно? Последнее было не самым разумным решением, но, даже осознавая это, он всё ещё колебался.

Это такое плохое состояние, когда надо выбирать между чем-то. От верного решения зачастую зависит судьба человека. А в Зоне — жизнь. Повернёшь не туда, сделаешь не то — и всё, прощайся с земным существованием, лети навстречу вечности.

550 В оригинале «досмерти» слитно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

551 В оригинале конец предложения — точка вместо запятой и далее с заглавной буквы «Правда». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

552 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

553 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Наконец,⁵⁵⁴ издав некий вздох отчаяния, Шнайдер уверенным шагом пошёл туда, куда и направлялся. В конце концов, ему мог померещиться этот странный звук, всякое же бывает?⁵⁵⁵ Да и рёв этот больше не повторился.

Шнайдер брёл по пещере, казалось, целую вечность. Хотя на самом деле чуть более двенадцати часов, но Алексей этого знать не мог. Вечная слава его ПДА, которое целых два года служило ему верой и правдой. И ведь даже наручных часов у него не было.

У Шнайдера ни с того, ни с сего появились сомнения, а имеет ли вообще пещера конец?⁵⁵⁶ Если да, то когда же, будь она неладна, закончится?⁵⁵⁷ Ежели нет, то какого чёрта? Что будет, если он наткнётся на тупик? С фонарём ещё худо-бедно можно было отыскать обратную дорогу, выйти хотя бы к тому водоёму, где плескались зомби. И, если мертвяков там больше не было, то стоило бы проверить, имеется ли там какой-нибудь подводный путь. В самом крайнем случае, можно возвратиться туда, откуда пришёл, снова минуя злосчастное племя бюреров, и тогда пойти уже известным путём.

Если бы был фонарик...

Но его не было. И с этим приходилось мириться.

Прошло ещё некоторое время,⁵⁵⁸ и у Шнайдера стали слипаться глаза. Усталость накатила внезапно, спать захотелось до жути. Так как спальный мешок Алексей с собой никогда не носил, ему пришлось лечь на пол. Он был твёрдым и слегка прохладным.

Подложив под голову две руки, Шнайдер закрыл глаза и через минуту уже спал и видел сны.

* * *

Когда же сталкер проснулся, то с удивлением обнаружил, что он живой и все его части тела на месте. Никто и ничто до него⁵⁵⁹ не добралось.

Захотелось отлить. Что ж, это не дело житейское, да и не проблема! Стесняться некого, никто, ни одна живая душа не увидит. Единственное неудобство заключалось в том, чтобы⁵⁶⁰ отыскать маленького сталкера в закромах одежды. Изрядно помучившись, Шнайдер достал свой прибор и с блаженством выпустил струю. Она ударилась в твёрдую землю и зажурчала, как резвый ручеёк. И пока Шнайдер не вылил наружу всю скопившуюся у него внутри мочевину, журчание это приятно раздавалось в его ушах, и счастливая улыбка не сходила с его лица. Только резкий запах бил по ноздрям, но он не мог испортить сталкеру всего удовольствия.

— Привет! — раздался вдруг голос за его спиной. В интонации говорящего разом слышались веселье, насмешка, любопытство и сарказм.

Шнайдер вздрогнул. Кого занесла сюда нелёгкая?

— Ты кто? — сухо спросил Алексей, застёгивая ширинку.

— Я? — человек (скорее всего) выдержал небольшую паузу. — Меня зовут Дима.

— Дима? — переспросил Шнайдер.

— Ага.

Так, и что ему дало это имя? Да ровным счётом ничего. Мало что ли бродит по Зоне сталкеров с таким именем? Столько же, сколько и Петь, и Вась, и Жень...

— Это твоя кличка? — продолжал допрос Шнайдер. Он развернулся в сторону собеседника, но, конечно же, видеть его не мог.

554 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

555 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

556 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

557 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

558 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

559 В оригинале «Никто и ничто на него до него». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

560 В оригинале «что бы» раздельно. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Не-е, — протянул незнакомец. — Разве же имена —⁵⁶¹ это клички? По мне,⁵⁶² так нет. Моя кличка Рэд.

Мать-перемать, чуть было не вырвалось у Шнайдера. Ну ничего себе! Неужели к нему пришёл сам Чёрный Сталкер? А главное, какое подходящее время он для этого выбрал, ничего не скажешь.

Шнайдер ещё долго не мог обрести голос,⁵⁶³ и поэтому Шухов заговорил первым.

— Что, удивлён? Я это чувствую.

— Дык...⁵⁶⁴ — произнёс Шнайдер. Наконец, когда к нему целиком и полностью вернулся дар речи, он спросил: — По мою душу пришёл или так, мимо проходил?⁵⁶⁵

— Ну, как сказать? Специально я тебя не искал, Шнайдер. Но уж, коль нашёл, у меня есть, что тебе сказать.

— И что же?

Шнайдер уже не на шутку разозлился. И не на Чёрного Сталкера, на себя. Что же он, заколдованный какой-то, раз говорит одни вопросительными предложениями? Может,⁵⁶⁶ он видит Рэда Шухова первый и последний раз в своей жизни. Какое тогда сложится о нём впечатление у Легенды Зоны?

А Шухов в это время, откашлявшись, монотонно выдал следующее:

— Пил ты много, дебоширил, курил, как паровоз, друзей не уважал, с разгульными девками якался, рукоблудил, самогон гнал тайком ото всех. За все эти твои прегрешения гореть тебе в аду!

Шнайдер не сразу оправился после такой речи.

— Чего, чего, чего?

— Ой, извини, это я заготовил для другого.

— Чего?

— Да ну тебя, Шнайдер, лишён ты чувства юмора!⁵⁶⁷ Даже пошутить нельзя. Шутка это, понимаешь? Думаешь, если я призрак, так мне и шутить нельзя?

— Ну, не знаю.

— Ладно, а теперь по-серьёзному. Твои дни пребывания в Зоне сочтены, Шнайдер. Ты уйдёшь, но вскоре вернёшься.

Что бабка-гадалка, честное слово. Распростёрла старая свои руки над хрустальным шаром и давай частоколом выдавать информацию: что ждёт, что не ждёт, чему быть, чего не миновать и так далее,⁵⁶⁸ и тому подобное. Почти так же сейчас говорил и Чёрный Сталкер. И причём одно предсказание хлеще другого.

— Так, секундочку! Это что же получается, я умру...⁵⁶⁹ а потом воскресну? Как зомби? Или как?

— Ну уж этого я тебе говорить не буду. Чтобы не портить тебе сюрприз.

— Хорош сюрприз, ничего не скажешь. Умереть. Вот здорово!

Шухов промолчал. Но потом ещё более бодрым голосом сказал:

561 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

562 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

563 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

564 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

565 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

566 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

567 В оригинале точка вместо восклицательного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

568 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

569 В оригинале запятая перед троеточием. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Вот,⁵⁷⁰ держи. Тебе он понадобится, — послышался хруст,⁵⁷¹ и в руках у Рэда загорелся люминесцентный фонарик, горящий приятным нежно-зелёным светом. Он совсем чуть-чуть осветил лицо Чёрного Сталкера, но и этого оказалось достаточным, чтобы Шнайдер мог разглядеть Легенду Зоны.

У него красивое, спокойное лицо. Голубые глаза выражали умиротворение. Смотришь в них и никогда не скажешь, что их обладатель когда-либо был и будет чем-либо огорчён. У Рэда на голове были чёрные растрёпанные волосы. С тех пор, как он стал Чёрным Сталкером, они⁵⁷² прекратили свой рост.

Одет Шухов был в обычную сталкерскую форму. В левой руке он держал АК-СУ, хорошее оружие,⁵⁷³ надо сказать. Вот только зачем оно ему?

Рэд протянул светящуюся палочку Шнайдеру.

— Бери. Я её у одного покойника возле Милитари стырил. Не сочти за мародёрство. Не пропадать же добру.

В каком-то смысле,⁵⁷⁴ он был прав. Шнайдер принял из его рук фонарик. От него света,⁵⁷⁵ конечно,⁵⁷⁶ маловато, но это всё же лучше, чем ничего.

— Спасибо! — тихо сказал Шнайдер.

— Да не за что! — улыбнулся Дима Шухов. И запомни, что я тебе сказал. Я не пошутил.

Произнёс это и исчез. Будто и не было вовсе. Исчез,⁵⁷⁷ как сигаретный дым в воздухе.

Шнайдер задумался над его словами. Неужели ему в скором времени суждено умереть? Незаманчивая перспектива. Но раз это сказал Чёрный Сталкер, а не какой-нибудь пьянчужка, у которого из-за злоупотребления алкоголем открылись провидческие способности, то его предсказание обязательно сбудется.

Блин, надо было у него спросить про Тура. Всё ли с ним в порядке?

Поздно. Эх...

С фонариком стало гораздо легче. Теперь не приходилось опираться на стены, чтобы найти очередной поворот. Всё было освещено, пускай и тускло. Настроение у Шнайдера улучшилось,⁵⁷⁸ и стало не так страшно.

* * *

Пару часов непрерывной ходьбы,⁵⁷⁹ и —⁵⁸⁰ о, счастье! —⁵⁸¹ впереди снова забрезжил свет. Шнайдер очень надеялся, что на сей раз это будет выход, а не очередная впадина с водой. Но даже если это и не так, ему всё равно будет приятно ещё раз увидеть что-то, кроме черноты пещеры.

Шнайдер издал громкий вздох. Такой звук мог издать только по-настоящему счастливый человек. Это был вздох облегчения. Наконец-то он вышел из пещеры.

Если спросить в этот момент у Шнайдера, чему он больше всего радовался: когда он избежал смерти в схватке с кадавром, или когда он выбрался из болота,⁵⁸² или же когда он вышел из этой злосчастной пещеры, —⁵⁸³ он бы не смог однозначно ответить.

570 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

571 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

572 В оригинале «он». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

573 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

574 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

575 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

576 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

577 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

578 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

579 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

580 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

581 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

582 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

583 В оригинале без тире после запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Лучи восходящего солнца ударили ему в глаза. Шнайдер зажмурился так сильно, что веки сразу же стали болеть. И он ещё долго не смог открыть глаза полностью, пока полностью не привык к свету.

Как же хорошо!

Шнайдер мог бы ещё долго наслаждаться рассветом и свободой, однако от этого занятия его оторвал громкий, слишком громкий кашель, слышащийся из-за ближайших кустов.

«Как же мне это надоело!» —⁵⁸⁴ про себя воскликнул Шнайдер и на всякий случай достал из чехла нож. В последнее время он очень уж часто слышал какие-то странные звуки, источник которых скрывался где-то в невидимых глазу местах. И ничего хорошего они, как правило, не сулили.

Шнайдер очень медленно и осторожно,⁵⁸⁵ чтобы не шуршать опавшей листвой, прошёл к кустам. Раздвинул ветви. И рот его от изумления раскрылся сам собой.

На земле, прислонившись к стволу высокой ели, сидел Фатум. Он надрывно кашлял и постоянно отплевывался. Левая рука хозяина «Акрополя» была вся окровавлена. На его лысине отчётливо виднелись глубокие длинные царапины.

Фатум повернул голову.

— Шнайдер? Ты, что ли? Или мне мерещится⁵⁸⁶? — и снова залился в кашле.

— Я. Я! — уверил Фатума Шнайдер, выходя из-за кустов. —⁵⁸⁷ Рад видеть тебя, дружище. Что с тобой?

И хозяин «Акрополя» поведал ему, как на бар напали мутанты, как он вместе с Монахом, Гризли и Мопсом спаслись в его камерке. После отступления монстров, они вчетвером покинули «Акрополь», после чего разошлись кто куда. Гризли решил попытать счастья и попробовать дойти до Монолита, чтобы тот исполнил его заветное желание — стать самым всемогущим на планете. Сколько друзья его не уговаривали, не говорили, что это опасная идея, Гризли продолжал стоять на своём и даже пригрозил убить каждого, кто встанет у него на пути. Мопс, не объясняя причин, ушёл куда-то в сторону Агропрома. Монах и Фатум направились к бару «Сто рентген» искать там себе пристанища. Так сказать, временно перекантоваться. Фатум потом собирался отреставрировать свой бар и вернуть ему былую славу.

Только вот на них с Монахом было совершено нападение большой стаи слепых псов, в результате чего сталкера, ещё живого, куда-то уволокли мутанты, а Фатума, хоть он всех оставшихся и положил, серьёзно ранили.

— Во! — амбал показал Шнайдеру свою левую пятерню. Вернее, не пятерню уже, так как средний и безымянный пальцы отсутствовали. Кровь на культиях уже запеклась. Теперь ясно, почему у Фатума все руки были красные. — А знаешь, кто мне помог? Вопрос на засыпку!

— М-м-м, — Шнайдер почесал в затылке. — Ладно, уже уснул, сдаюсь. Ну и кто же?

— Тур.

— Тур? Он жив?

— А чё ему будет? Запомни, Шнайдер, он давно умер. Теперь, так как он мутант, надо спрашивать по-другому.

— Ой, не будь таким принципиальным! С ним всё в порядке?

— Да. Убежал ловить псевдоовцу. Вот ненасытное животное. Обглодал полдюжины слепых псов, а ему всё мало.

— Он такой, — усмехнулся Шнайдер.

— Повезло тебе с ним, — завистливо сказал Фатум. Так говорили все, кто был знаком с Туром. И сколько раз Шнайдер слышал эти слова, ровно столько же он благодарил судьбу за то, что она свела его с псевдопсом.

— Фатум?

584 В оригинале дефис вместо тире после закрывающих кавычек. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

585 В оригинале конец предложения — точка вместо запятой, а далее с заглавной буквы «Чтобы». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

586 В оригинале «мерещиться» с мягким зна́ком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

587 В оригинале без тире после точки. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

— Ась?

— Как тебя звали раньше, до того, как ты сюда попал?

— А что это тебя вдруг так заинтересовало?

— Ничего, просто интересно.

— Вениамин Львович.

— Как грубально.

— Конечно, я же был учителем.

— Ах, ну да.

— Только не смей меня Веником называть, а то по зубам получишь. И не посматривай тогда, что ты мой друг.

И снова зависла пауза.

— Шнайдер, а где твоё оружие? Посеял, что ли?

— Бюреры, мать их. Сделали из моего автомата и пистолета комок никчёмного железа. Один только нож не тронули. Да рюкзак. И за это им низкий поклон.

— Ты, что же это получается, через пещеру пилюхал⁵⁸⁸?

— Получается. А что мне оставалось делать? Та дорога, что рядом с «Акрополем»,⁵⁸⁹ была вся насквозь пропитана радиацией.

— Вот оно как! — озадаченно произнёс Фатум.

— То-то и оно! Мне там, в пещере, кстати, Дима Шухов повстречался, — как бы похвастался Шнайдер.

— Чёрный Сталкер?

— Ага!

— Да ну? Врёшь!

— Нет.

— Да по глазам же вижу.

— Слушай, не веришь —⁵⁹⁰ не надо! — вспыхнул Шнайдер.

— Успокойся ты, верю, верю. Это я так...⁵⁹¹ Ну и что же тебе Шухов сказал?

— Он сказал следующее, я всё запомнил, каждое слово: «Твои дни пребывания в Зоне сочтены, Шнайдер. Ты уйдёшь, но вскоре вернёшься».

— Ох уж этот Чёрный Сталкер! — покачал головой Фатум. — Всегда загадками говорит⁵⁹² и никогда напрямик.

— Это точно.

К Фатуму Шухов приходил раза четыре, не меньше. Сколько, Фатум и сам не помнил. Зато, что не визит, то всегда праздник. В⁵⁹³ основном,⁵⁹⁴ Чёрный Сталкер приносил ему добрые вести, но, бывало, из его уст доносились страшные пророчества. Призрак Зоны очень хорошо относился к хозяину «Акрополя», а ведь любимчиков у Шухова никогда не было.

— Я растолковал это предсказание так, что я скоро умру, а потом воскресну. Или как зомби, или как ещё одна Легенда Зоны, — Шнайдер согнул указательные и средние пальцы обеих рук, показывая ими кавычки, и закатил глаза.

— Ну, совершенно не обязательно.

— А что ты думаешь по этому поводу?

588 Оставлен оригинальный сленг. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

589 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

590 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

591 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

592 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

593 В оригинале странная последовательность «не меньше. Фатум и сам не помнил. Зато, что не визит, то всегда праздник. Сколько. В» — переписал максимально близко к подразумеваемому смыслу, как смог. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

594 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Фатум пожал плечами.

— Не⁵⁹⁵ знаю. Поживём — увидим. Кстати, — Фатум встал на ноги. Шнайдер только сейчас понял, на чём сидел его друг. На ящике, похожем на громадную сумку-холодильник. Фатум открыл крышку и пошарил в нём. Спустя несколько секунд он достал оттуда пистолет «BERETTA» и дал его Шнайдеру. — Ты же ведь, кажется, говорил, что у тебя из оружия только нож? На, возьми, теперь будет и пистолет.

— Спасибо.

— Ты уж извини, ничего лучше дать не могу. Я хоть и похватал у себя самое-самое, патроны ко многому забыл. Поэтому пистолет — это самое лучшее, что я могу для тебя сделать.

— Ничего. Сойдёт.

— Возьми ещё дополнительную обойму.

— Давай.

Словно из ниоткуда появился Тур и ринулся на своего хозяина. Не думая хоть на йоту сбавить скорость, псевдопёс врезался в Шнайдера, свалив его с ног. Тур, чрезмерно довольный, принялся с энтузиазмом облизывать лицо хозяина. Шнайдер, весь в слюнях, тем не менее, тоже был рад видеть своего пса и обнял его за мощную шею. Не обрадовал Алексея только запах из пасти Тура.

— Как трогательно, — пролепетал Фатум и пустил скупую слезу. Конечно же, понарошку. Эмоции такого рода были чужды ему.

Наконец, когда Тур закончил приветствовать своего хозяина, Шнайдер смог подняться на ноги.

— Хороший пёс, — сказал Фатум⁵⁹⁶ и, немного подавшись вперёд, почесал у Тура за ухом. Тот, казалось, боролся с желанием взять окровавленные пальцы амбала себе в рот.

Тур сел и покорно посмотрел на своего хозяина, будто ожидая от него какое-нибудь поручение. Ласку Фатума⁵⁹⁷ он,⁵⁹⁸ казалось, проигнорировал, но на самом деле ему очень понравилось. Просто он этого не выказывал.

Если бы Тур⁵⁹⁹ умел разговаривать, он наверняка рассказал бы Шнайдеру, что ему удалось убежать от бюреров, как он долго петлял по пещере, пока не нашёл выхода из неё. Как встретил Фатума и помог ему в сражении против слепцов. Но тем человек и отличается от животного, а именно наличием речевого аппарата.

— Ты, значит, в «Сто рентген» пойдёшь? — спросил Фатум, выжидающе глядя на Шнайдера и щёлкая языком по зубам.

Алексей коротко кивнул.

— Тогда тебе в ту сторону, — Фатум махнул рукой куда-то на юго-запад. Если никаких аномалий не встретится, то и сворачивать никуда не придётся.

— А ты что же, не пойдёшь?

— Пойду. Но позже. Надо дождаться, пока подействует антисептик. Меня не жди, иди один.

— Но как же...?

— За меня не беспокойся, — Фатум потряс в воздухе⁶⁰⁰ гауссом, словно боевым молотом. — С этим не пропаду. Надеюсь. Тем более, — он похлопал ладонью по ящику, — тут у меня много всякой всячины. Будет,⁶⁰¹ чем мутантов угостить.

— А гарант у тебя там нет?

— Вот чего нет, того нет, — развёл руками Фатум. — Извиняй, братец.

595 В оригинале «не» с маленькой буквы в начале предложения. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

596 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

597 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

598 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

599 В оригинале «тур» вдруг с маленькой буквы, хотя подразумевается кличка псевдопса. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

600 В оригинале «воздух». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

601 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

- Абыдно! Ну, бывай, до встречи.
- В Зоне так не говорят!
- Да, верно. Никак не привыкну.
- Пора бы уже. Передавай Сидоровичу привет.
- Обязательно.

Шнайдер помахал Фатуму на прощание рукой и вместе с бодрым, весёлым Туром пошёл в сторону бара «Сто рентген».

Глава 8. Дорога к бару

Но не успели они пройти и двух километров, как на их пути возникло препятствие, представляющее собой псевдогиганта в количестве одна штука. И настроен мутант был явно недружелюбно.

Видно, всё-таки не очень любит Шнайдера Чёрный Сталкер, раз посылает на его долю столь много испытаний.

Да и, собственно, с чего бы Рэду Шухову любить Шнайдера?

Псевдогигант хищно смотрел своими выпученными глазами на сталкера и его пса. Мутант часто-прчасто фыркал, как будто отплёвывался от назойливой мошки. Это было видно даже издалека.

Эх, не было сейчас у Шнайдера его верного MP5. Не воспользоваться ему теперь электропатронами, лежащими у него в рюкзаке. Всё, что было у него в распоряжении — нож и пистолет с двенадцатизарядным магазином⁶⁰². Против псевдогиганта — ничто. Это сопоставимо с тем, что кидать гальку в бетонную стену: всё равно насквозь не пробьёшь и не обрушишь.

Тур в данной ситуации тоже не помощник. Оставалось Шнайдеру уповать⁶⁰³ на собственную технику да на помощь извне.

Псевдопёс вдруг сорвался с места и метнулся на гиганта. Мутант, видно,⁶⁰⁴ не ожидая такой дерзости со стороны Тура, свирепо зарычал, вскинув голову к небу.

Шнайдер тем временем сосредоточенно соображал, что же сделать, чтобы победить псевдогиганта, который так некстати повстречался ему на пути?⁶⁰⁵

Атака Тура успехом не увенчалась. Он прыгнул на псевдогиганта, намереваясь располосовать ему когтями и зубами морду, но мутант наотмашь ударил его своей огромной лапой. Тур взвизгнул от боли и бесчувственным комком откатился в сторону.

Чёрт! Чёрт! ЧЁРТ!

Шнайдер растерялся. Он рассчитывал на то, что Тур отвлечёт гиганта на время, а там уж и план битвы будет готов. На крайний⁶⁰⁶ случай можно было убежать, а пёс бы потом догнал.

Надо было сразу убежать. А теперь — не бросать же Тура.

Псевдогигант метнулся в сторону Шнайдера. Сталкер подпустил мутанта к себе поближе и, когда расстояние между ними сократилось метров до десяти, выстрелил в него. Пуля из «Беретты» попала мутанту прямо в глаз, как и задумывал Шнайдер. Вторая, пущенная на всякий случай, угодила гиганту в лоб, да там и застряла.

602 На самом деле у итальянских пистолетов семейства «Beretta 92» (упоминается в [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](#) от [украинской компании GSC Game World](#) под выдуманным названием «Марта») и у немецких пистолетов-пулемётов семейства «HK MP5» (см. 50) одинаковый базовый калибр, причём самый распространённый в мире (9×19 Para, но даже и по иным вариантам калибров они тоже сильно сочетаются — особенно . 40 S&W и 10 mm Auto). Впрочем, речь идёт о двенадцатизарядном магазине для пистолета, что довольно странно, ведь базовые магазины для 9×19 Para и 9×21 IMI имеют ёмкость на 15 патронов, укороченные — 13, однорядные — 8, а вот для . 40 S&W и 10 mm Auto вмещают уже 11 патронов (возможно, в данном тексте подразумевается ёмкость не собственно магазина, а всего пистолета, т. е. патроны в магазине плюс в канале ствола — в последнем случае с десяти миллиметровыми калибрами и получается вместе 12 патронов). Иначе говоря, персонажу как минимум изрядно не повезло. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

603 В оригинале без «уповать». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

604 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

605 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

606 В оригинале «крайней». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Мутант, лишившийся одного глаза, на удивление,⁶⁰⁷ только фыркнул и прибавил скорости. Шнайдер сделал пару шагов в сторону. Огромная туша псевдогиганта пронеслась мимо. Шнайдера всегда забавляло так издеваться над грузными мутантами. Это напоминало ему храброго тореадора и злобного быка на корриде.

Вот как ни крути, а псевдогигант —⁶⁰⁸ тварь очень тупая, медлительная и неуклюжая. Зато если он поймает свою жертву, то пиши-пропало. Разорвёт на части или задавит. Надо быть очень и очень внимательным и осторожным, если сражаешься с псевдогигантом. И порой непонятно, кто опаснее, он или свирепый бык.

Так просто, как плоть, его не спугнёшь. Тут не то⁶⁰⁹ что передёрнутым затвором, но и длинной очередью прямо по нему не ограничиться⁶¹⁰. Никуда он не убежит. Это скорее его жертва убежит.

Псевдогигант развернулся, помотал головой и снова «бросился» на Шнайдера. Сталкер стоял в боевой позиции, целясь мутанту во второй глаз.

Прозвучало четыре выстрела, а затем ещё столько же. Псевдогигант, как будто зная, куда собирается стрелять Шнайдер, пригнул голову,⁶¹¹ и в итоге все пули угодили ему в маковку. Конечно же, никакого вреда это ему не причинило. Больше Шнайдер выстрелить не успел, так как мутант теперь находился в опасной близости от него. Алексей отшвырнул пистолет и, поскольку отпрыгнуть в сторону попросту не успевал, прыгнул на голову гиганту. Отчаянный ход. Надо признать. Но ничего другого ему не оставалось.

Он развернулся на шее гиганта,⁶¹² как⁶¹³ на шесте стриптизёрши (странное сравнение, согласен, но очень похоже),⁶¹⁴ и оказался на спине мутанта. Тот стал брыкаться, что необъезженный скакун, но Шнайдер крепко держался. Это очень злило псевдогиганта. Ну действительно,⁶¹⁵ тупое животное. И добавить нечего. Было в нём чуть больше интеллекта, он бы нашёл способ сбросить с себя своего наездника.

Шнайдер достал из набедренного футляра нож и вонзил его в тело гиганта. Оружие вошло с огромным трудом. Кожа мутанта будто была сделана из очень толстого материала. Вынимался нож ещё труднее. Пытаясь выдернуть его, Шнайдер чуть было не свалился с псевдогиганта.

Алексей полоснул ножом по шее монстра как можно сильнее. Но для гиганта это сущий пустяк. Царапинка, не более того. Даже крови не было.

Наконец, Шнайдер понял, что таким образом он ничего не добьётся, и спрыгнул с мутанта.

Тур, хоть и медленно и неуклюже, но всё же поднимался на ноги. Шнайдер решил отвлечь гиганта ещё на несколько минут, дабы пёс окончательно пришёл в норму. А потом следовало отсюда бежать.

Шнайдер скакал на месте, при этом размахивая руками, чем ещё больше выводил из себя мутанта.

Псевдогигант яростно сверлил глазами сталкера и громко ревел, но стоял там, где стоял. И непонятно было, чего от него ожидать.

Наконец, он ударил кулаками по земле и пошёл на Шнайдера, аки танк. Между прочим, он и впрямь на него похож, разве что на лбу дула не было. Алексей,⁶¹⁶ как обычно,⁶¹⁷ отскочил в сторону. Самая проверенная тактика против псевдогиганта. Стоит только быть быстрым и аккуратным. Но это лишь личные наблюдения Шнайдера.

607 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

608 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

609 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

610 В оригинале «ограничится» без мягкого знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

611 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

612 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

613 В оригинале «кА». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

614 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

615 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

616 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

617 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Вообще-то, по большому счёту, ни один сталкер так не делал. Он либо выносил гиганта из ракетницы, либо совершал кросс до ближайшего укрытия. И, между прочим, убегая от псевдогиганта,⁶¹⁸ забраться на дерево — в высшей мере глупый поступок. Мутант не уйдёт,⁶¹⁹ пока не повалит его вместе с сидящим на нём сталкером. Причём даже если бы в Зоне росли баобабы, они бы тоже не явились бы помехой для него.⁶²⁰

У Шнайдера не было ракетницы и убегать ещё рано. Тур до конца ещё не оклемался, хоть и поднялся на ноги. Приходится⁶²¹ волей-неволей тянуть время.

В последнее время Туру очень часто достаётся. И не меньше,⁶²² чем Шнайдеру,⁶²³ не⁶²⁴ везёт. За неделю он оказался в тяжёлом положении уже дважды. Хозяину его пришлось тоже несладко. Кадавр, болото, бюреры. Сказать, что ему патологически везёт,⁶²⁵ ну никак нельзя.

Вывод один: никакого дьявола-хранителя на нём нет и быть не может. А то, что у Шнайдера умерло столько знакомых — так это всего лишь воля рока и неудачное стечение обстоятельств. Такое умозаключение не могло не радовать Алексея.

А псевдогигант всё никак не мог утомониться и не оставлял попыток протаранить своего соперника. Но ничегошеньки ровным счётом у него не получалось. Единственное, что ему всё-таки удалось, так это царапнуть ногтём руку Шнайдера. Но Алексей не обратил на рану должного внимания. Мало ли у него таких в жизни было! Когти псевдогиганта не ядовиты, опасаться было нечего. Да, болело, да, щипало. Но это всё пустяки. Как говаривал Карлсон, который живёт на крыше, дело житейское.

В воздухе неожиданно раздался протяжный свист. В следующее мгновение неведомая сила отбросила Шнайдера метра на два. В ушах у него моментально заложило. Он ничего не мог слышать, за исключением монотонного гула в барабанных перепонках и стука собственного сердца.

Приподнявшись на локтях, он посмотрел вперёд себя и увидел лежащее на земле мордой книзу тело псевдогиганта. Он был мёртв. Задняя половина туловища попросту отсутствовала.

Шнайдер тут же смекнул, что это сделала ракета. Кто-то выстрелил из РПГ по псевдогиганту, намереваясь спасти Шнайдера. Или вовсе наоборот. Некто целился в Шнайдера, а попал в мутанта.

Да нет, глупо. Стрелять ракетой по человеку? Бред сивой химеры.

А через минуту показался незнакомец. Напрягши зрение, Шнайдер смог разглядеть его. И не поверил своим глазам.

Может, ему мерещится. Ведь тот, кого он видел,⁶²⁶ по идее, должен быть мёртв. Но он живой. Целый и невредимый. По крайней мере, на первый взгляд.

Стрелок подошёл очень близко к Шнайдеру. Только теперь Алексей увидел, что этот мужчина ранен в плечо — на его руке большой коркой запеклась кровь,⁶²⁷ и на щеке было два больших глубоких пореза.

— Ну,⁶²⁸ что смотришь, как на врага народа? Поприветствуй меня, что ли? Чай целую неделю не виделись.

618 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

619 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

620 Оригинальный псевдогигант [игровой вселенной S.T.A.L.K.E.R.](http://igrovoy-vseennoy-stalker.com) от [украинской компании GSC Game World](http://gscgame.com) при ударе нижними конечностями вызывает подобный взрыву эффект низкочастотного звукового импульса, который наносит травмы, мало совместимые с жизнью, всем, кто находится недостаточно далеко. Не говоря уж про суицидальность любых попыток «покататься верхом» на псевдогиганте, который вблизи излучает высочайший уровень радиации, даже если не считаться с его мощью. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

621 В оригинале «Приходить». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

622 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

623 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

624 В оригинале без «не». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

625 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

626 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

627 В оригинале тире вместо запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

628 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Монах лучезарно улыбнулся. Шнайдер по-прежнему не мог в это поверить. Его друг жив. И он тоже улыбнулся. Монах помог Шнайдеру подняться с земли, и они по-братски обнялись.

— Тебя ведь мутанты утащили. Мне Фатум сказал. Как же ты?..

— Фатум? — удивился Монах. — Здорóво. Ты его видел?

Шнайдер кивнул в подтверждение своих слов.

— Ну, и как он?

— Так... кое-как. Ранен. Но живой.

— Это хорошо, что живой. А меня действительно мутанты утащили. Почему сразу не порвали, ума не приложу. Но, несомненно, это хорошо. Так вот, приволокли меня куда-то и оставили, убежали. Я тогда в полуобморочном состоянии был, соображал плохо. Когда оклемался, осмотрелся вокруг. Везде чёртова куча человеческих костей. Псы, короче, тут пиршества устраивали. Ну, думаю, раз раньше это люди⁶²⁹ были, значит,⁶³⁰ должны при себе оружие иметь. Кто ж без него в Зону ходит? Логично?

— Ну, в общем-то, да! — с умным видом ответил Шнайдер.

— И я думаю, что логично. Так и оказалось. Помимо костей, там ещё и автоматы были, и это, — Монах показал на РПГ. — Я, недолго думая, взял оружия побольше —⁶³¹ и наутёк. Далеко убежать не успел — стая та вернулась. Я не струхнул, положил их всех. Но они мне на память оставили эти вот два пореза. А потом ты мне повстречался. Отчаянный ты парень, Шнайдер, в одиночку против гиганта. Респект тебе, я бы так не смог.

— Спасибо.

— Да не за что.

В воздухе повисла пауза.

— А ты куда собираешься? — поинтересовался Монах.

— В «Сто рентген», куда же ещё?

— О, и я туда же. Это хорошо. Нам по пути.

— Тогда пошли.

Тур уже был в норме, хотя выглядел несколько помятым. Он радостно поприветствовал Монаха, облизав ему всё лицо.

* * *

Долгое время Шнайдер и Монах молчали, потому что не знали, с чего начать разговор. Первым заговорил Монах:

— Поведай мне, что ли, друг, как ты провёл эту неделю?⁶³²

Шнайдер начал рассказывать, но не успел он дойти до того места, где он с Тигром пришёл к Болотному доктору, как ему пришлось остановиться. Монах приложил палец к губам, призывая друга к молчанию. Он снял с плеча автомат. Определённо почувствовал что-то неладное. Шнайдер бы сейчас с удовольствием мог бы расстрелять парочку обойм из своего MP5, но это не представлялось возможным ввиду отсутствия оного. Поэтому ему пришлось достать из кобуры «Беретту» и быть наготове.

Словно из ниоткуда на сталкеров хлынула волна крыс-мутантов под предводительством крысиного волка. Шнайдер ругнулся и принялся опустошать пистолетный магазин. Монах же в свою очередь стал палить по крысам из автомата. Маленькие тушки падали замертво, но мутантов было так много⁶³³, что убытка в их полчище не замечалось.

629 В оригинале тавтология «раз это раньше это люди». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

630 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

631 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

632 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

633 В оригинале неуместное «мало». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Секундами позже в бой вступил Тур. Он решил понапрасну не тратить своего здоровья, не стал бросаться в самую гущу грызунов, а,⁶³⁴ обогнув наступающую волну по краю, побежал прямо на крысиного волка. Тот, как настоящий полководец, взгромоздился на большой камень, чтобы наблюдать всё поле битвы сверху. По всей видимости, он был так увлечён созерцанием боя, что даже и не замечал, как к нему на всех парах несётся разъярённый псевдопёс.⁶³⁵

А крысы тем временем огромной массой надвигались на Шнайдера и Монаха. Сталкеры отчаянно давили на спусковые крючки, но они хорошо понимали, что,⁶³⁶ по большому счёту, делают это напрасно. Монах, сняв с пояса гранату, зубами выдернул чеку и, выждав две секунды, бросил её в самую гущу мутантов.

Крысы — глупые твари — почитав, что граната представляет для них кулинарный интерес, все гурьбой бросились туда, куда она упала. Монах на это и надеялся.

Раздался взрыв. Те грызуны, что оказались в эпицентре, были разорваны в мясо. Тех же крыс, что взрывом не тронуло, отбросило⁶³⁷ волной очень далеко.

Крысиный волк лишь в последний момент узрел, что на него летит Тур, поэтому ничего сделать не успел. Одно мгновение — и псевдопёс зажал свои челюсти на маленькой (сопоставимо с его телом) тушке вожака крыс. Крысиный волк беспомощно дёргался в пасти Тура, не в силах ничего поделать со своим положением. Наконец,⁶³⁸ псевдопёс усилил давление, и тельце предводителя грызунов было перекушено пополам.

Заметив, что их вожака убили, крысы бросились врассыпную. Лишь только самые смелые мутанты, те, кого не затронуло взрывом,⁶³⁹ побежали напрямик на сталкеров. Не успели Шнайдер и Монах сделать первых выстрелов, как крысы уже атаковали их. Одна из тварей прыгнула⁶⁴⁰ на Монаха и вонзила свои зубки ему в ногу. Сталкер взвыл: от боли и неожиданности.

Другая крыса впилась в ботинок Шнайдера, но прокусить насквозь не смогла — уж очень толстая кожа. Оно и понятно. Если пушистик не может, то уж куда крысе. Алексей другой ногой пнул мутанта,⁶⁴¹ и тот, с оторванным кусочком кожи в зубах, пролетел по воздуху несколько метров, пока не врезался в дерево.

Монах бил прикладом атаковавшую его крысу, но та держалась цепко, всё глубже вонзая свои зубы ему в кожу, отчего сталкеру становилось всё больней. Тогда Шнайдер, продырявив ещё двух назойливых мутантов, наставил дуло пистолета на ногу Шнайдера.

— Не дёргайся, а то ногу прострелю, — каменным голосом сказал он.

— Легко сказать! — прохныкал Монах. — Сам попробуй, — и в это время он заорал так, что, казалось, вот-вот и сорвёт голос. Да так и останется глухонемым навсегда. Крыса откусила от голени Монаха приличный кусок мяса и теперь, приземлившись на землю, со вкусом уминала его, ничуть не смущаясь присутствием сталкеров.

И тут Шнайдер выстрелил. Голову грызуна разорвало в клочья.

— Фу, отбились! Неужели? — Шнайдер рукавом вытер со лба пот.

— Так-то оно так...⁶⁴² Только нога у меня болит...

— Что, вообще наступать не можешь?

— Могу, конечно. Но больно.

— А ты что хотел? Чтобы щекотно было? — зло сказал Шнайдер. Но, заметив смятение и испуг в глазах друга, улыбнулся. И они оба рассмеялись. — Давай перевяжу рану хоть. Аптечка есть?

— А как же! — ответил Монах и дал Шнайдеру коричневую коробку с красным крестом на белом фоне.

634 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

635 В оригинале без точки. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

636 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

637 В оригинале «были отброшены». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

638 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

639 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

640 В оригинале «прыгнула». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

641 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

642 В оригинале четыре точки вместо троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Шнайдер только-только обработал ногу приятеля, как за его спиной раздался чей-то зычный голос.

— Руки вверх, сталкеры!

Шнайдер повернул голову и увидел, что обладателем голоса является военный. Какого лешего он тут делает? Неважно, Шнайдер инстинктивно вытащил из кобуры пистолет и выстрелил четыре раза, но из дула вылетело всего две пули. Закончились. Военный, даже не успев схватиться за автомат, упал замертво.

— Не стоило...⁶⁴³ — сказал Монах.

— А что бы ты на моём месте сделал?

Монах задумался, а потом махнул рукой.

— Да ну тебя!

— А почему ты меня о нём не предупредил?

— Я его что, видел, что ли?

— Старею я, наверное. За последнее время ко мне столько раз подкрадывались, а я не слышал.

— Такое бывает, — сочувственно произнёс Монах.

— Всё, вставай. Лежать будешь потом, когда до «Ста рентген» доберёмся.

Монах действительно мог ходить самостоятельно, но на него было так больно смотреть, что Шнайдер, даже не спрашивая, положил его руку себе на плечо. Таким образом, сталкеры пошли вперёд. А позади ковылял довольный Тур. Он только что полакомился трупиками крыс, и брюхо его теперь было сыто. До некоторых пор.

— Слушай, а тебе не кажется, что раз здесь появился один военный, то могут быть и другие? — спросил Шнайдер, повернувшись лицом к другу.

— По большому счёту да. По одиночке они обычно не ходят. Я, по крайней мере, о таком не слышал. И не видел.

Шнайдер поправил на спине трофейный автомат, взятый у мёртвого военного. А что тут такого? Труп он не нужен, а Шнайдеру он пригодится. Тем более, что все патроны к пистолету он уже израсходовал. К тому же у военного в карманах нашлись к автомату патроны, а на поясе висели три гранаты и артефакт «Мамины бусы». Шнайдер сразу же вспомнил свои слова, которые говорил недавно Фатуму, когда сбывал бирюльки в его каморке: «Незачем, но если понадобится, не беспокойся, я найду».

И вот, нашёл.

Правда, по большому счёту с одного такого артефакта толку маловато будет. Вообще, «Мамины бусы» замедляют полёт пули при приближении оной к тому, кто носит данный артефакт. Но для желанного эффекта нужно не меньше четырёх «бус». Оптимальным будет пять штук. Один же артефакт замедляет пулю так, что даже незаметно, настолько неэффективно это происходит, поэтому-то первый же выстрел Шнайдера сразил военного наповал.

Тем не менее, Шнайдер перевесил «Мамины бусы» к себе на пояс. Толку немного, но не пропадать же вещи.

Шнайдер был и без этого неплохо защищён. В его комбинезон вшиты две металлокевларовых⁶⁴⁴ пластины, на спине и на груди. Они сделаны из того же материала, из которых изготавливают экзоскелеты.

Было бы очень неплохо раздобыть ещё две пары «бус», но даже для самого лучшего искателя артефактов эта задача не является простой. Найти их, хотя бы одну штуку, — задача ещё та. Шнайдер имеет обыкновение продавать найденные бирюльки сразу же, как только приходит в бар. Себе оставляет лишь самые, по его мнению, необходимые.

643 В оригинале запятая после троеточия. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

644 В оригинале «металло-кевларовых» через дефис. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Поговаривают, что если обвешаться «Мамиными бусами», то будешь абсолютно пуленепробиваемым. Возможно,⁶⁴⁵ это и так. Но Шнайдер почему-то не хотел быть терминатором. Неплохо это, безусловно, но... как-то неестественно. Человек должен быть человеком. Может быть, Шнайдер был и не прав. Но это его мнение.

* * *

Вопрос, которым пятью минутами ранее задался Шнайдер, вскоре получил точный, вполне однозначный ответ.

Сталкеры шли вдоль чёрной, покрытой копотью стены какого-то обрушившегося и, по всей вероятности, сгоревшего здания, когда слышали мужские голоса.

Осторожно выглянув из-за угла, Шнайдер увидел, что метрах в тридцати от них,⁶⁴⁶ около армейского джипа марки «JEEP WRANGLER» стоят двое военных в тёмно-жёлтых камуфляжах цвета глины и о чём-то ожесточённо спорят.

Алексей прекрасно слышал их, но понять их речь не мог. Тогда Шнайдер шёпотом обратился к⁶⁴⁷ Монаху.

— Ты у нас вроде как хохол? — Монах коротко кивнул. На такое обращение он нисколько не обиделся. Привык уже. — Можешь сказать, о чём они там гутарят⁶⁴⁸?

— Могу, — Монах прислушался к разговору военных. — Говорят, что обеспокоены тем, что их товарищ ещё не вернулся.

— Это, видно, тот, которого я завалил. Ну и не дождутся.

— Ага. О, теперь на тему баб переключились.

— Чего? — не понял Шнайдер.

— Ну, сетуют на то, что тёлок нормальных нет.

— Хех, это точно! Я тут вот о чём подумал. Может, джип украдём? И на нём быстренько до «Ста рентген». А?

— Идея неплохая, — протянул Монах, почесав бровь. — Но для этого нужно убить вот этих вот, — он показал пальцем на военных.

— Так в чём проблема?

— Да, собственно ни в чём. Let's go!

Монах выпрыгнул из-за стены, перекувырнулся через бок, встал на одно колено, пальнул короткой очередью по хохлам и столь же быстро вернулся обратно. Пули прошли плечо одного из военных,⁶⁴⁹ и тот, подкосившись, упал. Второй развернулся⁶⁵⁰ и принялся беспорядочно стрелять,⁶⁵¹ куда придётся. Пули, попадавшие в стену, выбивали из неё кирпичную крошку, но по сталкерам не попадали.

— Вот бестолочь! Что зря боеприпасы тратить? — спросил шёпотом Монах. Хотя из-за грохота выстрелов хохол и так бы не услышал его слов.

— Военный, что тут скажешь? Но это,⁶⁵² с другой стороны,⁶⁵³ хорошо. Закончатся у него патроны, мы его и хлопнем. Главное — не повредить машину.

— Ну, это без проблем.

645 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

646 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

647 В оригинале без «к». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

648 Сленг. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

649 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

650 В оригинале запятая. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

651 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

652 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

653 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Вскоре у хохла действительно закончились патроны. Он достал из подсумка запасную обойму и стал быстро менять её. А в это время из-за укрытия снова выскочил Монах и дал по военному очередь. Тот вскинул руки и замертво упал на асфальт. Монах кивнул головой,⁶⁵⁴ и сталкеры гуськом побежали к джипу. Достигнув машины, Шнайдер оглянулся и посмотрел на военных.

— А вот этот, кажется, дышит, — сообщил он.

— Да ну его в баню. Он и так уже покойник. Я ему плечо прострелил, что он может сделать?

— Тебе виднее. Ну, по коням.

За руль сел Шнайдер — Монах водить не умел. Джип, несмотря на то, что был не от отечественного автопрома, завёлся только с третьего раза. Но ведь завёлся. А это главное. Стандартная схема: сцепление до упора — первая передача — чуть надавить на газ — медленно отпустить сцепление — и машина поехала. JEEP WRANGLER быстро разогнался до 80 км/ч, благо,⁶⁵⁵ этому способствовала ровная, проторённая дорога.

Тут сзади послышались звуки выстрелов. Пара пуль долетела⁶⁵⁶ и до машины.

— Твою ж мать! — в сердцах выругался Монах. Он обернулся через плечо. — Да это же военный по нам палит. Вот сука. Надо было его всё-таки пристрелить. Теперь если в бензобак попадёт — хана нам.

— В шину тоже плохо.

— С пробитой шиной ехать ещё худо-бедно можно, а когда машина взорвётся — прокатишься разве что на небеса.

Несколько пуль с лязгом угодили в задний бампер. Монах высунулся наполовину из окна и выстрелил в направлении атаковавшего их военного.

— Всё, теперь он труп.

— Уверен.

— На все сто.

Вскоре пришлось сбавить скорость, потому что дорога стала очень неровной, и машину сильно трясло на кочках и ухабах.

— Ты бы пристегнулся, — Шнайдер указал на ремень безопасности.

— Да ну, сроду никогда не пристёгивался. И ничего, живой до сих пор. К тому же мне не нравится это ощущение, когда давят на грудь. По этой же причине я никогда не ходил в парки аттракционов.

— Ну, смотри, я тебя предупредил. Ещё выпадешь, будешь тогда знать.

Монах лишь только махнул рукой.

До бара оставалось проехать всего ничего, каких-то десять километров. Однако же судьба заготовила для Шнайдера и его друга ещё одно испытание. Она играла сталкерами,⁶⁵⁷ как кукловод — марионетками. Видно её это очень забавило, если она упорно не желала оставить Шнайдера в покое.

В левый бок джипа, едущий со скоростью всего лишь тридцать километров в час, врезался огромный хряк. Автомобиль от удара встал на два колеса. Монах чуть было не выпал, но успел схватиться за ручку над бардачком и крепче вжал ноги в пол. Шнайдер впился руками в баранку так сильно, что, казалось, вот-вот оторвёт.

Только джип стал возвращаться в своё исходное положение, кабан снова ударил по нему с ещё более чудовищной силой. На сей раз, машине ничего не оставалось, как перевернуться. Монах продолжал держаться за ручку, но ноги его поползли в сторону и в итоге оказались за пределами автомобиля. А затем его прижало правым краем крыши.

654 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

655 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

656 В оригинале великогомучее «Пару пуль долетело». (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

657 В оригинале без запятой. (прим. ред. [Alex.Rus.UA](#))

Шнайдер, который предусмотрительно пристегнулся, остался на своём сидении перевернутый на 90 градусов. Он невольно бросил взгляд на покрасневшее лицо друга. В нём ясно читались смешанные чувства боли, отчаяния и безысходности.

Последовал ещё один удар. Вследствие этого Монаху оторвало ноги. Он хотел заорать, но вместо этого из его горла вырвался лишь сдавленный хрип.

Шнайдер не мог больше смотреть на него и не без труда выбрался из джипа.

Кабан готовился к очередному разбегу, чтобы снова врезаться в джип. Такого мутанта Алексею видеть ещё не приходилось. Он был трёхметровой длины и настолько толстый, что очень походил на цистерну. А какие у хряка были клыки! Это нечто. Две пары огромных и острых,⁶⁵⁸ как бритва,⁶⁵⁹ клыков вырывались из пасти кабана, готовые в любой момент пронзить все и вся.

Шнайдер сглотнул. С таким парнем ему, пожалуй, не справиться⁶⁶⁰. Рядом с хозяином возник Тур. Авария никак,⁶⁶¹ похоже,⁶⁶² на него не повлияла, поскольку выглядел он бодрячком. Зато как только он увидел кабана, он трусливо задрожал и пронзительно заскулил, как сука, у которой отняли щенят. Он впервые в жизни кого-то испугался. Этот кабан внушал ему ещё больший страх, чем кадавр, что удивительно.

Сзади, вернее снизу, подал голос Монах.

— Убей меня, очень тебя прошу, убей. Нет силы моей терпеть эту боль.

— Нет, ты будешь жить. Я обещаю. Мы выберемся.

— Убей, — в голосе Монаха была нескрываемая злоба. — Убей меня, слышишь? Я не хочу больше жить, понял? Убей меня.

Шнайдер на миг задумался. А хотел ли он в такой же ситуации продолжать жить?⁶⁶³ Наверное, нет. Тогда он тихо, но чтобы Монах мог его слышать, сказал:

— Хорошо, я постараюсь.

— Спасибо. И прощай.

В голове Шнайдера созрел план. Он спрыгнул на землю и стал дожидаться, когда приблизится⁶⁶⁴ хряк. Кабан не заставил его долго ждать и за секунду развил скорость обычного скутера. Шнайдер отбежал в сторону,⁶⁶⁵ и кабан, не успев сменить направление, по инерции снова врезался в джип. Из кабины послышался стон Монаха.

Шнайдер действовал быстро и решительно. Чтобы не терять времени,⁶⁶⁶ он направил дуло автомата на дно автомобиля и выпустил длинную очередь. На десятой пуле джип взорвался. Вместе с находящимся в нём Монахом. Вместе со стоящим рядом кабаном.

Это был единственный способ убить разом двух зайцев: избавиться от мутанта и прекратить мучения друга.

658 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

659 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

660 В оригинале «справится» без мягкого знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

661 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

662 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

663 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

664 В оригинале «приблизиться» с мягким зна́ком. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

665 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

666 В оригинале конец предложения — точка вместо запятой и далее с заглавной буквы «Он». (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Эпилог. Слияние

И снова, вот уже в который раз, они остались вдвоём — Шнайдер и его верный Тур.

Почему так происходит? Почему те, кто дорог мне,⁶⁶⁷ уже мертвы? — рассуждал про себя Алексей, медленно уходя от полыхающего⁶⁶⁸ джипа. — Почему я по-прежнему жив, а Тигр, Монах и другие погибли? За что мне такое наказание? Хорошо хоть Фатум жив, но боюсь, долго он не протянет.

Тур шёл в стороне от Шнайдера. Он видел, что хозяин сейчас не в духе, вряд ли ему сейчас чем-нибудь поможешь, и лучше всего для него будет остаться наедине с собой.

Шнайдер шёл вперёд, не замечая ничего вокруг себя. Мир для него перестал существовать. Были только его мысли —⁶⁶⁹ и всё. Если что, Тур возвестит его об опасности. А если нет, так нет. Пускай.

Теперь Шнайдеру жизнь была совсем не мила. А Зона стала его самым ненавистным врагом. Но он ничего не мог с этим поделать. Зона сильнее. Её нельзя победить. Её нельзя понять. Она управляет сталкерами, как ей заблагорассудится, и никто не в силах противостоять её воле. Если Зона захочет, чтобы кто-то умер, он обязательно уйдёт из жизни.

Шнайдер вдруг задался вопросом: *зачем он сюда пришёл?* Ради денег, ради славы, ради того, чтобы просто удовлетворить своё любопытство?⁶⁷⁰ Последнее ближе всего к истине, но ничего из этого на самом деле неверно. Он совершил чудовищную ошибку, придя в Зону. И это целиком и полностью его вина. А ведь Тигр его предупреждал, отговаривал ходить в Зону. Да, Шнайдер сейчас известен практически везде, даже за Кордоном. Но на кой чёрт ему сдалась эта слава? Да плевать он на неё хотел с самой высокой башни Чернобыльской Атомной Электростанции.

А теперь из Зоны ему никогда не выбраться. Но Шнайдер сам избрал свой путь...

Ноги Алексея вскоре стали ватными, и он присел на камушек рядом со знаком, гласящим: «**Осторожно! Опасная зона!**». Он закрыл глаза ладонями и представил себе свой родной Воронеж.

Вот бы сейчас туда...

Как там его сестра Вера? Небось, не ждёт его больше. Думать забыла о брате. Шнайдер поймал себя на мысли, что за последние полтора года вспомнил о сестре лишь впервые. Какой же он сволочью себя почувствовал в тот момент.

Неожиданно, грудь наполнилась каким-то неведомым теплом. И голова немного закружилась. Шнайдер не придавал этому особого значения и продолжал вспоминать былые годы, проведённые им в Воронеже.

В животе заурчало. А ведь он давно не ел. Развязав рюкзак, Шнайдер запустил туда руку и достал банку тушёнки. Вскрыл её ножом и употребил прямо так, холодную. Голод пропал. Но появилось какое-то странное чувство.

Шнайдер похлопал себя по нагрудным карманам. Пусто!

Вот так номер!

А ведь там были два артефакта — Пинк и Бич дьявола. Один в правом кармане, другой в левом. Теперь их там не было. Неужели где-то посеял?

667 В оригинале без запятой. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

668 В оригинале «подыхающего», хотя, возможно, так и задумано. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

669 В оригинале без тире. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

670 В оригинале точка вместо вопросительного знака. (прим. ред. Alex.Rus.UA)

Мимо него на бешеной скорости пронеслась какая-то навороченная иномарка, затем мотоцикл. И чего они тут забыли? Шнайдер проводил их взглядом. А затем перевёл взгляд на знак. Но там были написаны другие слова: «Добро пожаловать в Воронеж!».

Ни хрена себе! Но этого не может быть!

Он огляделся вокруг. Алексей сидел лицом к автостраде, справа от него был город, слева — километры дороги, сзади лесопарк.

Вот это да! Он очутился в Воронеже.

Шнайдер связал события минувшей минуты и получил следующее. Два артефакта как бы слились воедино и сработали как телепорт. Он захотел оказаться в Воронеже, Пинк и Бич исполнили его желание. Верится с трудом, но это, похоже, действительно так.

И пускай его родителей больше нет в живых. И пускай сестра и думать забыла о своём родном брате.

Пускай!

Он больше не в Зоне.

Он дома!

07.07.2009 © **Василий Скородумов**

Оглавление

<u>Аннотация</u>	4	<u>Глава 5.</u>	
<u>Вступление.</u>		<u>Таинственная</u>	
<u>Зона</u>	5	<u>лаборатория</u>	57
		<u> * * *</u>	59
<u>Глава 1.</u>		<u>Глава 6.</u>	
<u>Бар «Акрополь»</u>	7	<u>Мальчик-зомби</u>	63
<u> * * *</u>	11	<u> * * *</u>	64
<u> * * *</u>	12	<u> * * *</u>	70
<u> * * *</u>	13	<u>Интерлюдия.</u>	
<u>Глава 2.</u>		<u>Туннель</u>	75
<u>Бич Дьявола</u>	21	<u> * * *</u>	76
<u> * * *</u>	22	<u>Глава 7.</u>	
<u> * * *</u>	24	<u>Пещера</u>	83
<u> * * *</u>	26	<u> * * *</u>	87
<u> * * *</u>	27	<u> * * *</u>	88
<u>Интерлюдия.</u>		<u> * * *</u>	90
<u>Сон Шнайдера</u>	30	<u> * * *</u>	91
<u>Глава 3.</u>		<u> * * *</u>	93
<u>Старый знакомый</u>	37	<u>Глава 8.</u>	
<u> * * *</u>	38	<u>Дорога к бару</u>	99
<u>Глава 4.</u>		<u> * * *</u>	102
<u>Кадавр</u>	45	<u> * * *</u>	105
<u>Интерлюдия.</u>		<u>Эпилог.</u>	
<u>В гостях у</u>		<u>Слияние</u>	109
<u>Болотного Доктора</u> ...	52		

STALLER